

نسخة مكتوبة بحبر الفخار
الذرة -

ديوانو

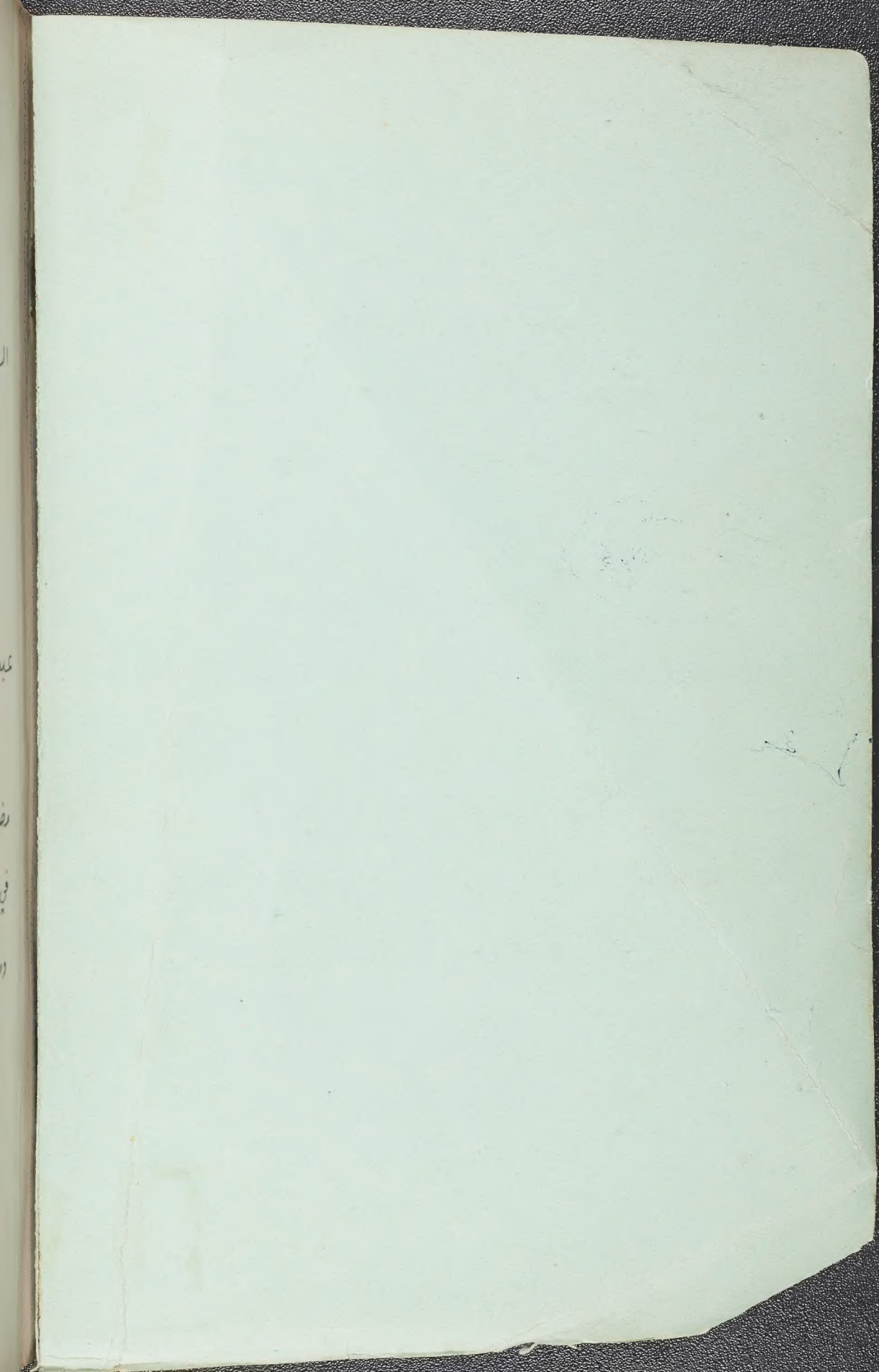
الإمام العارفي بي الله
الشيخ أبي حفص في شرح الدين
عومر ابن الفارفي

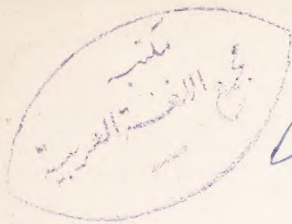
نوشته بي يدي
عبد المجيد شكري التاجي الفاروقي

مخطوطة بي موهيب طريقتي هي الجديتي
في تمثيل عملاقي الموروقي في أصلاي الطيمات،
ومستخنيا بي ذاليد عن الشك القديم

لوندون ١٩٦٠



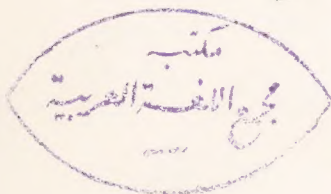




١٩١٨

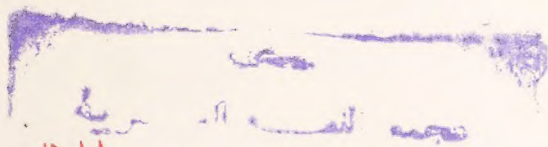
ديوانو ١٩١٨ يومه

الإمام العاريفي بي الله
الشيخ أبي حفص في شرف الدين
عومر ابن الفاريفي

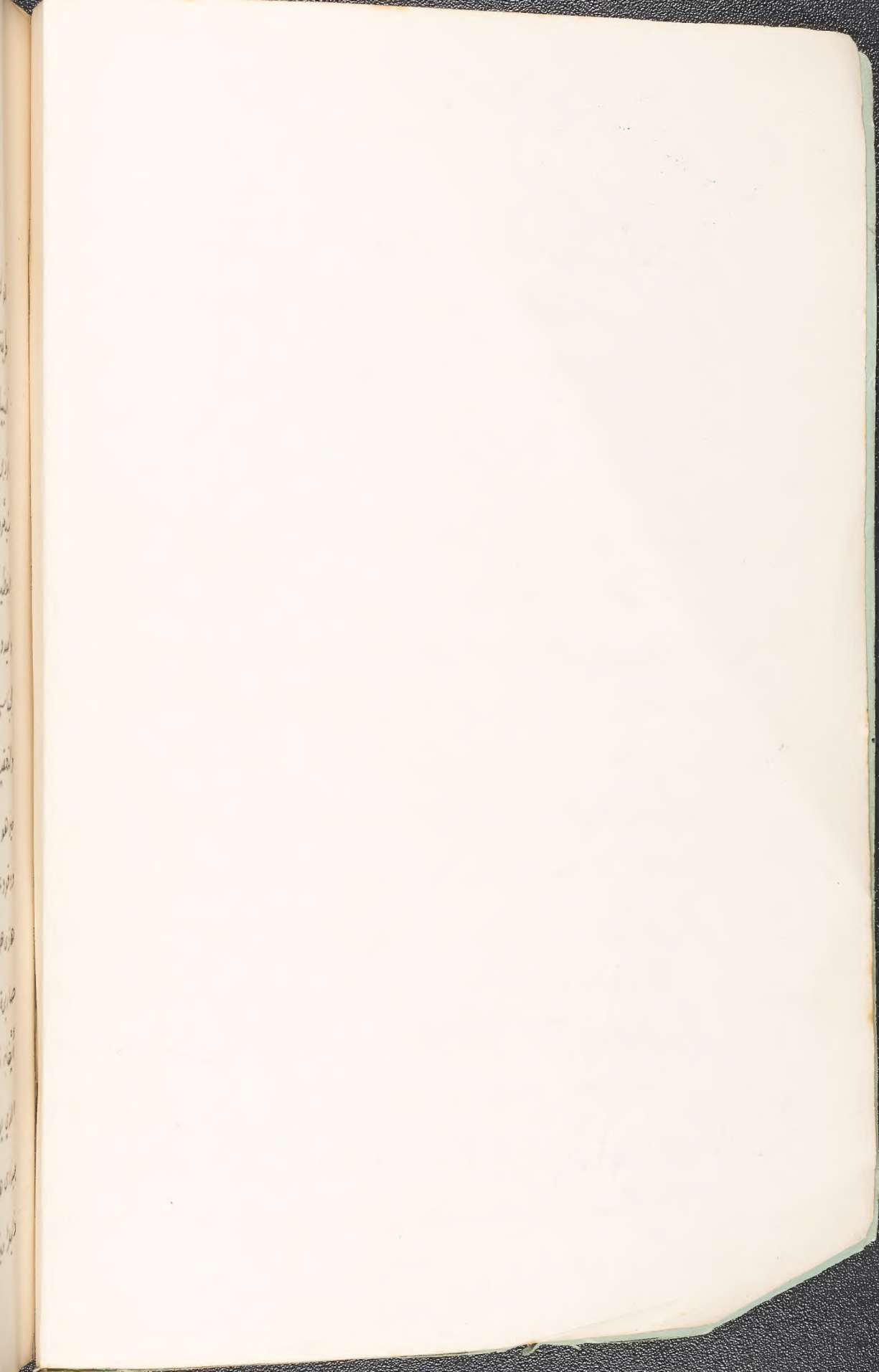


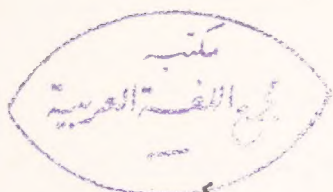
نوشته بي يدي
عبد المجيد شكري التاجي الفاروقي

مضبوطة بي مودجيب طريقتي هي الجديتي
في تمثيل حركات الحروف في أصلاي الطيمات،
ومستخنيا بي ذالك عن الشكل القديم



لوندون ١٩١٨
١٩١٨
١٩١٨
١٩١٨





موقد يمتو ؟

أما بعد ، فهاذا ديوانو ابن الفاريفس ، أو قد يعو
هو لي قوراي الحربيتي مضبوطا . بي موهبي
طريقتي الجديدي في التراجيائي والليتايتي . وقد وقع
اختياره علي هـ دون غيره هـ من أومراي كرتوبي
الأديبي لي أكثر من سبب . واحيدي . فقد اشتهر
شعرو ابن الفاريفس بي ما يضمن هو من البدائع
اللفظيتي ، بي هيتو بندورو أن يخلو أمينها بيتو ؟
واحيد . وترو تو هو العظيمو هادي هـ من روائعي
الجناسي والطبائقي توضفي علي هـ هالة من الصوعوي
والتعقيدي . وقد وصلت إلينا طبعاتو ؟ عديتو ؟
مين هو ، ولاكين تشكيلها الكامل لم يحول دون
وقوعه الاختلاف في هـ . فليتايتو هو الآن علا
هاذي هـ الصورتي اللتي تراها ليست تجروبة ؟
صاريمة ؟ لي الطريقتي الجديدي فحشو ، ولاكين هـ
أيضا . تظهرو بي كرتي ووضوح ؟ الفرق الكبير
الذي يعني هـ ضبط الألفاظ ضبطا ؟ صحيحا ؟ في
بينادي هـ وفي إعرابي هـ ، وتروروها تبعان لي
ذايد من الغوموض الذي يعتري هـ في معاني هـ .

وقد حظي ديوانو ابن الفارضي بهتيماس
كبارى المستشرقين . فقد قال المستشرق الألماني
فون هامر بودرغستال في موقديتي ترجمتي هي
قصيدتي (نظم السلولوكس) ، إنَّها أسما ما وصل
إلينا من هذا القبيل في أدبي الشرق والغرب ، و-
وصفها بي نشيد إنشادي عربي في الكوي
الصوفييتي ، وقال إنَّها تفوقو نشيد الإنشادي في
التوراتي في الروموزي التصوفييتي .

ولما كان الأستاذ أ. ج . أربوري ، أستاذ
اللغتي العربييتي في كمبريدج ، قد قام بي ترجمتي
ديواني ابن الفارضي إلى الإنجليزية ترجمته
رائحة ، كما أنَّه نقل ألفاظه حرفياً ، إلا
اللاتينييتي لي يوعي القوراء الغربيين فيكرة
عن روعتي الإيقاعي فيها ، فقد وجدتها فويزة
تحينة لي موارنتي الطريقتي الجديدة بيها . فإلي
هي أوزجي شوكري وتقدير لي ما قام بي هي من
الأعمال الجليلتي في نقل روائع الأدبي العربييتي
إلى الغربي .

فهرس

- صنفه ١ سائق الأظعانى يطوي البسوطي
- ٢٠ صدو؟ هما ظمئي ليماكى ماذا
- ٢٦ نعم بي الصبا قلبي صبا لى أحيبتى
- ٢٩ سقت نى هو ميأ الكوبى راحتو موقلتى
- ١٤٤ أرجو النسيم سرا مين الزورادى
- ١٤١ أ- وميضو برقى؟ بي الأوبيريق لاهى
- ١٤٤ ما بين ضامى المونخنا وظيلالى هى
- ١٤٦ هل نارو ليلا بدت ليلا؟ بي ذى سلمى
- ١٤٨ خفيض السير واتتد يا حادي
- ١٥٢ هوأ الكوبى فاسلم بي الحسا ما الراسلمو
- ١٦١ شربنا علا ذيلرى الجيبى موداعة؟
- ١٦٦ ما بين موعتركى الأحداق والموهجى
- ١٧٢ لحفظ فو أدرك إن مررت بي حاجيرى

ب اهتيماس
يقو الأسمانى
عنتى هر لى

١ لما ما وصل
٢ الغربى،
الموبى
نشادى فى

٥ أوتلاذ
٦ بى ترجمتى

ترجمة؟
٧ ميا؟ إلا

٨ ن فيلرة؟

٩ فوزصة؟

١٠ فالى

١١ لى مين

١٢ جريبيس

- ١٤ قَلْبِي يَوْمَ يَتُونِي بِي أَنْتَكَ مَوْلِيَّيْ ١٧٥
- ١٥ تَيْه دِلَالَه فَاَنْتَ أَهْلُوْجِي ذَاكَا ١٨١
- ١٦ أَدِيرْ ذِيكِرْ مِنْ أَهْوَا وَلَوْ بِي مَلَامِي ١٨٩
- ١٧ أَبْرَقُوْجِي بَدَا مِيْن جَانِبِي الْغُزْرِي لَا مَبْعُو ١٩٤
- ١٨ زِيْدَنِي بِي فَزَلْهُ الْكُوْبِي فَيْدُ تَحِيَّوْرَا ١٩٧
- ١٩ أَرَا الْبَوْعْدَ لَمْ يَوْخَطِيْزْ سِيَوَاكُومِ عَلَا بَالِي ١٩٨
- ٢٠ نَسَخْتُوْ بِي جَوْبِيْ أَيْة الْكُوْبِي مِيْن قَبْلِي ٢٠١
- ٢١ أَنْتُومْ فُورُودُضِيْ وَنَقْلِي ٢٠٢
- ٢٢ قَيْفُ بِي الدِّيَارِي وَحِيْنُ الْأَرْبُوعِ الدُّورَا ٢٠٤
- ٢٣ أَوْ شَاهِيْدُوْ مَعْنَا هُوْشْنِيْ كُومِ فِي يَلْدُوْ بِي ٢٠٦
- ٢٤ غَيْرِيْ عَلَا السِّلْوَانِيْ قَادِيرْ ٢٠٧
- ٢٥ إِنْ كَانَ مَنْزِلَتِيْ فِي الْكُوْبِي عِيْنْدَ كُومُو ٢٠٩

سائق الأظعانى يطوي البيد طي
 مونخيمان عدج علا كوتبانى طي
 وبى ذاتى الشىخى عني ان مرر -
 ت بي حيتى مين عورثى الجيزعى هي
 وتلطف واجرى ذيلري عيند هوم
 على هوم ان ينظورود عطفاه اولي
 قول تركتو الصب في كرم شبحا
 ما لهو ميما براهو الشوقو في
 خافيا عن عايدى لاج كما
 لاج في بوردي هي بعد النثرى طي
 صار وصفو الضورى ذاتييا لهو
 عن عناءى والكلامو الحيو لي
 كريللا الى الشكى لولا ان هو
 ان عيني عيى هو لم تنأى

- ٨ ميثل مسووي حياتي؟ مثلا؟
- ٩ صار في هو بي كومو مسووب هي
- ٩ موبيللا؟ كي الناي طرخا؟ جاد ان
- فني نوو الطرخي اذ يقولو هي
- ١٠ بين اهلي هي غريبا؟ نازيحا؟
- وعلا الاوطاني لم يعطيف هو لي
- ١١ جاميحا؟ ان سيم صبرا؟ غني كومو
- وعلي كوم جانيحا؟ لم يتاي
- ١٢ نشر الكاشيو ما كان ليو
- طاويي الكشي قوبيل الناي طي
- ١٢ في هوا كوم رمضانو؟ عومرو هو
- ينقضي ما بين اوهياي؟ وطي
- ١٤ صادييا؟ شوقا؟ كي صدا طيف كوم
- بيد مولتاخي؟ الا روؤيا وري
- ١٥ هائرا؟ فيما لي هي امرو هو
- هائرو؟ والمردو في الميختي عي

- ١٦ فُكَّائِيْجْ مِنْ أَسَا أَعْيَا إِلَّا سَا
 نَال لَو يُو غَنِي هُو قَوِّي وَكَايِي
 ١٧ رَائِيَا إِنْكَارْ ضَوَّرِي مَسَّ هُو
 هَذَر الدَّخْفِيضْ فِي تَحْرِيفِي رِي
 ١٨ وَالَّذِي أُرُوِي هُو عَنْ ظَاهِيْرِي مَا
 بَاطِنِي يَزُوِي هُو عَنْ عِيْلَمِي رِي
 ١٩ يَا أُوْهَيْدُ الْوَدْدِي أَنَا تَوْنَكِيْرُو
 نِي كِهْلَا بَعْدَ عِيْرْخَانِي فَوْتِي
 ٢٠ وَهَوَا الْغَادِي عَمْرِي عَادَة
 يَجْلُوْبُو الشَّيْبُ إِلَّا التَّابِي الْأَوْحِي
 ٢١ نَضِيْبَا أَكْبَ فِي التَّوْقُو كَمَا
 تَوَكْسِيْبُو الْأَفْحَالْ نَضِيْبَا لَامُو كِي
 ٢٢ وَمَتَا أَشْكُو جِيْرَاهَا بِي الْحَتَا
 زِيْدُ بِي الشُّكُو إِلِيْهَا الْجُوْزْهُو كِي
 ٢٣ عَيْنُو هُو سَادِي عَلِيْهَا بِي كُوَاتْ
 لَا تَحْدَاهَا أَلِيْمُو الْكَيْسْ كِي

- ٢٤ عجبنا في الكبي اودعا با سبلا
 ولا مستبيلنا في الكوبي كي
 ٢٥ هل سيحتوم او رايتوم اسدا
 صاد هو لظو مراتي؟ او ظوي
 ٢٦ ساهو شمس القوس اشوا وشوا
 ساهو الحاظ كرمو اهاي شي
 ٢٧ وضع الاسي بي صدري كف هو
 قال ما لي هيلتو؟ في ذا الهو واي
 ٢٨ ايو شي؟ مبريدو؟ هدا؟ شوا
 كي التوا هتو هتاي ايو شي
 ٢٩ سقي مين سوقى اجفاني كرمو
 وبى مسوولى التنايا لي دو واي
 ٣٠ او عيدووني او عيدووني واسطولو
 هوكمو ديني الكوبي دينو الكبي لي
 ٣١ رجع اللاهي علي كرم اايسا
 مين رشادي وكذاك العيشقو غي

- ٢٤ أَيْ عَيْنِي هِي عَمَّا؟ عَنْ كَوْمِ كَمَا
 ٢٥ أَيْ عَمَّا؟ عَنْ عَذْلِي هِي فِي أُوزُونِي
 ٢٦ أَيْ - وَلَمْ يَنْهَ النُّوْهَ عَنْ عَذْلِي هِي
 زَاوِيِيَا؟ وَجْهَ قَبُولِي النُّوْصَحِي زِي
 ٢٧ ظَلَّ يَرْهَدِي لِي هَوْدَا؟ فِي زَعْمِي هِي
 ضَلَّ كَمْ يَرْهَدِي وَلَا أُوصَفِي لِي غِي
 ٢٨ وَلِي مَا يَحْذُولُو عَنْ لَمِيَاء طُو -
 ٢٩ عَ هَوَا؟ فِي الْعَذْلِي أَعْصَا مِينَ عَوْصِي
 ٣٠ لَوْمُو هُو صَبَّاهْ لَدَا الْكَيْجَرِي صَبَا
 بِي كَوْمُو دَلَّ عَلَا هَيْجَرِي صَوْبِي
 ٣١ عَاذِيلِي عَنْ صَبُّوتِي؟ عَوْذُ رِيَّتِي؟
 هِيِي بِي لَا فَتِيَّاتُ هِيُو ابْنُو بِي
 ٣٢ ذَابَتِي الرُّوْهُو اسْتِيِيَا قَا؟ فَرْهِي بَعْدُ -
 ٣٣ دَ نَفَادِي الرُّوْجِي أَجْرَا عِبْرَتِي
 ٣٤ فَرْهَبُوو عَيْنِي مَا أَجْدَا الْبُوكَا
 عَيْنِي مَا دِي؟ فَرْهِي إِحْدَا مَوْنِيَّتِي

٤٠ أَوَّ حَتَّاه سَالِي؟ وَمَا أُخْتَارُو هُو

إِنْ تَرَوْ ذَاكَ بِي هَنْ مَنَّا؟ عَلِيَّ

٤١ بَلْ أَسِيؤُو فِي الْهَوَا أَوَّ أَهِيَنُو

كَوْلُو شَيْئِي؟ هَنْو؟ مِين كَوْم لَدِي

٤٢ رَوَّيِي الْقَلْب بِي ذِيكْرِي الْمَوْتَنَا

وَأَعِيدْ هُو عِينْد مَسْجِي يَا أَوْخِي

٤٣ وَاشْدُو بِي اسْمِي اللَّادِي خَيْمَن كَذَا

عَنْ كُودَا وَاعْنِي بِي مَا أَهْوِي هَنْ حِي

٤٤ نِيخَم مَا زَمَزَم شَادِي؟ مَوْحِيَنُو؟

بِي حِيَانِي؟ تَحِيذُو زَمَزَم جِي

٤٥ وَجَنَابِي؟ زَوْدِييْتْ مِين كَوْلِي فَجْر -

س؟ لَهْوَ قَصْدَا؟ رِيجَالُو النُّوجِبِي زِي

٤٦ وَادِّيْرَاعِي هَوْلُ النِّقْصِي وَلِي

عَلِمَا هُو عِيَوْضُو؟ عَنْ عَلَمِي

٤٧ وَاجْتِيْمَاعِي الشَّمْس فِي جَهْمِي؟ وَمَا

مَرَّ فِي مَرِّي؟ بِي أَفْيَادِي الْأَوْشِي

- ٤٨ کی مینا؟ سیندی المونا بولیختو ھا
 وأوهیلوو ھو واون ضنوو بی فنی
 ٤٩ مونزو اؤفختو قورا السامی وبا -
 ینتو بانائی ضواھی حیلمتی
 ٥٠ سم یروق بی منزیلو؟ بعد النقا
 لا ولا موشتکنو؟ مین بخدی مین
 ٥١ آھن وا شوقی کی ضاھی وجہی ھا
 وظما قلبی کی ذیآک اللومی
 ٥٢ فبی کوکی؟ مین ھو واللماظو بی
 سگرتو؟ وا طربا مین سگرتی
 ٥٣ وأرا مین ریس ھی الراح انتت
 ولھو مین ولھس؟ یعنوو الأورپی
 ٥٤ ذوو الفقاری اللخظو مین ھا أبدا؟
 والکنا مین نیی غمرو؟ وهو یائی
 ٥٥ أنحلت جیس بی نوھو ولا؟ خضروھا
 مین ھو ھالکی؟ فشو أبرھا ھولتی

- ٥٦ إِنْ تَنَتَّ فَقَضِيْبُو؟ فِي نَقَا؟
 مَوْتَمِيْرُو؟ بَدْر دَوَجَا؟ فَرْع ظَوْمِيْ
 ٥٧ وَإِذَا وَلَّتْ تَأَوَّلَتْ مَوْهَجَّتِيْ
 أَوْ تَجَلَّتْ صَارَتِيْ الْأَلْبَابُو فِيْ
 ٥٨ وَأَبَا يَتَلَوْدُو إِرْلَا يُووسُوخَا؟
 هَوَسْنُو هَا كَالذِيْكَرِيْ يُوْتَلَا عَنِ أُوبِيْ
 ٥٩ خَرَّتِيْ الْأَقْمَارُو طُوْعَا؟ يِقْظَا؟
 أَنْ تَرَادَتْ لَا كَرُوْدُو يَا فِيْ كُوْرِيْ
 ٦٠ لَمْ تَلَدْ أُمْنَا؟ تَوَلَدْ مِيْنِ هَوَكَمِيْ لَا
 تَقْصُوْصِيْ الرُّوْدُو يَا عَلِيْ هِيْم يَا بُوْنِيْ
 ٦١ شَفَحَتْ حِيْجَّتِيْ فَكَانَتْ إِذْ بَدَتْ
 بِيْ الْمَوْصَلَّا هَوَجَّتِيْ فِيْ حِيْجَّتِيْ
 ٦٢ خَلَاهَا الْإِنَانُ أَوْصَلِّيْ قَبِيْلَتِيْ
 ذَاكَ مِيْنِيْ وَهِيَ أَرْضَا قَبِيْلَتِيْ
 ٦٣ كَوَحِيْلَتِيْ عِيْنِيْ عِمَا؟ إِنْ غِيْرَهَا
 نَظَرْتُ هُوَ أَرِيْبِيْ عَنِيْ ذَا الرُّوْشِيْ

- ٦٤ جَنَتَو؟ عِينْدِي روباها اُمَلَتْ
 اُم حَلَتْ خوجيَلَتوها مِين جَنَتِي
 ٦٥ كُرووسِي؟ جوليديتْ فِي حِيْبَرِي؟
 سونْعِي صِنْعَاء وديبابِي خَوَوَانِي
 ٦٦ دارو خَوْلَدِي؟ لَم يَدُوْر فِي خَلْدِي
 اَنْ عَو مِن يِنَا عَن ها يَلَقْ غِي
 ٦٧ اَيُو مِن وَاخا حَزِينَا؟ حَزَن ها
 سَوْر لَو رَوَح سِيْرِي سِيْرُو اَي
 ٦٨ بِيئْس هَالو؟ بُوْدِيَلَتْ مِين اُونَسِيها
 وَهَشَّة؟ اُو مِين صِلَاحِي الْحَيَتِي غِي
 ٦٩ حِيئُو لا يُوْرَجَعُو اِنْفَانَتُو وا -
 حِشْرَتَا اَوْ سَقِيْط حَوَزَنَا؟ نِي يَدِي
 ٧٠ لا تَوَمِيْلُ نِي سَن هِيْمَا مَوْرَتَبِي
 حَوْدُوْتِي تِيْمَا لِي رَجِي؟ بِي تَوَمِي
 ٧١ فِلُوْبَانَا نِي بَانَا نِي؟ سَرَا -
 ضَوْعُوْنَا فِيها لِيْبَانِ الْكُوْبِي سِي

- ٧٤ مللي مين مللي؟ والخيغو هيد -
 فو؟ تقاضي هن وأنا ذاك وي
 ٧٥ بي الدونا لا تطحن في مصر في
 عن هو ما فضلا؟ بي ما في مصر في
 ٧٦ لو ترا أين خيلاتو قوبا
 وتراين خيلاتو القوبي
 ٧٧ كونت لا كونت بي هيم صبا؟ برا
 مور ما لاقيتو هو في هيم هو
 ٧٨ فأريج مين لذي عذلي؟ ميسجي
 وعن القلب بي تيلك الراي زي
 ٧٩ خلل خيلك عندك ألقابا؟ بي ها
 جيا ميننا؟ وانجو مين بيدعتي جي
 ٨٠ وادعو ني غير دعيبي؟ عبد ها
 نينعم ما أسمو بي هن هاذا السوم
 ٨١ إن تكون عبدا؟ لها حقابا تعود
 غير هو؟ سم يتوب دعوا هو

٨٠ قودتو روهي ذيكروها أ -

رو عن التوقي ذيكري الهي

٨١ لتو أنيا بي التنايا قول لها

كولو من غي الكيس أرا غي يدي

٨٢ سل هومو مستخيرا أنفوس هوم

هل نبت أنفوس هوم مين تبغتي

٨٣ فالقضا ما بين سوخطي والرضا

من لهو أوقص قضا أو أودني هي

٨٤ خاطيب الخطبي دعي الدعوا فما

بي الروقا ترقا إلا وضي روقي

٨٥ روح موعافا واغتنيم نوصحي ورن

شيتت أن تهوا فلي البلوا تهي

٨٦ وب سوقي نهمتو بالأجفاني أن

زان ها وصفاه بي زين به وب زي

٨٧ كم قتيلى مين قبيلى عا لهو

قاودو به في هو بي نا مين كوك هي

- ۸۸ بابو وصلي السُّمو مين سوْلي الضنا
مين هو كي ما دومت حيا؟ سم توي
۸۹ فاني استغنيت عن عيزي البقا
فالا وصلي بي بذكي النفس هي
۹۰ قولتو روهي ان تري بطل كي في
قبضها عيتو فراي ان تري
۹۱ ايو تحذيب؟ ريو البوعدي لنا
مين كي عذبو؟ حبذا ما بعد اي
۹۲ ان تشي راضية؟ قتلي جوا؟
في الهوا حبي افتخارا؟ ان تشي
۹۳ ما رأت مثل كي عيني هنا؟
وكيشلي بي كي صبا؟ سم تري
۹۴ نبو؟ اقربو في شرعي هوا
بين نا مين نبو؟ مين ابواي
۹۵ هاكذا الحيتقو رضينا هو ومن
يأتمير ان تأموري خير و موري

- ۹۶ لَئِيَّتْ شِيخَرِي نَهْد كُفَا مَا قَد جِبرَا
 مَوْدُ جِبرَا مَا قَد كُفَا مِين مَوَقَلَتِي
 ۹۷ هَاكِيَا ؟ عَيْن وَلِيَّتِي ؟ اِنْ عَلَا
 خَدَّ رَوْضِ ؟ تَبَكَّى عَنِ زَهْرِي تَوْبِي
 ۹۸ قَد بَرَا اَعْظَمُو شَوْقِي اَعْظَمِي
 وَفَنِي هِيَشِي هَا شَا اَصْغَرِي
 ۹۹ شَا فَيَعِي التَّوْحِيدُ فِي بَوَقِيَا هَوَمَا
 كَان عَيْنِد الْكُوْبِي عَنِ غَيْرِي يَدِي
 ۱۰۰ وَتَلَا فِي كِي كَبُوْرِي دَوُون هُو
 سَلُوْتِي عَنِ كِي وَحْطِي مِين كِي عِي
 ۱۰۱ سَا عِيْدِي بِي الطَّيْفِي اِنْ عَزَّتْ مَوْنَا
 قِيَصَرُو ؟ عَنِ نِيْلِي هَا فِي سَا عِيْدِي
 ۱۰۲ شَام مَن سَام بِي طَرْفِي سَاهِيْرِي ؟
 طَيِّف كِي اَصُوْبُجِي بِي اَلْكَاطِي عَوْمِي
 ۱۰۳ لَو طَوَا يَتَوَم نَوْحِي جَارِي ؟ لَم يَكُوْن
 فِي هِي يَوْمَا ؟ يَالُو طَيَّا ؟ يَال طِي

١٠٤ فاجمعو لي هيمما؟ إن فَرَقَ ال -

دهرو شَمَلِي بي الأولو بانوو قوصِي

١٠٥ ما بي وودِي أال مِي؟ كان بَدَّ -

و الهوا إز ذاك أُودا أَلِي

١٠٦ سِيرَوَكوم عِيندي ما أعلن هو

غِيرو دَمَح؟ عِنْدَمِي؟ عَن دَوَمِي

١٠٧ مَوظَهيرا؟ ما كَوْنَتو أَوْخَفِي مِين قَدِي -

مَن عَدِيْتَر؟ صَان هو مِين نِيي طِي

١٠٨ عِيْشَرَتو؟ فَيُضَو جَوَفووني عِبَرَة؟

بِيي أُنْ جَبَرِي أَسَا وَاشِييِي

١٠٩ كَاد لَوْلَا أَدَمَوِي أَسْتَغْفِيرو ال -

لَه يَخْضَا هَوِيَّوَكوم عَن مَدَلِي

١١٠ صَارِييِي حَبْل وِيدَارِي؟ أَهَلَكْت

بي أَلِيوَا مِين هو يَدو إِيْلانْصَانِي بي

١١١ أَتَوَا حَلَّ لَكوم حَلَو أَوَا -

خِي رَوَا وودِي؟ أَوَاخِي مِين هو عِي

۱۱۴ بوئندیی الداریی والراجر عالی -

بجحتوم بعد داری هیجرتی

۱۱۵ هجرو کوم ان کان هتما قریبوو

منزیلی فالبوعدو أسوا حالتی

۱۱۶ یا ذوی الحودی ذوا عوودو ویدا -

دی مین کوم بعد ان ائنج ذی

۱۱۷ یا اوصیحایی تمادا بیژ نا

وی بوعدی؟ بیژ نا لم یوقض طی

۱۱۸ عهدو کوم وهناب کبیر العنکبوو -

تی وعهدی کقلیبی؟ ااد طی

۱۱۹ علیلوو رووھی بی ارواھی الصبا

فبی ریآها یحوودو المیتو هی

۱۲۰ وقتا ما سیر نجدی؟ عبرت

عبرت عن سیری میس؟ وأوصی

۱۲۱ ما حدیثی بی حدیثی؟ کم سرت

فأسرت کی نبیسی؟ مین نوی

- ١٢٠ أَيُّ صَبَا أَيُّ صَبَا هِجْتِ لَنَا
سَحَابٌ مِّنْ أَيْنَ ذِيَّكَ التَّوْذِي
- ١٢١ ذَاكَ أَنْ صَاغَتْ رِيَّانُ الْكَلَا
وَتَرَسَّتْ بِي هُوَذَا نِي كُولِي
- ١٢٢ فَلَمَّا ذَا تَوَزَّوِي وَتَرَوِي ذَا صَدَا
وَهْدِيَّتَا عَنْ فَتَاتِي الْكَيْسِي هِي
- ١٢٣ سَائِلِي مَا تَفْنِي فِي سَائِلِي الـ
دُعَى لَوْ شِئْتُ غِينَا عَنْ تَفْنِي
- ١٢٤ خَوْتُبُو لَمْ تَوْعَيْتِ وَسَلَّمَا أَسْلَمَتْ
وَهَمَّا أَهْلُوا الْكَيْسَا رَوُؤِيَّةَ رِي
- ١٢٥ وَاللَّيْ يَحْنُو لَهَا الْبَدْرُو سَبَتْ
عَنْوَةً رَدُو حِي وَمَالِي وَهَوْمِي
- ١٢٦ عَوْدَتُو يَمَّا كَابَدَتْ مِّنْ صَدَى هَا
كَبِيدِي هَيْلَفَ صَدَا وَالْجَفْنُو رِي
- ١٢٧ وَاجِيدَا مَوْنَدُو جَفَا بَوْرَقَوْعُو هَا
نَاطِيرِي مِّنْ قَلْبِي هِي فِي الْقَلْبِي كِي

- ۱۲۸ ولنا بی الشیخی شجوبه جلدي
بعد هوم خان وصبري گاء کي
- ۱۲۹ هافت نارو جوا؟ هالف ني
لا خبت دون ليقا ذاك الخوبي
- ۱۳۰ عيس حاجي البیت حاجي لو اومد-
نو أن أضوي اولا رهلی کی ضي
- ۱۳۱ بل علا ووڊي بی جفني؟ قد دي
کونتو أسحا راغبيا؟ عن قدمي
- ۱۳۲ فوزتو بی المسحا اللذي أوقيدتو عن
هو وعادوي کی لهو دوونيني عي
- ۱۳۳ سیأ بی إن فات فی مین فائینی ال-
خبت ما جوبتو الي هي السی طي
- ۱۳۴ حاطيري مین حاضيري مرماکی با-
دي وضادی؟ لا اختیارو؟ لپی شي
- ۱۳۵ لا برا جذبو البورا جیشم کی واغ-
تضتی مین جذبی البرا والنای بی

- ۱۲۶ خَفِيفِي الْوِطَاءُ فِغِي الْكَيْفِي سَلِمَتْ -
 تِي عَلَا غَيْبِي فَوَأْدِي؟ لَمْ تَطْهَرِي
 ۱۲۷ كَان يِي قَلْبُو؟ بِي جِرْعَايِ الْكَيْسَا
 ضَاع مِينِي هَل لَسُو رَدُو؟ عَلِي
 ۱۲۸ دَان تَنَا نَا شَدَتُو كَوْم نِي شَدَان كَوْم
 سَوَجَرَايِي لِيِي عَن هُو عِيُو عِي
 ۱۲۹ فَا عَمِدُوو بَطْمَاء وَايِي سَلَمِي؟
 فَمِي مَآ بِيْن كَدَايِي؟ وَكُوْدِي
 ۱۳۰ يَا سَقَا اللّٰهُو عَضِيْقَا؟ بِي الْيَلِيوَا
 وَرَعَا تَمَّ فَرِيْقَا؟ مِين لَوَايِي
 ۱۴۱ وَاوُوْا يِقَايِي؟ بِي وَايِي؟ سَلَفْتُ
 فِي هُو كَانْتُ رَا حَتِي فِي رَا حَتِي
 ۱۴۲ مَغْرَدِي؟ مِين عَمِدِي أُجْفَانِي عَلَا
 جِيْدِي هُو مِين عِيْقَدِي أَزْهَارِي هَوَلِي
 ۱۴۳ كَم غَدِيرِي؟ غَادِر الدَّمْعُو بِي هُو
 أَهْل هُو غَيْرِ أَوَلِي حَاجِي؟ لِي رِي

- ١٤٤ فترادي مين تراهو كان لو
 عاد لي عفرتو في هي وجنتي
 ١٤٥ هي رببي الحيا ربع الحيا
 بي أبي جيرة نا في هي وب
 ١٤٦ أيو عيتي؟ مر لي في طيلي هي
 أسفي إذ صار حظي مين هو أي
 ١٤٧ أي ليالي الوصلى هل مين عودتي؟
 وبين التعليلى قولو الصبي أي
 ١٤٨ وب أي الطورقن أرجوو رجع ها
 روب ما أقضي وما أدري بي أي
 ١٤٩ حيرتي بين قضاى؟ حيرتي
 مين وراي وهو؟ بين يدي
 ١٥٠ ذهب العوشر ضياعا؟ وانقضا
 باطلا؟ إذ لم أفوز مين كوم بي شي
 ١٥١ غير ما أوليتو مين عقدي ولا
 عيترتي المبعووتى حقا؟ مين قوصي

- ١ صدو؟ هما تلمسي لياك لي ماذا
وهواك قلبي صار مين هو جوذاذا
- ٢ ان كان في تلفي ريفاك صباة؟
ولك البقاء ووجدتو في هي لذاذا
- ٣ كبدي سلبت صحبة؟ فامنون تلا
رمقي بي ها ممنودنة؟ افلاذا
- ٤ يا رامييا؟ يرمي بي سرهم ليخاطل هي
عن قوسي حاجيبس هي الحسا انفاذا
- ٥ انا هجرت لي هو جبري واشي؟ بي كمن
في لومس هي لوؤومو؟ عكا هو فريذا
- ٦ وعلي فيك من اعتدا في جبري هي
فقدى اعتدا في هيجري هي ملاذا
- ٧ غير السولووي تجيد هو عيني لاسمي
عمن هوا هوشن الورا استيجواذا

يا ما أومئيل هو رشا؟ في هي خلا
 تبديلو هو حالي الحلي بيد اذا
 أضما بي إحصاني؟ وحوسن؟ موعطيا؟
 لي نفائسي؟ ولي أنفوسي؟ أخاذا
 سيفاً؟ تسيلو علا الفؤادي جوفونو هو
 وأرا الفوتور ليو بي ها شخاذا
 فتكا؟ بي نا يزدادو مين هو موصویرا؟
 قتلا موساوير في بني يزداد اذا
 لا غرو أن تخذ الحيدار حمائلو؟
 إذ تطل فتاكاً؟ بي هي وقاذا
 وبی طرقي هي سيئرو؟ لوأ ابصر فيعل هو
 هاردوتو كان ليو بي هي أوستاذا
 تنهذي بي هاذا البذري في جوی السما
 خللی اغتيراك فذاك خيلي لا ذا
 عننی الغزالو والغزالو کی وجهی هي
 موتلفيتا؟ وبی هي عيباذا؟ لا ذا

- ١٦ أُرَبْتُ لَهَا فَوَهُوَ عَلَا نَشْرَى الصَّبَا
وَأُبْتُ تَرَافَتُوهُوَ التَّقَوُّصَ لَا ذَا
١٧ وَشَكْتُ بِضَاخَتُو خَدِّي هِي مِين وَرْدِي هِي
وَهَكْتُ فُظَاظَتُو قَلْبِي هِي الْفُوحُ لَا ذَا
١٨ عَمَّ اسْتَيْعَالَا خَالُو وَجَنَّتِي هِي أُخَا
تَوَعْلَى؟ بِي هِي وَجْدَا؟ أْبَا اسْتَيْنَقَا ذَا
١٩ خَصِيرُو اللِّمَّا عَذْبُو الْمُوقْبَلَى بُو كُرَّة؟
قَبْلُ السَّيَوَاكِي الْمَيْكُ سَاد وَشَا ذَا
٢٠ مِين فِي هِي وَالْأُلْحَاظِي سُو كُرِي بِلْ أُرَا
فِي كُوْلِي جَارِي حَتَّى؟ بِي هِي نَبَا ذَا
٢١ نَطَقْتُ مَنَاطِيقُو خَفَرِي هِي خَتْمَا؟ إِذَا
صَمْتُ الْخَوَانِيْمِي الْخَنَاصِيرِي أَا ذَا
٢٢ رَقَّتْ وَدَقَّتْ فَنَاسَبْتُ مِينِي النَّسِيْدَ -
بِ وَذَاكَ مَعْنَاهُو اسْتَبَاد فَمَا ذَا
٢٣ كَالْخَوْضِي قَدَّا؟ وَالصَّبَا هِي صِبَا حَاة؟
وَاللَّيْلِي فَرْعَا؟ مِين هُو حَاذَا الْحَاذَا

- ٤٤ هو بي هي علمني التنسوك إذ حكا
 موتخفيفا؟ فرق المعادي موعاذا
 ٤٥ فبحلتو خلعي لي العيذاري ليتام هو
 إذ كان مين لشئ العيذاري موعاذا
 ٤٦ ولنا بي خيف مينا؟ عورثيو؟ دوون هوم
 هتغو المونا عادا لي صبي؟ عاذا
 ٤٧ وبى جزعى ذياك الكيما طبيو؟ هما
 بى ظوبا اللواحيظى إذ أهاذا إرعاذا
 ٤٨ هيب أدموعو العوشاقي جاد ولييونا ال-
 وادي و- والا جوودوها الألواذا
 ٤٩ كم مين فقيري؟ تم لا مين جحفرى؟
 وافي الأجاريع سائلو؟ شعاذا
 ٥٠ مين قبلى ما فرق الفريقو عمارة؟
 كونا ففرقى نا النوا أفعاذا
 ٥١ أوفريدتو عن هوم بي الشا من بوعيد ذا-
 رك الإلتيا من وخيمرو بغداذا

- ٢٢ جمع الهمودوم البوعود عیندی بحد أن
كانت بی قور بی مین هومو اُفذاذا
- ٢٣ کالعهندی عیند هومو الحرهوودو علا الصفا
أنا ولستو لها صفا: نبأذا
- ٢٤ والصبرو صبرو: عن هومو وعليه هيس
عیندی أراهو إذا: إذا: أزاذا
- ٢٥ عزّ العزادو وجدّ وجدی بی الأولو
صرمود فكانو بی الصرمین ملاذا
- ٢٦ ریم الفلا عني إلیدك فموقلتی
کوحیلنت بی هیم لا توغضیها استیخاذا
- ٢٧ قسما: بی من فی هس أرا تحذیب هو
عذبا: وفي استیذلالی هس استیلاذا
- ٢٨ ما استحسننت عینی سیوا هو ان سبا
لاکین سیواي ولم أکون ملاذا
- ٢٩ لم یرقوبی الروقبادو إلا فی شجی:
مین هوکی هس یشللون لیواذا

٤٠ قد كان قبل يوعده بين قتله
 أسداً في الجوارح التي يذبحها
 ٤١ أما في كذا كذا حدث استأجر
 بين لها بين الإيقاد على الإيقاد
 ٤٢ حترافه هو المقادير التي مولت بين
 كوتى الجيوش في أوا وهي عبادة
 ٤٣ عذالو محبتي القولود على أسار
 غلب الالهة فاستأخذ استيقاد
 ٤٤ فيخرج ليلته حلة ليلته حلة
 شريد السوءهارة في شمره يستأذا
 ٤٥ سحور الحمر بره فاقم له
 في المحبوس بين إعداده في اعتداله
 ٤٦ أيدا حيدار كما يقرب في عذابه
 مات الصببا في فؤدي هي هذا إذا
 فغدا وقد سور الحيدار في شباي هي
 ٤٧ مو تقصيصها في شين هي حشنا إذا

- ۴۸ هَزَنُو الْمُضَاهِيْعِي لَا نِفَادَ لِي بَشِي هِي
- هَوَزَنَانِي بِي ذَاكَ قَضَا الْقَضَاءُ وَ نَفَاذَا
- ۴۹ أُبْدَانِي تَوَهَّوْ وَمَا تَشِيَّوْ جَوْفُو دُونُو هُو
- لِي جِفَا الْأُحْيِيَّتِي وَابْيَلَانِي وَرَذَاذَا
- ۵۰ مَنَحَ السُّوفُوعِ سُوْفُوعِ مَدْمَعِي هِي وَقَدْ
- بَخِيلَ الْغَمَامُو بِي هِي وَجَادَ وَبَجَاذَا
- ۵۱ قَالَ الْحَوَائِدُو عَيْنِدَمَا أُبْصِرُنْ هُو
- إِنْ كَانَ مِنْ قَتَلَ الْغَرَامُو فَرَاذَا

(۲)

- ۱ نَعَمْ بِي الصَّبَا قَلْبِي صَبَا لِي أُحْيِيَّتِي
- فِيَا حَبَّذَا ذَاكَ الشَّدَا حِينِ هَبَّتِي
- ۲ سَرَتْ فَأَسْرَتْ لِي الْفَوَّادِي غُودِيَّةً
- أَهَادِيْتِ جِيرَانِي الْحَوْذِيْبِي فَسَرَّتِي
- ۳ مَوْهِيْنِيْمَتُو بِي الرُّوضِي لَدُنُو رِيْدَاوَهَا
- بِي هَا مَرْضُو؟ مَيْنِ شَأْنِي هِي بُوْرُو عِيْلَتِي

- ٤ لها بي أو عيشة في البيوت فو و شو؟
- ٥ بي هو لا بي عشي - دون حو - كرتي
- ٦ تودا يرو في الصند القصرم أيا
- ٧ حديتو عشتو - بين أدهيد وأوداني
- ٨ أيا الجيد - حو الأواريلي باريلك ال -
- ٩ المواريلي بين الأواريلي ها كالأوريكس
- ١٠ هذا الميرد إن أو طوت توو صيغ مو حبيبا؟
- ١١ و هو بيت عيا في عيش أرام و حرتي
- ١٢ و تكست عن توش الموريقس مو عارضا؟
- ١٣ حوزو و نا - بي طوزوا ساقا - كي سو و ايفتي
- ١٤ و بايفت باتاق - كذا عن كوو و ايليجي؟
- ١٥ بي سلع - غسل عن هيلتي - فو هو حلت
- ١٦ و عرتج بي ذيارك الفريق مو ليغا؟
- ١٧ سلمت موريبا - شم غني تحييتي
- ١٨ فلي بين هاتيد الحيام ضنيستو؟
- ١٩ علي بي عشي سموتو - بي تشوتي

- ۱۲ موحَّبَتو؟ بَيْنَ الْأَسِنَّتِ وَالظُّوْبَا
إِلَيْهَا انْتَفَتُ الْبَابُونَ إِذْ تَفْتَتُ
۱۳ مومَنَعَتو؟ خَلَعُوا الْعِذَارَى نِقَابُوهَا
مَدْرُبلَتو؟ بوردِیْنِ قَلْبِی و موهَجَتِی
۱۴ تَوَلَّجُو الْمَنَايَا إِذْ تَوَلَّجُو لَبِی الْمَوْنَا
وَذَاكَ رَحِیصو؟ مَوْنِیْتِی بِي حَنِیْدِیْتِی
۱۵ وَمَا غَدَرْتُ فِي الْكُوْبِیْ إِنْ هَدَرْتُ دَمِیْ
بِي شَرَعَى الرَّهْوَا لَاكِنْ وَفْتُ إِذْ تَأْوَفَّتِی
۱۶ مَتَا أُوعِدْتُ أُؤَلِّتُ وَإِنْ وَعَدْتُ لَوَاتُ
وَإِنْ أَقْسَمْتُ لَا تَوْبِرِیْوُ السَّوْقَمَ بَرِّیْ
۱۷ وَإِنْ عَرَضْتُ أُوطَرِیْقُ حِیَادَ؟ وَهَبِیْبَ؟
وَإِنْ أَعْرَضْتُ أُوسْخِیْقُ فَلَمْ أُتَلَفَّتِی
۱۸ وَلَوْ لَمْ یَزُورْ نِیْ حَیْثُو نَحْوُ مَضْجَعِیْ
قَضِیْتُو وَلَمْ أُسْطِیْعُ أَرَاهَا بِي مَوْقَلَّتِی
۱۹ تَمْنِیْوُلْ زَوْدِی؟ كَانَ زَوْرُو خِیَالِیْهَا
لِی مَوْشَبِیْهَسْ هَسْ عَنْ غِیْرِیْ رَوُوبَا دَرُوْیْتِیْ

- ٤٠ بي فخرطي غرامي ذيلك قيسى؟ بي وجدى هـ
وبراجتى ها لو بئا اُمتو واُمتى
٤١ فلم اُرا ميشي عاشيقا؟ ذا حسابتي؟
ولا ميشل ها معشوقة؟ ذات براجتى
٤٢ هيى البدرو اوصافا؟ وذاتي سماء وها
سمت بي لوي ها هيىمتي حين هممتي
٤٣ منازلوها مينى الذيراعو تاوسودا؟
وقلبي وطرخي اوطنت اُو تجلتي
٤٤ فما الودقو اُلا مين تملوب مدعى
وما البرقو اُلا مين تملوب زفرتي
٤٥ وكونتو اُرا اُنَّ التعتوق مينحتو؟
لى قلبي فما اُن كان اُلا لى مينحتي
٤٦ مونعتو اُحشاي كانت قوبيل ما
دعت ها لى تشقا بي الغرامى فلبتى
٤٧ خلا عاد لى ذاك النعيم ولا اُرا
مين الحيتى اُلا اُن اُعيتى بي شقوتي

- ۴۸ اَلَا فِي سَبِيلِ الْكُوفِيِّ هَآيِ وَمَا عَا
بِي كَوْمَ اَنْ اُولَآقِي لَوْ دَرِيْتُمْ اُحْيِيْتِي
- ۴۹ اُخْذْتُمْ فَوَآدِي وَهُوَ بَعْضِي فَمَا الَّذِي
يَضَوَّرُو كَوْمَ اَنْ تَوْتَبِيحُو وَهُوَ بِي هُوَ مَلَّتِي
- ۵۰ وَجَدْتُو بِي كَوْمَ وَجْدَا قَوَا كَدَلِي عَارِيَقِي
لَوِي اِهْتَمَلْتُ مَيْنَ عَيْبِي هُوَ الْبَعْضُ كُلَّتِي
- ۵۱ بَرَا اُعْظُمِي مَيْنَ اُعْظَمِي التَّوْفِي ضَيْعُفَرَا
بِي جَفْنِي كِي نَوْمِي اَوْ بِي ضَوْعُفِي كِي قَوَّوْتِي
- ۵۲ وَاُنْخَلَنِي سَوْقُمُو؟ لَسُو بِي هُوَ خَوُونِي كَوْمَ
غَرَامُو التَّيْبِيَا عِي بِي الْفَوَآدِي وَهُوَ رَقْتِي
- ۵۳ فَضَوْعُفِي وَسَوْقُمِي ذَا كَرَأِي عَوَاذِي لِي
وَذَاكَ حَدِيثُو النَّفْسِي عَنْ كَوْمَ بِي رَجْدَتِي
- ۵۴ وَهَآ جَرْدِي مَيَّمَا وَهَآ جَلْدِي كِي ذَا
تَحْوَلُو هُوَ يَبَلَا وَتَبَقَا بَلِيِيْتِي
- ۵۵ وَعُودَتُو بِي مَا لَمْ يُوْبَقِي مَيْدِي مَوْضِيْعَا
كِي ضَوَّرِي؟ كِي حَوَّآدِي هُوَ ضَوَّرِي كَغَيْبَتِي

- ٢٦ كَأَنِّي هَيَلَاوُ الشَّيْءَ لَوْلَا تَأَوُّوْهُي
خَفِيْتُو فَلَئِم تَوْهَدُ الْعَوِيْدُووَنُو رَوُّوْ يَتِي
٢٧ فَجِيْسَمِي وَقَلْبِي مَوْسَتِيْلُو؟ وَ- وَاجِيْبُو؟
وَخَدَّيْ مَنَدُووِيُو؟ لِي جَائِزِي عِبْرَتِي
٢٨ وَقَالُو وَجَرْتُ هَوْمَرَا؟ دَوْمُووَعُوكَ قَوْلَتُو عَنْ
أُوْمُووَرِي؟ جَرْتُ فِي كَثْرَتِي التَّوَقُّعِ قَلَّتِي
٢٩ نَحَرْتُ لِي ضَيْفُ الطَّيْفِ فِي جَفْنِييِ الْكِرَا
قِيْرَا؟ فَجِرَا دَمْعِي دَمَا؟ فَوْقَ وَجْهَتِي
٤٠ فَلَا تَوْنَكِيْرُووْ إِن مَسَّ نِي خُورُووْ بَيْنِي كَوْمِ
عَلَيَّ سَوَّالِي كَشَفَ ذَاكَ وَرَهْمَتِي
٤١ فَصَبِرِي أَرَاهُو تَحْتِ قَدْرِي عَلَيَّ كَوْمُو
مَوْطَاقَا؟ وَعَنْ كَوْمِ فَاعْزُووَرُووْ فَوْقَ قَوْدَرَتِي
٤٢ وَلَمَّا تَوَافَيْنَا عِيْشَاءَ؟ وَضَمَّ نَا
سَوَادُو سَبِيْلِي ذِي طِيْوَا؟ وَالتَّنْيِيْسِي
٤٣ دَمْنَتْ وَمَا ضَمْنَتْ عَلَيَّ بِي وَقَفْتِي؟
تَوَعَّادِيْلُو عِيْنَدِي بِي الْمَوْعَدَفْنِي وَقَفْتِي

- ۴۴ عتبتو فلم تو عتبت لآن لم یكون لیقا ؟
وما کان إلا أن اُسرتو وأو متی
- ۴۵ آیا کعبۃ الکوشن اللتی کی جہا کی ہا
قولو و بو اوی الالبابی لبث و هجتی
- ۴۶ بریق التنا یا مین کی اُهدا لنا سنا
بوریق التنا یا فئو خیرو هد یبتی
- ۴۷ وأوھا کی عیننی أن قلبی موجاویرو ؟
ہیما کی فناقت کی الجہا کی وحننی
- ۴۸ ونولا کی ما استهدیتو برقا ؟ ولا سجت
خوادی فأبکت إذ شدت ووزقوا یلکتی
- ۴۹ فذاك هودا ؟ اُهدا المی وهاذی ہی
علا العوودی إذ غنت عنی العوودی أغنتی
- ۵۰ اُرومو وقد طال المدا مین کی نظرة ؟
وکم مین دیمادی ؟ دوون مرہای طولتی
- ۵۱ وقد کونتو اودعا قبل هو بی کی باریلا ؟
فعودتو بی ہی مور تبسیلا ؟ بعد منعتی

- ۵۴ اَوَقَادُو اُسِيرَاهِ وَاصْطِيبَارِي مَوْهَاجِيرِي
وَأَنْجِدُو أَنْصَارِي أَسَا؟ بَعْدَ لَهْرِفَتِي
۵۵ أَمَا لَكَ عَنْ صَدِّي؟ أَمَا لَكَ عَنْ صَدِّي؟
مِي ظَلَمْسِي كِي ظَوْنَمَا؟ مِينِ كِي مِيلَوْنِ كِي عَطْفَتِي
۵۶ فَبَلَوْ غَلِيلِي؟ مِينِ عَلِيلِي؟ عَلَا شَفَا؟
يُوبِيلَوْ شِفَاء؟ مِينِ هُوَ أَعْظَمُو مِينَتِي
۵۷ فَلَا تَحْبِي أُنِّي فَنِيَتُو مِينِ الضَّنَا
بِي غَيْرِي كِي بَدْ فِي كِي الصَّبَابَتُو أُبْلَتِي
۵۸ جَمَالُو مَوْحِيَّا كِي الْمَصُونُو لِيَتَامُو هُو
عَنِ اللَّحْمِ فِي هُنَّ عَوْدَتُو حَيَّا؟ كَمِيَّيْتِي
۵۹ وَجَنَّبْ نِي هَوَّيِّي كِي وَضَلْ مَوْعَاثِيرِي
وَجَبَّبْ نِي مَا عَيْشَتُو قَطْعْ عَشِيرَتِي
۶۰ وَأَبْعِدْ نِي عَنْ أَرْبُوعِي بُوْعِدُو أَرْبُوعِي؟
شَبَابِي وَعَقْلِي وَارْتِييَا حِي وَصِيَّيْتِي
۶۱ خَلِي بَعْدَ أَوْطَانِي سَوَكُونُو؟ لَوْلَا الْفَلَا
وَبِ الْوَهْشِي أَوْشِي إِذْ مِينِ الْإِنْسِي وَهْمَتِي

- ٦٠ وزَّهْدٌ فِي وَضْعِي الْخَوَانِي إِذْ بَدَا
تَبْلُوهُو صَوْبِي الثَّيْبِي فِي جَيْشِي لَيْسَتِي
- ٦١ فَرَوْحُنِي بِي هَوَزْنِي؟ جَارِيَعَاتِي؟ بُوْعَيْدِي مَا
فَرِيحُنِي بِي هَزْنِي الْجَزْعِي بِي كِي شَبِيحَتِي
- ٦٢ جَهِيئَتُنِي كَلَوَّامِي السَّوَا لَا عَلِيْمَتُنِي هُو
وَحَابُوو وَائِي مِينِ هُو مَوَكْتَرِيَلُو؟ خَتِي
- ٦٣ وَفِي قَطْعِي السَّاحِي عَلِي كِي وِلَاتِ حِيْدِي -
نِي فِي كِي حِيْدَالِي؟ كَانِ وَجْهِي كِي هُوَجَّتِي
- ٦٤ فَأَصْبَحِي يَ مِينِ بَعْدِي مَا كَانِ عَازِيَلُو؟
بِي هُو عَازِيَرَا؟ بَرُّ صَارِ مِينِ أَهْلِي نَجْدِي
- ٦٥ وَجَبِّي عَمْرِي هَادِيِيَا؟ ظَلَّ مَوَهْدِيِيَا؟
ضَلَالِ مَلَامِي مِثْلُ حَبِّي وَعَوْفَرِي
- ٦٦ رَأَا رَجَبَا؟ سَمْعِيِي الْأَبِيِي وَلَوْ مِيزَالِي -
مَوْحَرَّمِ عَنِ لَوْؤُمِي؟ وَغِيْشِي النَّصِيحَتِي
- ٦٧ وَكَمْ رَامِ سِيَلَوَانِي هَوَاكِي مَوِيَّاسِيَا؟
سِيَوَاكِي وَأَنَا عَنِ كِي تَبْدِيَلُو نِيْدِيَتِي

- ٦٨ وقال تلافاً ما بقي من لك قولتو ما
أرانيبي إرلا لي التلافى تلفني
- ٦٩ إبادي أبا إرلا خيلافيي ناصيما
يوهاديلو مينني شيعة ؟ غير شيمتي
- ٧٠ يلذو لهو عذلي عليكي كاسما
يرا من هو مني وسلوا هو سلوتي
- ٧١ وموعريضتي ؟ عن ساميري الجفني راهيبيال-
فوأدي الموعنا موثلييس النفسى صدتي
- ٧٢ تناءت فكانت لذة العيشى وانقضت
بي عومري فأيدي البينى مودت لي مودتي
- ٧٣ وبانت فأما هوثنو صبري فخان بي
وأما جوفوني بي البوكاوى ف-وفتي
- ٧٤ فلم يرا طرغي بعدها ما يسودوني
فثومي كصوبجي هيتو كانت مسرتي
- ٧٥ وقد سخينت عيني عليها كأنها
بيها لم تكون يوماً بين الدهرى قررتي

- ٧٦ فإِنَا نُوها مِيْتُو؟ وَدَفْعِي غَوْشَ
وَأَلْفَانُوهُوَ مَا أَبْيَضَ هُوْرُنَا؟ لِي فَوْزَقَتِي
- ٧٧ فَلَی الْعَيْنُ وَالْأَحْشَاءُ أَوَّلُ هَذَا أَرَأَى
تَلَا عَائِدِي الْأَسَى وَتَالَيْتُ تَبَّتْ
- ٧٨ كَأَنَّا حَلْفُنَا لِي الرَّقِيبِ عَلَا الْجَفَا
وَأَنْ لَا وَخَا لَاكِنْ هَنِيشْتُو عَوْبَرَتِي
- ٧٩ وَلَكَنْتُ مَوَاتِيْقُو الْإِخَاءِ أُخِيَّة؟
فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا عَقَدْتُو وَحَلَّتْ
- ٨٠ وَتَا اللّٰه لَمْ أُخْتَرْ مَذْمَّةٌ غَدَرِي هَا
وَخَاء؟ وَإِنْ خَادَتْ إِلَّا خَتَرِي ذِيْمَتِي
- ٨١ قَا بِي الصِّفَا الرَّبْعِيَّةُ رُبْعَا؟ بِي هُوَ الصِّفَا
وَجَاد بِي أُجْيَادِي؟ شَرَا؟ مَيْنَ هُوَ تَرُوْتِي
- ٨٢ مَوْخِيْمٌ لِّذَاتِي وَسَوْوَقٌ مَا أَوِيْبِي
وَقِيْلَةٌ أَمَالِي وَمَوْطِنٌ صَبُوْتِي
- ٨٣ مَنَازِلُ أَوْشَى؟ كَوْنٌ لَمْ أُنْسَ ذِكْرَهَا
بِي مِنْ بَوْعَدِهَا وَالْقَوْرَبُو نَارِي وَجَنَّتِي

۸۴ و مین اُجلی ها حالی بی ها و اوجیلو ها
 عنی المنی ما لم تخف والوقوف هولتی
 ۸۵ غرامی بی شعی؟ عامیری؟ شیعب عامیری؟
 غریبی و ان جاردو فهدوم خیر و جیرتی
 ۸۶ و مین بعدی ها ما سور سیرتی کی بوعدی ها
 وقد قطعتم مین ها رجاء بی خیمتی
 ۸۷ و ما جزعی بی الجیزعی عنی عبتی؟ ولا
 بدا دلعا؟ فی ها و ولووعی بی لووعتی
 ۸۸ علا فائتی؟ مین جععی جععی؟ تا سو فی
 و- وودتی علا وادی موحیر حیرتی
 ۸۹ و بطی طوا قبضو التناوی بیاط هو
 لنا بی طروا؟ ولا بی ارغدی عیشتی
 ۹۰ اُبیئتو بی جفنی؟ کی السوهادی موغانیقی
 توصافیمو صدري راحتی طوول لیلتی
 ۹۱ و ذیلرو اودا یقائی اللتی سلفت بی ها
 سعیری لو عادت اودا یقائینی اللتی

- ۹۳ رعا اللهو أيا ما به بي طيللى جناي ها
سرقتهو بي ها في غفلتي البيئتي لذتي
- ۹۴ وما دار هجرو البوعدي عن ها بي خاطيري
لدي ها بي وصلتي القوربي في داري هي جرتي
- ۹۵ وقد كان عيني وصلوها دون مطلبتي
فعاد تمنني السجري في القوربي قوربتي
- ۹۶ وكم راحتني بي أقبلي حين أقبلي
ومين راحتني لما تأولتي تأولتي
- ۹۷ كأن لم أكون مين ها قريبا ولم أزل
بعيدا بي أيي ما لهو ميلتي ملتي
- ۹۸ غرامي أقيم صبري انصريم رمعي انصريم
عدوي اهتليهم دهرني انتقيم هاسيدي اشمتني
- ۹۹ ويا جلدي بعد النقا ست موشعدي
ويا كبيري عز الليقا فتفتتي
- ۱۰۰ ولما أبت رلا هياها وداروها ان -
تيزاها وضن الدهر مين ها بي أوبتي

- ١٠٠ تَأَيَّقَنْتَوُ أَنْ لَا دَارَ مِينَ بَعْدِي طَهَّيْتِي ؟
 تَطْيَبُو وَأَنْ لَا عِيزَّةَ ؟ بَعْدَ عَزَّتِي
 ١٠١ سَلَامُو؟ عَلَا تَيْلَكُ الْمَحَاهِيْدِي مِينَ فِتْنَا؟
 عَلَا حَيْفُظْ عَمْدِي الرَّحَامِيرِييْتِي مَا فَتِي
 ١٠٢ أُعَيْدْ عَيْنِدْ سَمْعِي تَادِييِي الْقَوْمِ ذِيكُرْ مِنْ
 بِي هِيَجْرَانِي هَا وَالْوَصْلَى جَادَتْ وَضَعْتِي
 ١٠٣ تَوْضَحِيْنُوهُو مَا قَوْلَتُو دَالْوَكُرُو مَوْعَلِيْنُو؟
 لِي سِيْرِي وَمَا أُخْفَتْ بِي صَمُوِي سِرِيْرَتِي

—

(٤)

- ١ سَقْتْ نِي هَوَمِيَّا الْكُوْبِي رَاغْتُو مَوْقَلْتِي
 وَلَأَسِي مَوْحِيَّا مِنْ عَنِي الْكُوْشْنِي جَلَّتِي
 فَأَوْهَعْتُو صَحْبِي أَنْ شَوْرَبْ شَرَابِي هَيْم
 بِي هُو سَوَّرْ سِيْرِي فِي انْتِيْشَادِي بِي نَظْرَتِي
 ٢ وَبِي الْكَدْفِي اسْتَغْنِيْتُو عَنْ قَدْحِي وَمِينَ
 شَمَائِلِي هَا لَا مِينَ شَمُوْلِيي نَشُوْتِي

- ۴ فڦي هاني سوکري هان سوکري لي فيتيهتي
- ۵ بي هيم تيم بي کتعد الهوا مع سوکري
- ۶ ولما انقضا صموي تقاضيتو وصلها
- ۷ ولم يفتي ني في بئرها قبضو خيتي
- ۸ رأيتوها ما بي ولم يكو حاضيري
- ۹ رقيبو؟ لها حاطو؟ بي خلوي جلوتي
- ۱۰ وقولتو وهاي بي الصبايتي شاهيدو؟
- ۱۱ و- وجدي بيها ماحي ولفقدو مونبيتي
- ۱۲ هبي قبل يوفني الكوبو مين بيقيّة؟
- ۱۳ أراكي بيها بي نظرة المتلفيتي
- ۱۴ ومينّي علا سحبي بي لن إن منعتي أن
- ۱۵ أراكي فحين قبلي لي غيري لذتي
- ۱۶ فعيندي لي سوکري خاقتو؟ لي ارفاقتي؟
- ۱۷ لها كبيري لولا الهوا لم توفقتي
- ۱۸ ولو أن ما بي بي الجيباكي دكان طوو-
- ۱۹ و سينا بيها قبل التجلي لدولتي

هَوَا؟ عِبْرَتُوه نَمَتْ بِي هَوَا؟ نَمَتْ
 بِي هَوَا؟ هَوَا؟ أَدَاوَدَهَا بِي أَوْدَى
 فُطُورْ فَاو نووهِ؟ عَسَدَ نُوهِ كَادَمُوهِ
 دَايِقَادُو نِيرَانِ الْخَلِيلِ كُلُّو حَتَّى
 دَلُولَا زُفِيرِي أَغْرَقَتْ نِييِ أَدَمُوهِ
 دَلُولَا دَوَمُوهِ أَغْرَقَتْ نِييِ زُفَرِي
 دَهْوَزِ نِييِ مَا يَحْقُودُو بَتَّ أَقْلَّ هُو
 دَكَلُّو بِيلا أَيْوُوبَ بَدْخُو بِلِييَتِي
 دَأْخِيرُو مَا لَاقَا الْأَوَّلَا عَتِيقُو لَمَالَا -
 دَا بَدْخُو مَا لَاقِيَتُو أَوَّلَ مِخْنَتِي
 فُلُو سَمِيحَتْ أَوْدُنُو الدَّلِيلِي تَأَوَّوْهُي
 يَ الْأَمْسَ أَرْقَامِي؟ بِي جِيشِي أَضَرَّتِي
 لَاذَرُ هُو كَرَبِي أَذَا عَيْشِي أَزَمْتِي؟
 بِي مَوْنَقَطِيعِي رُكْبِي إِذَا الْحَيُو زَوَّجْتِي
 وَقَدْ بَرَّحَ النَّبِيَّ كُو بِي وَأَبَادَنِي
 وَأَبْدَا الْأَرْضَا مِيْنِي خَفِييَّ حَقِيقَتِي

١٢
 ١٢
 ١٤
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩

- ٢٠ فنادمتو في سوئري النوهودل موراقيبي
- ٢١ بي جوڦلتي اُسراي وتفضيلي سيري
- ٢٢ ظهرو لهدو وخفاه وذاتي بي هيتو لا
- ٢٣ پراها ي بلوا مين هوا الكوبّي اُبلتي
- ٢٤ فآبدت وسم ينطق ليسانِي كِ سَمْعِي هِي
- ٢٥ هواجيسو نفسي سيرا ما عن هو اخفتي
- ٢٦ وظلّت كِ فيكُري اُوذنو هو خلداه بيها
- ٢٧ يدورو بي هِي عن روڦيتي العيني اُغنتي
- ٢٨ فَاخبر من في الكيس عيني ظاهيرا؟
- ٢٩ بي باطيني اُمري وهو مين اُهل خوبرتي
- ٣٠ كَأَنَّ الكيرام الكاتيبين تنزلو
- ٣١ عدا قلبِي هِي وحياء بي ما في صديفتي
- ٣٢ وما كان يدرِي ما اُوجينُو وما الذي
- ٣٣ حتاي مين السيري المصودني اُكنتي
- ٣٤ وكشفو هيجاي الكيش اُبرز سيرا ما
- ٣٥ بي هِي كان مستورا؟ لهدو مين سريرتي

- ۴۸ فکوننتو بی سیري عن هو فی خوفیتي؟ وقد
خفت هو لی وهنی؟ مین نوهو لیبی أنتی
۴۹ فأظهد نی سوخو؟ بی هو کوننتو خافیا؟
لهو والهو یا آبی بی لوکی خریبتی
۵۰ وأفرط بی ضرور؟ تلاشت ی مستی هو
أحادیتو نفی؟ بی المدامیعی نوشتی
۵۱ فلو هم مکردهو الردا بی لما درا
مکانی ومین اخفادی هو بی کی خوفیتي
۵۲ وما بین شوقی؟ واشتیباقی؟ فنتیتو فی
تاوکی؟ بی حظری؟ أو تلی؟ بی حضرتی
۵۳ فلو کی فنادی مین فینادی کی رود کی
فواادی لم یرغب لولا داری غوربتی
۵۴ دعونوانو شانی ما ابیتو کی بعض هو
وما تحت هو لظهاردهو فوق قوڈرتی
۵۵ وأومیلو عجزا؟ عن أومووری؟ کثیری؟
بی نوطفییر لن نوحصا ولو قولتو قلتم

- ۲۶ شفاء یی اُشفا بل قضا الوجدو اُن قضا
و بزدو غلیلی و اجیدو؟ حرّ غولتی
- ۲۷ و بالیی اُبلّا مین ثیّا بی تجلّودی
بی هو الذاتو فی الاعداس نیطت بی لذتی
- ۲۸ فلو کشف العوّاو بی و تحقّقو
مین اللّو هو ما مینّی الصبابتو اُبقّت
- ۲۹ لما شریدت مینّی بصائر و هو مریوا
تخلّوکی روو هو؟ بین اُتوای مینّی
- ۴۰ و مونزو عفا رشی و هیمتو و هیمتو فی
دو جو و دی فلم تظفر بی کو نیی فی کرتی
- ۴۱ و بعدو فحالی فی کی قامت بی نفسی ها
و بیینتی فی سُبّی روو هی بنیّتی
- ۴۲ و لم اُحک فی هو بی کی حالی تبرّ و ما
بی ها کی اضطرار بی؟ بل کی تنفیسی کو ربّتی
- ۴۳ و- یسونو اظهارو التجلّودی کی العیدا
و- یقبوهو غیر العجزی عین الاهیّتی

- ۴۴ و- پښتونني شکوایي هوشنو تصبوري
ولو اشکو کی الأعدای مایي لاشکتی
- ۴۵ وعوقبا اصطیاری فی هوا کی حمیدتو؟
علی کی دلاکین عن کی غیرو حمیدتی
- ۴۶ وما حلّ بی مین میختی؟ فرهو میختو؟
وقد سلیمت مین حلّی عقدی؟ عزیمتی
- ۴۷ وکولو اذاه فی اکو بی مین کی اذّا بدا
جعلتو لهو شوکری مکان شکیمتی
- ۴۸ نحم و تباریکو الصبا بتی اُن عدت
علی مین النعمادی فی اکو بی عودتی
- ۴۹ ومین کی شقادی بل بلا یی مینتو؟
و فی کی لیباسو البوؤسی اُسبغو نیختی
- ۵۰ اُرانیی ما اودلیتو هو خیر قینیتی؟
قدیمو ولادی فی کی مین تری خینیتی
- ۵۱ فلاحی؟ و- واهی؟ ذاک پرهدي کی غیرتی؟
ضلالا؟ وذا بی ظلّ پرهدي کی غیرتی

- ۵۷ اُوْخَالِيْفُو ذَا فِي لَوْسْ هَسْ عَنِ تَوْحَاهْ كَسَا
- اُوْخَالِيْفُو ذَا فِي لَوْسْ هَسْ عَنِ تَقِيَّيْتِي
- ۵۸ وَا رَدَّ وَجْهِي عَنِ سَبِيلِي كِي هُوْلُو مَا
- لَقِيْتُو وَلَا خُذَّرَاوُو فِي ذَاكَ مَسْتَر
- ۵۹ وَلَا هِيْلَمُ يِي فِي هَمْلِي مَا فِي كِي نَالْنِي
- يُوْأَدِّي كِي هَمْدِي اُوْ كِي مَدْحِي مَاوَدَّتِي
- ۶۰ قَضَا هَوْنُو كِي الدَّاعِي اِلَيَّ كِي اِهْتِمَالُ مَا
- قَصَصْتُو وَاَقْصَا بَوْعُدُ مَا بَعْدُ قِيَصَّتِي
- ۶۱ وَا هُوُوْ اِلَّا اَنْ ظَهَرْتِي كِي نَاطِرِي
- بِي اَكْمَلِي اَوْ صَافِي عِلَا اَكْوَشْنِي اُرْبَتِي
- ۶۲ فَخَلَّيْتِي يِي اَلْبَلَا فَخَلَّيْتِي بَيْنَ هَا
- وَبَيْنِي فَكَانَتْ مَيْنَ كِي اُجْهَلُ هِيْلِيْتِي
- ۶۳ وَمَنْ يَنْخَرِشْ بِي اَلْجَمَالُ اِلَّا الرَّدَا
- رَأَا نَفْسُ هُو مَيْنَ اَنْفُسِي الْعَيْشِي رَوَدَّتِي
- ۶۴ وَنَفْسُو تَرَا فِي اَكْوَشِّي اَنْ لَا تَرَا عَنَاهْ
- مَتَا مَا تَصَدَّدَتْ كِي الصَّبَابَتِي صَوَدَّتِي

- ٦٠ وما ظفیرت بی الوددی روحو؟ موراغتو؟
ولا بی الولا نفسو، صفا الحیتی ودتی
٦١ وأین الصفا هیئاتی مین عیشتی عاشیقو؟
وجلستو عدتی؟ بی الحکامیسی جوقس
٦٢ ولی نفسو هواری؟ لو بذلتی لها علا
تسلی کی ما فوق الحونا ما تسلتی
٦٣ ولو أوجیدت بی الصدی والبری والقیلا
وقطعی الرجا عن هولتی؟ ما تخلتی
٦٤ وعن مذهبی فی الکوبی ما لینی مذهبو؟
وإن میلنو یوما؟ عن هو فارقتو میلنی
٦٥ ولو خطرت لی فی سیوا کی لمرادتو؟
علا خاطیری سرئوا؟ قضیتو بی ریدتی
٦٦ لکی الحکمو فی أمری فما شیئتو خاصعتی
فلنم تلو إلا فی کی لا عن کی رغبتی
٦٧ وموکلکی عهدی؟ لم یو خامیر هو بین نا
تخیلولو نشن؟ وهو خیرو الیبتی

- ۶۸ وَأَخَذِي كِي مِيْتَاقِ الْوَلَا حَيْتُو لَمْ أُبَيِّنْ
 بِي وَظَهَرِي لِبَنِي النَّفْسِ فِي فَيْئِ طِينَتِي
- ۶۹ وَسَابِقِ عَهْدِي؟ لَمْ يَكُنْ مُوْذُ عَرِيدَتُو هُو
 وَلَا حَيْقِ عَقْدِي؟ جَلَّ عَنْ هَلِّ خَشْرَتِي
- ۷۰ وَمَطْلَعِ أَنْوَارِي؟ بِي طَلَعَتِي كِي اللَّتِي
 كِي بِرَاجَتِي هَا كَوَلُّو الْبُودُورِي اسْتَرَّتِي
- ۷۱ وَ- وَصَفِي كِمَالِي؟ فِي كِي أُحْسِنُ صُورَتِي؟
 وَأُخَوِّمُوهَا فِي الْخُلُقِ مِينْ هُو اسْتَحْدَّتِي
- ۷۲ وَنَخْتِ جَلَالِي؟ مِينْ كِي يَحْذُوبُو دُورُونْ هُو
 عَذَابِي وَتَحْلُو عَيْنْدَهُو لِي قَتَلَتِي
- ۷۳ وَسِيرِي جِمَالِي؟ عَنْ كِي كَوَلُّو مَلَا حَقِّي؟
 بِي هِي ظَهَرْتُ فِي الْعَالَمِينَ وَتَحْتِي
- ۷۴ وَهُوشَنِي؟ بِي هِي تَوَسَّعَا الذُّهَاهُ دَلَنِي عَلَا
 هُوَا؟ هَوْنَتْ فِي هِي كِي عِزِّي كِي ذِيلَتِي
- ۷۵ وَمَعْنَا؟ وَرَاءِ الْكُوسَنِي فِي كِي شَهِيدَتُو هُو
 بِي هِي دَقَّ عَنْ إِدْرَاكِي عَيْنِي بِصِيرَتِي

لَأَنْتَ مَوْنَا قَلْبِي وَغَايَتُو بَدَنِي
 وَأَقْصَا مَوْرَادِي وَاخْتِيَارِي وَخَيْرَتِي
 خَلَعْتُ عِيْزَارِي وَاعْتِيْزَارِي لَا يَبِيْسُ الْإِلَهَ
 خَلَعْتُ مَرُورِي فِي خَلْعِي وَخِيْلَعَتِي
 وَخَلَعْتُ عِيْزَارِي فِي كِيْفَرِي وَابَا أَفْ
 تِيرَابِي قَوْمِي وَالْخَلَعْتُ سَوْنَتِي
 وَلَيْسُو بِي قَوْمِي مَا اسْتَحَابُو تَرَاتُو كِي
 فَأَبْدُو قِيْلَاجَ وَاسْتَحْسَنُو فِي كِي جَفُوتِي
 وَأَهْلِي فِي دِيْنِ الْهَوَا أَهْلُوهُ وَقَدْ
 رَضُو لِي عَارِي وَاسْتَطَابُو فَضِيحَتِي
 فَمَنْ شَاءَ فَلْيُخْضِبْ سِيوَاكِي وَلَا أَذَا
 إِذَا رَضِيْتُ عَنِّْي كِيرَامُو عَشِيرَتِي
 وَإِنْ فَتَنَ النَّوَسَاكَ بَعْضُو مُحَاسِنِي
 لَدِي كِي فَكُلُو؟ مِين كِي مُؤْضِعُو فَيَسْتَنْتِي
 وَمَا اخْتَرْتُو هَتَا اخْتَرْتُو هَوِّي كِي مَذْهَبَا
 فَوَا هِيَرْتِي إِنْ لَمْ تَكُنْ فِي كِي خَيْرَتِي

- ٨٤ فَقَالَتْ هَوَا غَيْرِي قَصِدَتْ وَدَوْنُ هَوَا أَقْـ
- تَصَدَّتْ عَجِيْبًا عَنْ سَوَادِي مَحْجَتِي
- ٨٥ وَغَرَّكَ حَتَّى قَوْلَتْ مَا قَوْلَتْ لَا بِيْرَا
- بِي هُوَ شَيْءٌ مِثْلِي؟ لَبْسُ نَفْسِي؟ تَمَنِّي
- ٨٦ وَفِي أَنْفِي الْأَوْطَارِي أُمِّيَّتٌ طَامِعَا
- بِي نَفْسِي؟ تَعَدَّتْ طُورَهَا فَتَحَدَّتِي
- ٨٧ وَلَكَيْفَ بِي حُبِّي وَهُوَ أَحْسَنُ خَدَلْتِي؟
- تَفَوُّزُو بِي دَعُوا وَهِيَ أَقْبَرُ خَلَّتِي
- ٨٨ وَأَيْنَ السُّوْهَا مِثْلُ الْكَمَلِي؟ عَنْ مَوْرَدِي هُوَ
- سَرَا عَمْرَاهَا لَا لَكِنَّ أُمَانِي كُ غَرَّتِي
- ٨٩ فَفَقِمْتَ مَقَامَا؟ حُوطٌ قَدْرُوكْ دَوْنُ هُوَ
- عَلَا قَدَمِي؟ عَنْ حَظِّي هَا مَا تَخَطَّتِي
- ٩٠ وَرَوَيْتَ مَرَامَا؟ دَوْنُ هُوَ كَمْ تَطَاوَلْتِي
- بِي أَعْنَاتِي هَا قَوْمِي؟ إِلَيَّ هُوَ فُجُوذَّتِي
- ٩١ أَتَيْتَ بَوِي وَتَابَا؟ لَمْ تَوْنَلْ مِثْلَ ظَوِّ هَوَا هَا
- وَأَبْوَابُهَا عَنْ قَرْعِي مِثْلِي كُ سَوْدَّتِي

- ٩٤ و بين يدي نجاك قدّمت زو نروفا؟
 ترو و مو بي هي غيرا؟ مراحي و غيرتي
 ٩٥ و هيئت بي وجهي؟ ابيضي؟ غيري موقيطي؟
 كي جاهك في داريك خاطيب صفوتي
 ٩٦ ولو كونت بي مين نوقطتي الباري خفصة؟
 روفيت اولو ما لم تنل هو بي حيلتي
 ٩٥ بي هيئتو ترا أن لا ترا ما عددت هو
 وأنّ اللذي أعددت هو غيرو خودتي
 ٩٦ و ساجو سبيلي واضيمو؟ كي مني اهتدا
 ولا كين ها الأهوار و محت فاعمتي
 ٩٧ وقد أن أن أو بدي هواك ومن بي هي
 ضناك بي ما ينفي ادّيباك محبتي
 ٩٨ حليف غرام؟ أنت لا كين بي نفسي هي
 و ابقاك و صفاف مينك بعضو ادّيلتي
 ٩٩ فلم تروني ما لم تكون فيي فانييا؟
 ولم تفن ما لم توجهتلا فيك صوورتي

۱۰۰ فدع عندك دعوا الكوبى وادعوى غيبرى هى

فوأادك وادفع عندك غيبرى بى اللتى

۱۰۱ وجانيب جناب الوصلى هيرهاى لم يكون

وها أنت حيوى؟ إن تكون صديقاً صدى

۱۰۲ هوأ الكوبى إن لم تقضى لم تقضى مأرباً

مين الكوبى فاختر ذاك أو خللى غولتى

۱۰۳ فقولتو لها روهي لذي كى وقبضوها

إلى كى ومن لى أن تكون بى قبضتى

۱۰۴ وما أنا بى الشانى الوفاة علا الهوا

وشانى الوفا تأبأ سيوا هو كبييتى

۱۰۵ وماذا عا عني يوقالو سيوا قضا

فولانوى هوا؟ من لى بى ذا وهو بوغيتى

۱۰۶ أجل أجلي أرضا انقيضا هو صباية؟

ولا وصل إن صحت لى هو بى كى نيشيتى

۱۰۷ وإن لم أخوز حقاً لى كى بى نيشيتى؟

لى عيزتى ها حشبي اخيارا بى نيشيتى

۱۰۸ درودن اقيسمان ان قصيتنو اساج نما
 اساني بي لقيس بي الشهادتي مودتي
 ۱۰۹ ولي ميتا كي لا فوج ان همدني دمي ولم
 اوعدت استريدان سلفو داعي ميديتي
 ۱۱۰ ولم تسودا ردوحي في ويصالي كي بذلها
 لدي كي يوتي؟ بين صوفى؟ وبذلتى
 ۱۱۱ ولوتي لولا التهديدي بي الموتى راكينو؟
 دمين هو لي هي اركانو غير بي هو دتي
 ۱۱۲ ولم تصيفي بي القتل نفسي بل لها
 بي هي تو سحيقي ان انتى اتلفتى موهجتي
 ۱۱۳ فان صرح هاذي الفالد مين كي رفعتى ني
 واعلستى ميقداري واغليستى قيمتي
 ۱۱۴ وها انا مستدعي؟ قضاكي وما بي هي
 ريفضاكي ولا اختارو تاخير مودتي
 ۱۱۵ وعيدو كي بي وعدو؟ ولونجازو هو مونا
 وليستى؟ بي غيرى البوعدي ان يوم يبتوي

- ١١٦ وقد صيرتو أرجوو ما يوخافو فأرحيدي
 بي هن رروح ميتي؟ لي الكياتي استعدتي
 ١١٧ وبني من بيها نافستو بي الرووح ساليكا
 سبيل الأول قبلي أبو غير شير عتي
 ١١٨ بي كوت قبيلي؟ كم قتيلى؟ بيها قضا
 أسا؟ لم يفوز يؤما؟ ليها بي نظرتي
 ١١٩ وكم في الورا ميتي أمات صباة؟
 ولو نظرت عطفاه؟ ليها لأخيتي
 ١٢٠ إذا ما أملت في هواها رمي فني
 ذورا العيزي والعلياي قدري أملت
 ١٢١ لعمرى وإن ألفتو عمرى بي حوىها
 ربيحتو وإن أملت حتاي أملت
 ١٢٢ ذلتو لها في الكيس حنا وجدوني
 وأدنا منالي؟ عيذهوم فوق هيست
 ١٢٣ وأخملتني وهنا؟ خوضوعي لهرم خلم
 يروني هوانا؟ بي مولا؟ لي خيدمتي

- ۱۲۴ و ميت نه جاني الصوري، اصيلتو بو خليج
 ولا دو كاني الدواني بين بعدى شوقي
 ۱۲۵ علا باب لي يوعت ولا جاء بديجا
 وولا ساري يوعت لي خفوي حبيبتو
 ۱۲۶ كاني ام الكوت في عليم عظيم
 لدي عليم عظيم في جهاء في شيدتي
 ۱۲۷ خلو قيل من تروا وصرعتو بي اسمي ها
 لقيل كنا او مس هو طيفو جينتي
 ۱۲۸ ولو عت في ها الذولو ما لذ لي الهوا
 ولم تلو لولا الكوبو في الذولي عيزي
 ۱۲۹ فخالي بي ها حالي بي عفتي مودلتي
 وصيحتي مجرودي وعيزي مذلت
 ۱۳۰ اسرت تني هو بي ها النفو حيتو لا
 رقيب هيجا سيرا لي سيري وخصتي
 ۱۳۱ فاشفتو بين سيري الكديتي بي ساري
 ختو عريو عني سيري عيادتو عتري

۱۲۵ یو غالیډو بغځي عن هو بدځي صید

و مینې في اړخفاري هې صیدو لراځتي

۱۲۶ ولما اوت اظهار هو کی جوا نیځي

بدیرنتو فیکري صونتو هو عن رویدتي

۱۲۷ وبالختو في کیدتانی هې فنیټو هو

د اونسیتو کتني ما اړي هې اُسرتي

۱۲۸ فان اجهن مین غرسی المونا تهر العنا

فلی الله نضو في موناها تعنتي

۱۲۹ وأهلا أمانی الکوبی کی النفسی ما قضت

عناها بی هې من اذکرت ها وانست

۱۳۰ أقامت لرا مین علی موراقیبا

خواطیر قلبی بی الهوا أن ألتی

۱۳۱ فان طرقت سیرا مین الوهی خاطیری

بی لا خاطیری اطرقتو اوجلال هیبتی

۱۳۲ و یو طرفو طرفي اړن همتو بی نظر تي

واړن بو سیطه کفې اولا البطر کوختي

فصل اولی در تعریف و قیاس اقسام بشریه

• اعرف نفسك بنفسك •

فَلْيُحَذِّرُوا بَيْنَهُمُ الْوَعْرَ وَلَا يُلْبَسُوا مِنْهَا ثِيَابًا إِلَّا لِزِينَةٍ

اَوْجِبْهُ نَفْسِي بَيْنَ نَاوَقُولِي مَوْلَانِي

پیرا ۱۵: غلام یوسف علی بن علی الدین میمنہ

لِيُشْفِيَهُ وَاللَّهُ يَشْفِي مَا يَشَاءُ وَيَعْلَمُ مَا لَا نَعْلَمُ

فان یحییٰ بنو لم یکن فی مایشوی عیسیٰ ذی نوری هدا

وَأَمَّا بَعْدُ مَا أَقْبَلْنَا الْقُرْبَىٰ فَاعْرِضْ

- ١٤٨ اُمُتُو أُمَامِي فِي الْحَقِيقَتِي فَالْوَرَا
وَرَارِي وَكَانَتْ حَيَّتُو وَجَّهَتُو وَبُشْرَتِي
- ١٤٩ يَرَاهَا أُمَامِي فِي صَلَاتِي نَاطِيرِي
و- يَشْهَدُونِي قَلْبِي أُمَامِ اُتَمَّتِي
- ١٥٠ وَلَا غَرْو أَنْ صَلَّو الْإِمَامُو إِلَيَّ أَنْ
تَوَاتَتْ فِي فَوَآدِي وَهِيَ قَبِيلَتُو قَبِيلَتِي
- ١٥١ وَكُلُّو الْبِشْرَاتِي السَّيِّئَاتِي نَحْوِي تَأْوَجَّهَتْ
بِي مَا تَمَّ مَيْنِ نَوَاشِكِي وَجَّسْ؟ دَعَوْفَرَتِي
- ١٥٢ لَهَا صَلَوَاتِي بِي الْمَقَامِ أَوْقِيمُوهَا
وَأَشْهَدُو فِيهَا أَنَّهَا لَيْسَ صَلَّتِي
- ١٥٣ كَيْلَانَا مَوْصَلَّتِي؟ وَاحِيدُو؟ سَاجِدُو؟ إِلَّا
حَقِيقَتِي هِي بِي الْجَمْعِي فِي كَوَلِّي سَجْدَتِي
- ١٥٤ وَمَا كَانَ لِي صَلَّو سِيَوَايِ وَلَمْ تَكُونْ
صَلَاتِي لِي غَيْرِي فِي أَدَا كَوَلِّي رُكْعَتِي
- ١٥٥ إِلَّا كُمْ أُووَاخِي السَّيِّئَاتِي هَاتُو هَتَكْتُو هُو
وَهَلُّو أُووَاخِي الْكُوجْبِي فِي عَقْدِي بِيْجَتِي

١٠٠ موقين من دعائها في كل يوم
 يرد عليه الله المديونة في كل يوم
 ١٠١ فليكن من دعائها في كل يوم
 ١٠٢ من دعائها في كل يوم
 ١٠٣ من دعائها في كل يوم
 ١٠٤ من دعائها في كل يوم
 ١٠٥ من دعائها في كل يوم
 ١٠٦ من دعائها في كل يوم
 ١٠٧ من دعائها في كل يوم
 ١٠٨ من دعائها في كل يوم
 ١٠٩ من دعائها في كل يوم
 ١١٠ من دعائها في كل يوم

ورا
 و
 يري
 ش
 يا
 موقين
 تأو
 و
 يموها
 صلن
 يدو
 سوز
 نل
 ل
 هتكت
 ب

- ١٦٤ وقد أن لي تفصيلو ما قولتو مدهملا؟
 واهمالو ما فصلتو بظاه لي بطلتي
 ١٦٥ أفاد اتينادي هو ب ها لي اتينادي نا
 نوادير عن عادى الموهيبين شذتى
 ١٦٦ يتي لي بين الراشي لوي ها ولاشمي
 علي ها بي ها يوبدي لدي ها نصيحتي
 ١٦٧ فأورسيعو ها شوكراب وما أسلفت قيلاب؟
 وتمخوني بيراب لي صيدقى المسجبتى
 ١٦٨ تقربتو بى النفسى احتساباب لها ولم
 أكون راجيباب عن ها ثواباب فأدنتى
 ١٦٩ وقدمتو مالي في مالى عابيلاب؟
 وما إن عابها أن تكون مونيلى
 ١٧٠ وخلفتو خلفي روؤيتي ذالا موخلىصا؟
 ولستو بى راضى أن تكون مطيبتى
 ١٧١ و- يعمتوها بى الفقرى لاكين بى وخصى هي
 غنيتو فألقيتو افتيقاري وتروتى

- ١٧٤ خَاتَمَتْ لِي الْقَادِرُ نَفْسِي وَالْقَادِرُ
فَضِيلَةَ قَسْدِي خَاطَرَهُ وَفَضِيلَتِي
١٧٥ فَلَاحَ فَلَاحِي فِي الْخَيْرِ خَاطَرَهُ
تَوَابِي لِي لَا شَيْءَ؟ سِوَاهَا مَوْجِبَتِي
١٧٤ وَظِيلَتِي بِي هَا لَا بِي عَلَيَّ هَا أُدَوِّلُو مِن
بِي هَرَّ ضَلَّ عَن سَوْبَلِي الْهُدَا وَهِيَ دَلَّتِي
١٧٥ فَخَلَّتِي لَهَا خَيْلِي مُورَادُكَ مَوْعِظِيهَا؟
قِيَادُكَ مِن نَفْسِي؟ بِي هَا مَوْطَعُنَّتِي
١٧٦ وَأَمْسَى خَلِيلِي؟ مِن هَوَظُووَنُكَ وَاسْمُو عَن
هَضِيضَتِكَ وَانْبَوْتُ بَعْدَ ذَالِيكَ تَنْبَوْتِي
١٧٧ وَسَدِيدُ وَقَارِيْبُ وَاعْتَصِيْمُ وَاسْتَفِيْمُ لَهَا
مَوْجِبِيهَا؟ الْيَوْمَ هَا عَن لِمَانَتِي مَوْجِبَتِي
١٧٨ وَعَوْدُ مِن قَرِيْبِي؟ وَاسْتَجِيْبُ وَاجْتَنِيْبُ غَدَا؟
أَوْ شَمِيرُو عَن سَاقِي اجْتِيْرَادِي؟ بِي نَرْضَتِي
وَكُونُ صَارِيْمَا؟ كَالْوَقْتِ خَالِمَقْتُو فِي عَا
١٧٩ وَدِيَارُكَ عَلَا فَنُشِي أَعْظَرُو عِيْلَتِي

- ١٨٠ وقومٌ في رِيضِهاها واشع غير موعا ويلين؟
 نشاطها؟ ولا توخليدٌ لي عجزى؟ موقو يتي
 ١٨١ وسير زمنان؟ واندهن كسيرا؟ فخطوك ال-
 بطالتو ما أخرت عزمان؟ كي صيحتي
 ١٨٢ وأقديمٌ وقدّيمٌ ما قعدت ليهو مع ال-
 خواليفي واخروج عن قويدودي التلفوتي
 ١٨٣ وجوّد بي ريفي العزم من سوفي فإن تجود
 تجيد نفا؟ فالنفو إن جودت جدّي
 ١٨٤ وأقبيلٌ إليّ ها وانحوها موفليسا؟ فقد
 وصيت لي نوصي إن قبيلت نصيحتي
 ١٨٥ فلم يدنو مين ها مووسير؟ بي اجتيرهادي هي
 وعن ها بي هي لم ينأ موؤتير و عوشرتي
 ١٨٦ بي ذاك جرا شرطو الهوا بين أهل هي
 ولطافتو؟ بي العمدى أوفت ف- وقتي
 ١٨٧ متا عصفت ريمو الولا قصفت أها
 غنادي؟ ولو بي الفقرى هبت لربتي

- ١٨٨ وأَعْلَى حَيْثُ رَأَى السَّارَى حَذَاهَا
مَوْدَا الْقَطْعَى رَأَى الْوُطْنَى فِي الْوَدَّاتِ
- ١٨٩ وَأَخْلِيصَ لَهَا وَأَخْلَوْصَ بِهَا عَنْ رَوْعُونَتِي أَفْ -
تَيْقَارِي كَ مَيْنَ أُنْحَالِي بَيْرِي؟ تَزَلَّتْ
- ١٩٠ وَعَادِي دَوَاعِي الْقِيَلَى وَالْقَالَى وَانْجُو مَيْنَ
عَوَادِي دَعَاوِي؟ صِيدَقَوْهَا قَصْدُو سَوْفَعَتِي
- ١٩١ فَأَلْسُونُو مِن يَوْدَعَا بِي أَلْسَنِي عَارِيضِي؟
وَقَدْ عَوْبِيرَتْ كَوَلُّو الْحَبَارَاتِي كَلَّتِي
- ١٩٢ وَمَا عَنْ هُوَ لَمْ تَوْفُصِيحُ فَإِنَّكَ أَهْلُو هُوَ
وَأَنْتَ غَرِيبُو؟ عَنْ هُوَ إِنْ قَوْلَتِ فَاصْصَوْتِي
- ١٩٣ وَفِي الصَّمْتِ سَمْتُو؟ عَيْنُهُ جَاهُو مَوَسَّكْتِي؟
غَدَا عَبْدُهُ مِن ظَنِّ هُوَ خَيْرٌ مَوْشَكِيَّتِي
- ١٩٤ فَكُونُ بَصِيرًا؟ وَانْظُورُ وَسَمْعًا؟ وَعَيِّ دَكُونُ
لِيَا نَا؟ وَقُولُ فَالْجَمْعُو أَهْدَا طَرِيقَتِي
- ١٩٥ وَلَا تَتَّبِعْ مِن سَوَّلَتْ نَفْسُهُ لِي هُوَ
فَصَارَتْ لِي هُوَ أُمَّارَةً؟ وَاسْتَعَدَّتِي

۱۹۶ و دَعُ ما عداها واعدو نفسك فني بين

عياها وعود مين ها بي اُحصى جونتي

۱۹۷ فنفسين كانت قبلو لواءة؟ متا

اوطيع ها عصت اُو اُحصى كانت مو طيعتي

۱۹۸ فَاوردتوها ما الموتو اُشرو بغض هي

وأتعبتوها كَيْما تَلوون مور يكتي

۱۹۹ فحادث ومهما حوقيلت هو تحملت -

هو مينني وان غففتو عن ها تأذتي

۲۰۰ وکلفتوها لا بل کفلتو قبيام ها

بي تکليف ها حتا کليفتو بي کولفتي

۲۰۱ وَاذْهَبْتُو فِي تَرْهِيْبِهَا كَوْلٌ لِّذَّاتِي؟

بي اوجادي ها عن عادي ها فاطماتتي

۲۰۲ ولم يبق هؤلاء؟ دون ها اريبتو هو

وَأَشْرَدُو نَفْسِي فِي هِي غَيْرَ زَكِيَّتِي

۲۰۳ وَاكَلُو مَقَامِي؟ عَنْ سُلُودِكِي؟ قَطَعْتُو هُو

عوبوود ييآ؟ حَقَقْتُو هَا بي عوبوودتي

٤٤. وكونتو بيها صبيانا فلما تركتو ما
أوريدو أرادت بي لربا وأحبته
٤٥. فصيرتو حبيباً بل مو حبيباً بي نفسي هي
وليس كقول بي مَرَّ نفسي حبيبتي
٤٦. خرجتو بيها عنِّي لربها فلم أعود
إليَّ وميتلي لا يقولو بي رجعتي
٤٧. وأفردتو نفسي عن خور ووجي تدر وما
فلم أرضها مين بعدى ذاك لي صوحبتي
٤٨. وغوييتو عن إفرادي نفسي بي هيئتو لا
يوزا هيئتو لي ابداد ووضف بي حضرتي
٤٩. وها أنا أوبدي في التبادي مبدئي
وأوشري انتيرامي في تواضوعي ريفتي
٥٠. جلت في تجليها الووجود لي ناظيري
ففي كولي مدئيسي أراها بي روؤيتي
٥١. وأوشريدتو غيبي إذ بدت ف- وجدتي
هو ناليد لربها بي جلوت خلوتي

- ٢١٤ و طاع ووجهوودي في شوهوودي وبينتو عن
 ووجهوودي شوهوودي ماحييا؟ غير موبيتي
 ٢١٥ ومانقتو ما شاهدتو في مئوي شاهيدي
 بي مشهدي هي لي الصئوي مين بعدي ركرتي
 ٢١٦ ففي الصئوي بعد المئوي لم أكو غيرها
 وذاتي بي ذاتي اذ تجللت تحللت
 ٢١٧ ف - وخصفي اذ لم تودع بي اثنين وصفوها
 وهياتوها اذ واحدو؟ نحن هياتي
 ٢١٨ فان دوعيت كونتو الموهيب وان أكون
 مونادا؟ أجابت من دعائي ولبتتي
 ٢١٩ وان نطقك كونتو الموناهي لذك ان
 قصدتو هدينا؟ انما هي قصتي
 ٢٢٠ فقد روفيت تاءو الموطاطبي بين نا
 وفي رضىها عن فورقتي الفرقى ريفعتي
 ٢٢١ فان لم يوجويز روية اثنين واحد
 هيباك ولم يوتبيت لي بوعدى تنبوتى

- «٢٠» أَجْلُوهُ إِشَارَاتِي؟ عَلَيْكَ فَصِيحَةٌ
- بِي هَا كَجِبَارَاتِي؟ لَدَيْكَ جَلِيلَتِي
- «٢١» وَأَوْعَرِبُو عَنْهَا مَوْغَرِبَانِ حَيْثُ لَا تَمِيدُ -
- نَ لُبْسِي؟ بِي تَبْيَانِي سَمَاعِي؟ وَدَوْنِي
- «٢٢» وَأَوْثَبِيْتُو بِي الْبُورْهَانِي قَوْلِي خَارِبَانِ
- مِثَالِ مَوْحِقِي؟ وَالْحَقِيقَتُو عَوْنِي
- «٢٣» بِي مَتَبُوعَتِي؟ يُونُبِيْكَ فِي الصَّرْعِ غَيْرُوهَا
- عَلَا فَمَسْ هَا فِي مَسِّي هَا حَيْثُ جَوْنَتِي
- «٢٤» وَمِنْ لَوْغَتِي؟ تَبْدُو بِي غَيْرِي لِيْرَانِي هَا
- عَلَيَّ هِي بَرَاهِينُو الْأَدِيلَتِي سَحَّتِي
- «٢٥» وَفِي الْحَيْلَمِ حَقًّا؟ أَنْ مَوْبِدِي غَرِيبِي مَا
- سَمِيعَتِي - يَوَاهَا وَهِي فِي الْحَيْسِي أُبْدَتِي
- «٢٦» فَلَوْ وَاحِيدَانِ أُصَيِّتُ أُصْبَحْتُ وَاحِيدَانِ
- مَوَازِلَةً؟ مَا قَوْلَتُوهُوَ عَنْ حَقِيقَتِي
- «٢٧» وَلَا كَيْنَ عَلَا السَّيْرُ كِي الْخَفِيَّاتِي عَكَفْتُ لَوْ
- عَرَفْتُ بِي نَفْسِي؟ عَنْ هُودَا الْكَفَرِ ضَلَّتِي

- «٨» وفي هوبّي هن من عزّ توهيدو حيبّي هن
 فبي الشيركي يهلا مين هو نار قطيحتي
- «٩» وما شان هذا الشان مينك سوا السيوا
 ودعوا هو حقا؟ عندك إن تومح تهبوتي
- «١٠» لدا كونتو حيننا؟ قبل أن يوكشف الخطا
 مين اللبسي لا أنفلو عن تنويديتي
- «١١» أروو هو بي فقدي؟ بي السوهوودي موألدي
 وأغدووي وهددي؟ بي الوجودي مونتيتي
- «١٢» يوفريقوني لوبي التيزاما؟ بي محضري
 و- يجمعوني سلمي اصطيلا؟ بي غيبتتي
- «١٣» إخالو حضيضني الصنو والسوثر مخرجي
 إليها ومخوي مونتيا قاي سيدرتي
- «١٤» فلما جلتو الخين عني اجالتوني
 موفيقا؟ ومينتي العينو بي العيني قررتي
- «١٥» دمين فاختي سوثراب غنيتو إفاقة؟
 لدا فرقيني الثاني فجمحي ك- وهدتي

- ۴۶ فجاھیت توت اھیت فیتا سیزک وراا ما
 وھفتو سواتونا: عن اوجورک لیفتی
 ۴۷ فین بیدی ما فالتو اھتو موشتیری
 وھادی کی ایتا: بل پیتی توتوئی
 ۴۸ بی موشتیری: بن ایتا: تاو جوتی
 کذاک صلاتی کی وھیتی کھیتی
 ۴۹ فلا تلو مفتونان: بی هوشتی: موشتی: بان
 بی نفی: ک: موشتو: فاجا: علا لشی: غیرتی
 ۵۰ وفاریق: ضلال: الفرق: فالجمو: موشتی: بان
 هوذا خیرقتی: بی الا: تیحادی: تھتی
 ۵۱ وھتی: بی اطلاق: الجمالی: ولا: تقول
 بی تھیدی: هو: میلا: کی: زو: خروغی: زینتی
 ۵۲ فکولو: ملیتی: هوشتو: هو: مین: جمالی: ها
 موشتو: لھو: بل: هوشتو: کو: ملیتی
 ۵۳ بی: ها: قی: لو: بنا: هام: بل: کو: عاتیتی:
 لکینو: نئی: اؤ: کو: تھیری: عزتی

- ٤٤ فلو تلو؟ صبا مين هوم الا وحنى لبسى ها
 بى صوورتى هوسنى؟ لاح في هوسنى صوورتى
 ٤٥ وما ذاك الا ان بدت بى مظاهيرى؟
 فظنوو سيواها وهي في ها تجللى
 ٤٦ بدت بى امتيحابى؟ واختفت بى مظاهيرى؟
 علا صيبنى التلوينى في كولى برزتى
 ٤٧ ففي الشأتى الأولى تراءت لى اادى؟
 بى مظهرى حوا قبل هوكنى الأومومتى
 ٤٨ فرام بى ها كيما يكوون بى ها ابا؟
 و- يظهر بى الزوجهينى هوكنى البونووتى
 ٤٩ وكان ابتيدا هو بى المظاهيرى بعض ها
 لى بعضى؟ ولا خيدو؟ يصدو لى بيخضرتى
 ٥٠ وما برحت تيدوو وتخفا لى عيلتى؟
 علا حسب الأوقاتى في كولى حيدقتى
 ٥١ وتظهر لى العوشتا في كولى مظهرى؟
 مين اللبى في اشكلالى هوسنى؟ بد يعنى

٢٥٤ ففې مَرَّتِي؟ لَوْنُهَا وَأَوْخَرَا بَوْتِيْنَه؟

وَأَوْبِيْنَه؟ خَوْدَعَا بِي عَزَّة سَرَّتِي

٢٥٥ وَلَسْن سِيَوَاهَا لَا وَلَا لَوْن عِيْرَهَا

وَمَا إِنْ لَهَا فِي حَوْسَنَهَا مِيزَن شَرِيكِي

٢٥٦ كَمَا إِي هَوْنِي الْإِيْتِيَادِي بِي حَوْسَنَهَا

كَمَا إِي بَدَتْ فِي غِيْرِي هَا وَتَزِيْتِي

٢٥٧ بَدُوْتُو لَهَا فِي كَوْنِي صَبِيْنِي؟ مَوْتِيْنِي؟

بِي أُيْنِي بَدِيْحِي؟ حَوْسَنُو هُو وَبِي أُيْنِي

٢٥٨ وَلِيْسُو بِي غِيْرِي فِي الرِّهْوَا لِي تَقْدُوْمِي؟

عَلَيَّ لِي سَبْقِي؟ فِي اللَّيَالِي الْقَدِيْمَتِي

٢٥٩ وَمَا الْقَدُوْمُو غِيْرِي فِي هَوَاهَا وَإِنَّمَا

ظَهَرْتُو لِي لِي اللَّيْسِي فِي كَوْنِي هِيْأَتِي

٢٦٠ ففې مَرَّتِي؟ قِيْسَا؟ وَأَوْخَرَا كَوْتِيْدِيْرَا؟

وَأَوْبِيْنَه؟ أَبَدُو جَمِيْل بَوْتِيْنَتِي

٢٦١ تَجَلِيْتُو فِي هِيْم ظَاهِيْرَا؟ وَاهْتَجَبْتُو بَا-

طِيْنَا؟ بِي هِيْم فَاعْجَبْ لِي كُفْرِي؟ بِي سَوْرَتِي

۷۰. وهونّ وهوم لا وهنّ وهمن؟ مظاهيرو؟
لنا بي تجليّنا بي حوڤي؟ ونفرتي
۷۱. فلوڤو فتا حوڤي؟ انا هوو و هي عيبد-
و كوڤي فتا؟ والكوڤو اُسماو لوڤتي
۷۲. اُسامي؟ بيها كونتو الموسما حقيقة؟
وكونتو ليبي البادي بي نفسي؟ تخفتي
۷۳. وما زيلتو اِيّاها و اِيّاي لم تزل
ولا فترق بل ذاتي لي ذاتي اُجبتني
۷۴. وليس معي في المولكن شيو؟ سيواي وال-
معيتتو لم تظور علا اطمعيتني
۷۵. وهاذي يدي لا اُنّ نفسي تخوفت
سيواي ولا غيڤي لي غيڤي؟ ترجبتني
۷۶. ولا ذول اُخما لي؟ لي ذيكري تا وقعحت
ولا عيز اُقبالي؟ لي شوكر ي تا وختني
۷۷. ولا كين لي صديّ الضيڤي عن طعنرهي علا
عولا اُوليبادي المونجيدين بي بنجرتي

- ٢٦٨ رجعتو لي أعمالي العيبادتي عادة ؟
 وأعددتو أهوال الإرادتي عودّتي
 ٢٦٩ وعودتو بي نوشكي بعد هتكي وعودتو مين
 خلاعتو بشطي لي انقيباض ؟ بي عيفتي
 ٢٧٠ وصومتو شراري راغبيا ؟ في متووبتي ؟
 وأخيتتو ليلي رهبة ؟ مين عوقوبتي
 ٢٧١ وعسرتو أوقاتي بي ويردي ؟ لي واريدي ؟
 وصمتي ؟ لي سمتي ؟ واعتيكافي ؟ لي هوزمتي
 ٢٧٢ وبيننتو عن الأوطاني هيجران قاطيعي ؟
 مرواصلة الإخواني واخترتو عوزلتي
 ٢٧٣ ودقققتو فيكري في الحرام تاوروعا ؟
 وراعيتو في إصلاح قوونتي قوونتي
 ٢٧٤ وأنفقتو مين يوشري القناعت راضيبيا ؟
 مين العيتي في الدنيا بي أيسري بولغتي
 ٢٧٥ وهذبتو نفسي بي الريياضتي ذاهيبيا ؟
 إلا كسفر ما حرجبو الحوائدي غطتي

- ٢٧٦ وَجَرَّدْتُو فِي التَّجْرِيدِ عَزَمِي تَزْهَوْدَا؟
وَأَثَرْتُو فِي نَوْشِكِي اسْتِجَابَةً دَعْوَتِي
٢٧٧ مَتَا هَوَلْتُو عَنْ قَوْلِي أَنَا هِيَّيْ أَوْ أُقُولُ
وَهَا شَا كِي مِثْلِي إِنْ هَا فَيَّيْ هَلْتِي
٢٧٨ وَلَسْتُ عَلَا غَيْبِي؟ أَوْ هَلُولُكْ لَا وَلَا
عَلَا مَوْسَتِيْلِي؟ مَوْجِيْبِي؟ سَلْبْ هَلْتِي
٢٧٩ وَلَكَيْفْ وَبِي اسْمِي الْحَقِّ ظَلَّ تَحْقُوقِي
تَلَوُونُو أَرَا هِيْفُو الضَّلَالِي مَوْخِيْفَتِي
٢٨٠ وَهَا دِيْجِيْتُو؟ وَافَا الْأَعْيُنْ نَبِيِّيْنَا
بِي صَوُورَتِي هِي فِي بَدَنِي وَهِيْنِ النُّبُوَّةِ
٢٨١ أَجِيْبُرِيْلُو قَوْلِي كَانْ دِيْجِيْتُو إِذْ بَدَا
كِي مَوْهَدِي الرُّهُودَا فِي هِيْأَاتِي؟ بِتَرْيِيْتِي
٢٨٢ وَفِي عِيَالِي هِي عَنْ حَاضِرِي هِي مَزِيْدِيْتُو؟
بِي حَاهِيْدِيْتِي الْمَرْئِيْسِي مِيْنْ غِيْرِي مِيْرِيْتِي
٢٨٣ يِرَا مَلِكَا؟ يُوُوْحِي إِيْ هِي وَغِيْرُو هُو
يِرَا رَهْبُولَا؟ يُوُوْرِي لَدِيْ هِي كِي صَوْخِيْتِي

- ٢٨٤ ولي مين أتنس الروؤ بيتيني إشارتو؟
تو نزيهه عن رأيي المولوولي عقيدتي
٢٨٥ وفي الذيكري ذيكرو اللبسي ليس بي مونكري؟
ولم أعود عن هوكمي كيتاي؟ وسونت
٢٨٦ منحتوك عيما؟ إن توريد كشف هو خريد
سبيلي وشرع في اتدباص شريحتي
٢٨٧ فمخبعو حددي مين سراي؟ نقيحو هو
لدي خدع ني مين سراي؟ بي قيعتي
٢٨٨ ودوونك بمر؟ فوضتو هو وقف الأول
بي ساحيل هي صونا؟ لي مؤضيحي هو زميني
٢٨٩ ولا تقربو مال الينيس إشارتو؟
لي كفت يدي؟ صودت لهو إوذ تصدتي
٢٩٠ وما نال شيئا؟ مين هو غيري سيوا فتا؟
علا قدمي في القبطي والبطل ما فتني
٢٩١ فلا نعتو عن أاتاري سيوي واغت غيد-
ن إيتاري غيري واغت عيّن طريقتي

۹۹ خواردي ولاها صامع صاحي الفؤادی فی

ویلا پتی اُمیری داخیلو؟ تحت اُمرتی

۹۲ و موثّقو معالي العیّشق میثاقی و جوندی ال

محالي وکدلو الحاشیقین رعیدتیں

۹۶ فتا الحوَّیِّ بها قد بینتو عن لھو بی ہدکی من

پیراگوئی هیجرا باج فامیوا دوون درستی

۹۵ و جاوزتو عہد العیشق خا کو بر کال قیدلا

وَعَنْ شَاوِي مِصْرَا جِهْ اَلْاِتِّحَادِي رَحْمَتُ

٢٩٦ فطيمت بن العباس فاطمة بن محمد بن عبد الله بن

عیب داری بین المومنان در شریکوتی او نیست

٢٩٧ وفوز في الحولا وانظر على لاسيما : ١٤٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۹۸ و نیز مؤلفان: دکتر محمد علی...

پرو مشورتي اعلیٰ کورٹ، لاہور، سندھ ہائی کورٹ، کراچی

٢٩٩ وهوذا الولد بيننا أرحم من غيره.

غدا نفعو له ايقاد

- ٢٠٠ وتية ساهيبا؟ بي السوخب اذبال غاسيق؟
 بي وصل؟ علا اُعلا المجرى جوسرى
 ٢٠١ وجون في نونودنى الاثىدى ولا تيد
 الا فيأتى؟ في غبرى لى الحومر اُفتى
 ٢٠٢ فواهدو هو الجمر الخيزو ومن عدا -
 هو شيرذيمتو؟ هوجت بي ابلخى هرجتى
 ٢٠٣ فموت بي مغانهو وعيش في لى او فموت
 موعناهو واتبع اومة؟ في لى اُفتى
 ٢٠٤ خانت بي هاذا الجدى اهدرو مين اُخى اجد
 تيرهادى؟ موجهدى؟ عن رجادى؟ وخيفتى
 ٢٠٥ وغىرو عجيبى؟ هذو عيطفىك دوون هو
 بي اُهنا وانها لذتى؟ ومسرتى
 ٢٠٦ واوصافو من توغزا لى لى لى اصطفى
 مين الناسى منيبا؟ واسماهو اُستى
 ٢٠٧ وانت علا ما اُنت عنيى نازيمو؟
 وليس الثوريا لى الثرا بي قرينتى

- ٢٠٨ فطودر روک قد بولڻيغت هو وبلغت فو -
 ق طوري ک هيٺو النغو لم تگو ظنتي
 ٢٠٩ وهڏوڪ هاذا عيندهو قيغ فغن هو لو
 تقدعت شيئا لاهترقت بي جذوتي
 ٢١٠ وقذري بي هيٺو المرود يوغبطو دوون هو
 سومووا؟ ولاكين فوق قذري ک غيبطتي
 ٢١١ وکولو الورا ابناءو ادم غير ان -
 ني هوزتو صحو الجمعي مين بيني اخوتي
 ٢١٢ فسمعي كليميئو؟ وقلبي مونباو؟
 بي اُحمد روؤيا موقلتی؟ اُحمد ييتي
 ٢١٣ وروو هيبي لي الأرواحي روو هو؟ وکولو ما
 ترا هنا في الکونی مين فيض طينتي
 ٢١٤ فذر ليبي ما قبل الظوهووري عرفتو هو
 فوصووصا؟ وبی لم تدری في الذری روفقتو
 ٢١٥ ولا توسعی ني فيها موريدا؟ فمن دوعي
 مورادا؟ لها جذبا؟ فقيرو؟ لي عيشعتي

- ٢١٦ وَأَلْغَى الْكَلِمَاتِ عَنِّي وَلَا تَلْغُو أَلْفَانَا؟
 بـ ها فَنَسِي مِينَ أُنْثَارِي صَدِيقَ رَحْمَتِي
 ٢١٧ وَعَنْ لَقْبِي بـ الْحَارِيفِ ارْجِعْ إِنْ تَرَا إلـ
 تَنَابُوزِ بـ الْأَلْقَابِي فِي الذِّكْرِ تَوْهَقْتِ
 ٢١٨ فَأَصْغُرُوا أَتْبَاعِي عَلَا عَيْنِي قَلْبِي هُوَ
 تَرَأَتْهُ أُنْجَارِي الْمَحَارِيفِ زَوْفَتِ
 ٢١٩ جَنَّا شَمَرِ الْحِيرَفَانِي مِينَ فَرَسِي فَيُطْنَتِ؟
 زَكَ بـ اتِّبَاعِي وَهُوَ مِينَ أَصْلِي فَيُطْرَقِي
 ٢٢٠ فَإِنْ سَـ بِدِلْ عَنْ مَحْنَا أُنْثَا بـ غَدَائِي؟
 عَنِّي الْفَرَسِي جَلَّتْ بِلْ عَنْ الْوَهْمِي دَقْتِ
 ٢٢١ وَلَا تَدْعُونِي فِيهَا بـ نَعْتِ؟ مَوْقَرِّي؟
 أُرَاهُو بـ حُوكْمِي الْجُمُوعِي فَرَقَ جَرِيرَتِي
 ٢٢٢ فـ وَصْلِي قُطْعِي وَاقْتِيرَا بـ تَبَاعُودِي
 وَ- وَوَدَّيْ صَدِّي وَانْتِيرَاهَا بـ بَدَائِي
 ٢٢٣ وَفِي مَن بـ هَا وَرَيْتُو عَنِّي وَلَمْ أُورِيْدْ
 سَبَوَا بِي خَلَعْتُو اسْمِي وَرَسْمِي وَكُونِيْتِي

- ۲۴۴ فسيرتو اولا ما دون هو وقف الاولا
وضللت عوقودلو بی الحوائدی ضللت
۲۴۵ فلا وصف لی والوصفو رسوب کذاک الاش -
مو وشموب فان تکتی فکتی اوی انحتی
۲۴۶ ومین انا اریاها اولا هیئتو لا اولا
عرجتو وعطرتو الوجود بی رجحتی
۲۴۷ وعن انا اریای لی باطنی هیکتی؟
وظاهیری احکامی؟ اوقیمت لی دعوتی
۲۴۸ فخایتو مجذوبی اریها ومونترا
مورادی هی ما اُسلفتو هو قبل تو بتی
۲۴۹ ومینیی اوجو السابقتین بی زعمی هیم
حضیفنو ترا ااتاری موضوع وطائی
۲۵۰ واخلیدو ما بعد الاشارتی هیئتو لا
ترقی ارتیفاعی؟ وضعو اوی خطوتی
۲۵۱ فما عالمو؟ اولا بی فضلیع عالیمو؟
ولا ناطیقو؟ فی الکونی اولا بی میدحتی

- ٢٢٢ ولا نخرُ أن نودتو الأولى سيقود وقد
تسكّاتو مين طاه بي اؤتق عوزوتي
٢٢٣ عليّ ها بجانبيّو سلامي فانما
حقيقتو هو ميني ابي تحديتي
٢٢٤ وأطيبو ما في ها وجدتو بي موبته
غرامي وقد أبدا بي ها كول نذرتي
٢٢٥ تلو هووري وقد أخفيتو هالي بي موزيدا
بي ها طربا: والكالو خيرو خفيّتي
٢٢٦ بدت خرايتو الحزم في نقض توبتي
وقام بي ها عيّن النوها عوذو بيحتي
٢٢٧ فمين ها أمان بي مين ضنا جدي بي ها
أمانبيّو أمان بي خت توم خت
٢٢٨ وغي ها تلا في الجيبي بي السوفس صيحتو
لهو وتلافو النفى نفو افوتووتي
٢٢٩ وموتي بي ها وجدان حياتو: هنيان
وان لم أوت في الكوبس عيتو بي غرصتي

- ٢٤٠ فيا موهجتي ذووبي هوا؟ وصبا به ؟
ويا لوعتي كودني كذاك موزيبيتي
- ٢٤١ ويا نار أحتادي أقيمي مين الجوا
هنايا ضولو وعي فشني غيرو قويمتي
- ٢٤٢ ويا هو شن صبري في ريشا من أوجيبوها
تحمّل وكون لي الدهري بي غير موشميتي
- ٢٤٣ ويا جلدي في جنب طاعتى هو بي ها
تحمّل عداك الكولو كول عظيمتي
- ٢٤٤ ويا جسدي الموضنا تلّ عن الشيفا
ويا كبيري من لي بي أن تنفتتي
- ٢٤٥ ويا سقمي لا توبقى لي روقا؟ فقد
أبيتو لي بوقيا الحيزي ذول البقييتي
- ٢٤٦ ويا صيكتي ما كان مين صوجيتي انقضا
و- وصلو كي في الأحيادي ميتا؟ كرايجرتي
- ٢٤٧ ويا كول ما أبقا الضنا صيني ارتحيل
فما لك مأوا؟ في عيظا من؟ ريميتي

- ۲۴۸ ویا ما عا مینئ اوناچی تا هوما؟
 بی یادی الذیدا اونیستو مینا بی وشتی
 ۲۴۹ وکولو اللذي ترضا هو والموتو روون هو
 بی هی انا راض؟ والصبا بتو ارضتی
 ۲۵۰ ونفیس لم تجزع بی اتلافی ها اسا؟
 ولو هزیجت کانت بی غیري تا سستی
 ۲۵۱ وفی کوئی هی؟ کوکو هی؟ کیستی؟
 بی ها عیندهو قتلوا الهوا غیرو موتی
 ۲۵۲ تجعست الاهوادو فی ها فما ترا
 بی ها غیر صبی؟ لایرا غیر صبتو
 ۲۵۳ اذا اسفرت فی یوم عیدی؟ ترا همت
 علا حوسنی ها ابصارو کوئی قبیلتی
 ۲۵۴ فاروا هو هم تصبوولی معنا جمالی ها
 و اعداقو هم مین حوسنی ها فی حدیقتی
 ۲۵۵ وعیندی عیدی کوئی یوم؟ ارا بی هی
 جمال موحیا ها بی عین؟ فریرتی

- ۲۵۶ وکولتو الیای لیلتو القدری لئن دنت
کما کولتو ایا من الیقایو مو جو قفتی
- ۲۵۷ وسعی لرها هجو؟ بی هس کولتو وقفتی؟
علا بابی ها قد عادلت کولتو وقفتی
- ۲۵۸ وایو بیلادی الیاس هلث بی ها فها
أراها وفي عیني هلث غیر ملتی
- ۲۵۹ وایو مکانی؟ ضمت ها حرمو؟ کذا
أرا کولتو داری؟ اوطنت دار هیجرتی
- ۲۶۰ وما سکنت هو فرتو بیئتو؟ موقدسو؟
بی قورتی عیني فی هس اهای قرتی
- ۲۶۱ ومجیدي الاقصا ما هیو بو ردی ها
وطیبی ترا ارض؟ علی ها تمشتی
- ۲۶۲ مواطینو افراهی ومزبا ماریبی
واطوارو اوطاری وما منو خیفتی
- ۲۶۳ مغانی؟ بی ها لم یدخول الدهر و بین نا
ولا کادنا صرغو الزمانی بی فورقتی

۲۶۴ ولا سعتی الأیامو فی شتّی حلالنا

ولا حکمت فینا اللیالی بی حفتی

۲۶۵ ولا صبتّنا النایباتو بی نبوتی؟

ولا حدّثتّنا الحادیثاتو بی نلّبتی

۲۶۶ ولا شنع الواسی بی صدی؟ وهیجرتی؟

ولا أرهف اللاهی بی بینتی؟ وسلّوتی

۲۶۷ ولا استیقظتّ عینو الرقیب و لم تزلّ

علیّ لها فی الحوبی عینتی رقیبتی

۲۶۸ ولا اخذتّ وقتو؟ دوون وقتی؟ بی طیبتی؟

بی ها کولو اوقاتی مواسیمو لذتی

۲۶۹ نهار ی اَصیلو؟ کولو هو ان تنسّمت

اُوائلو هو مین ها بی ردی تحییمتی

۲۷۰ ولیلین فی ها کولو هو سرو؟ اذا

سرا لیل مین ها خی هو عرّفو نویشتی

۲۷۱ وان طرقت لیلا؟ فشریری کولو هو

بی ها لیلتو القدری ابتیرا جا؟ بی زورتی

- ٢٧٤ وَاِنْ قَرَوْبَتْ دَارِي فَحَامِي كَوَلَّوْهُو
 رِيَّحُو اَعْتِيْدَالِي؟ فِي رِيَّيَاخِي؟ اُرِيْفَتِي
 ٢٧٥ وَاِنْ رَضِيْبِيَتْ عَنِّي فَحَوْفِي كَوَلَّوْهُو
 زَمَانُو الصِّيْبَا طِيْبَا؟ وَعَصْرُو الشَّيْبِيْتِي
 ٢٧٦ لَنْ جَمَعْتُ شَحْلَ الْحَاسِيْنِ صَوُوْرَةٌ؟
 شَرِيْدَتُو بِيْهَا كَوَلَّوْهُو الْحَاْنِي الدَّقِيْقَتِي
 ٢٧٧ فَقَدْ جَمَعْتُ اَحْسَاي كَوَلَّوْهُو صَبَابَتِي؟
 بِيْهَا وَجُوَا؟ يُوْنِيْكَ عَنْ كَوَلَّوْهُو صَبُوْتِي
 ٢٧٨ وَلَيْسَ لَا اُوْبَاهِي كَوَلَّوْهُو مَنْ يَدْعِي الرِّهْوَا
 بِيْهَا وَاُوْنَاهِي فِي اَفْتِيْخَارِي بِيْهُوْطُوْتِي
 ٢٧٩ وَقَدْ نَبَلْتُو مِيْنَهَا فَوْقَ مَا كَوْنْتُو رَاجِيْبَا؟
 وَمَا لَمْ اُكُوْنْ اُقَلْتُو مِيْن قُوْرِي قُوْرِي بَتِي
 ٢٨٠ وَاَرْغَمْتُ اَنْفَ الْبَيْتِي لَوْطَفُو اَسْتِيْمَالِيهَا
 عَلَيَّ بِيْ مَا يُوْرِي عَلَا كَوَلَّوْهُو مَوْنِيْتِي
 ٢٨١ بِيْهَا مِيْتَلْ مَا اُمِيْتُو اُصْبِيْتُو مَوْغَرْمَا؟
 وَمَا اُصْبِيْتُو فِيْهِ مِيْن الْكُوْشْنِي اُمَسْتِي

- ۲۸۰ فلو منحت کول الورا بعض دسني ها
- خلا يووسوغي؟ ما فات هوم بر مزيتي
- ۲۸۱ صرفتو لها کولي علا يدي هوسني ها
- فضاعف لي ارحانو ها کول ووصلت
- ۲۸۲ يو شاهيدو مينني هوسني ها کولو ذرتي؟
- بي ها کولو طرغي؟ جال في کولي طرغي
- ۲۸۳ ويوتني علي ها فيي کولو لطيفتي؟
- بي کولي ليسانني؟ طال في کولي لفظتي
- ۲۸۴ وانفقو رياها بي کولي دقيقتي؟
- بي ها کولو انفي؟ ناشيقني؟ کول هبتني
- ۲۸۵ و- يسمو مينني لفظ ها کولو بيضعتي؟
- بي ها کولو سمعي؟ ساميبي؟ مونتصيتي
- ۲۸۶ و- يلتيمو مينني کولو جوړدي؟ ليتام ها
- بي کولي خسر؟ في لشمي ها کولو قوبلتي
- ۲۸۷ فلو بطت جشمي رات کول جوهری؟
- بي هي کولو قلبي؟ في هي کولو محبتني

- ۲۸۸ وَأُخْرِبُوا مَا فِيهَا اسْتَجِدُّوْا وَجَادُوا
 بِي هُوَ الْفَاتُو كُفَا؟ مَوْذَهِيْبَا؟ كَوَلَّ رِيْبَتِي
 ۲۸۹ شَوْهُو دَرِي بِي عَيْنِي الْجَمْعُ كَوَلَّ مَوْخَالِيْفِي؟
 وَلِيَّيَّ اَنْتِيْلَاغِي؟ صَدَّوْهُو كَالْمَاءِ وَدَّتِي
 ۲۹۰ أَحَبَّ نِييِ الْاَلَاغِي وَغَارَ فَلَامَ نِي
 وَهَامَ بِي هَا الْوَاشِي فَجَارَ بِي رِيْقَبَتِي
 ۲۹۱ فَتَوَكَّرِي لِي هَاذَا حَاصِيْلُو؟ هَيْتُو بِيْرُوْهَا
 لِي ذَا وَاصِيْلُو؟ وَالْكُوْلُوْ اُتَارُو نِيْعَمَتِي
 ۲۹۲ وَغَيْرِي عَلَا الْاَغْيَارِي يُوْتَنِي وَلِي السِّيُوَا
 سِيُوَايِي يُوْتَنِي مِيْن هُو عِيْطُفَا؟ لِي عَطْفَتِي
 ۲۹۳ وَتَوَكَّرِي لِي وَالْبِيْرُو مِيْذِيْ وَاصِيْلُو؟
 اِلَيَّ وَنَفْسِي بِي اَتِيْحَادِي اسْتَبَدَّتِي
 ۲۹۴ وَتَمَّ اَوْصُوْرُو؟ تَمَّ لِي كُفُو سِيْرِيْ هَا
 بِي حَتُو؟ مَوْفِيْعِي؟ عَنِ سِيُوَايِي تَخَطَّتِي
 ۲۹۵ وَغَنِيْبِي بِي التَّلَوِيْحِي يَفْرَمُو ذَالْقُو؟
 غَنِيْبِيُو؟ عَنِ التَّهْرِيْحِي لِي الْمَوْتَحْنِيْتِي

۴۹۶ بی‌ها لم یبوع من لم یوبیح دم هو و فی ال -

اشارتی معنا: ما العیبارتو هدی

۴۹۷ و مبدو ابدانها اللذانی تسببا

الا فوزقتی و الجمعو یا با تستوتی

۴۹۸ هو ما مع نا فی باطنی الجمعی و احیدو؟

و اربحتو؟ فی ظاهری الفریق هودی

۴۹۹ و انی و ایاها لذاتو؟ و من و ش

بی‌ها و منا عن‌ها صیغاتو؟ تبدی

۴۰۰ غذا مظهری ال‌روح هادی؟ کی اوفق‌ها

شو هو و دا؟ بدا فی صیغتی؟ محنویستی

۴۰۱ و ذا مظهری ال‌نفسی هادی؟ کی ریفق‌ها

و هو و دا؟ غذا فی صیغتی؟ صو و اریستی

۴۰۲ و من عرف الأشکال میثلی لم یثوب -

هو شیزکو هو دا؟ فی رفق‌ها ال‌شکالی شو بهتی

۴۰۳ فذاتی بی اللذاتی خصت عوالیمی

بی بمو و بی‌ها امداد جمعی؟ و عمتی

٤.٤ و جادش ولا استيعداد كُشِب؟ بي نيفضها

وقبل التهديي لي القبولي استعدادتي

٤.٥ فبي النفسي اُشبا هو الوجودي تذمت

وبي الروح اُروا هو الشو هو دي ترهنتي

٤.٦ و حالو شو هو دي بين ساعي؟ كي اُوفق هي

ولا هي؟ مداعي؟ ريفق هو بي النديه

٤.٧ شهيدو؟ كي هاي في الساعي كي جاذبي

قضاي مقري اُو محري قضيتي

٤.٨ ويوتبيتو نفّي اِلالتيباسي رها بوقوال -

ميثالين بي الخشي الكواسي الموبينتي

٤.٩ وبين يدي مرمي دوونك سير ما

تلقت هو مينها النفوس سيراه؟ فالتقت

٤.١٠ اذا لاج معنا الكوشن في ايس صورتي؟

وناح موعنا الكوزني في ايس صورتي

٤.١١ يو شاهيدوها فيلري بي طر في تيدي

و- يسحوها ذيلري بي مشح فيطنتي

- ۴۱۴ و یو حَضیر و هَا کی النَفْسِ وَ هُمِی رَهَو و رَا
 فِی یَحْسَبُو هَا فِی الْحِیْسِی خُشَمِی نَدِیْمَتِی
 ۴۱۵ فَأَعْجِبُو مِیْنِ سَوْکَرِی بَی غَیْرِی مَوْدَاعَتِی
 وَأَطْرَبُو فِی سِیْرِی وَ مِیْنِ نِیْیِ طَرَبَتِی
 ۴۱۶ فِی یَرْقُوصُو قَلْبِی وَ ارْتِیْعَا شَو مَفَاصِیْدِی
 یُو حَصْفِیْقُو کَالْتَادِی وَ رَوُوحِی قِیْدَتِی
 ۴۱۷ وَ مَا بَرِیْحَتِ نَفْسِی تَقْوَّتُو بَی الْمَوْنَا
 وَ تَحْمَوُ الْقَوْوَا بَی الرُّضُوْعُفِ حَتَّا تَقْوَّتِی
 ۴۱۸ هَوْنَاکَ وَ جَدَتُو الْکَاثِنَاتِی تَحَالَفَتِی
 عَلَا اَنْ هَا وَ الْحَوْنُو مِیْنِی مَوْعِیْنَتِی
 ۴۱۹ کِی یَجْمَعُ شَعْلِی کَوَلُّو جَارِیْحَتِی بَی هَا
 وَ - یَشْمَلُ جَمْعِی کَوَلُّو حَبِیْبَتِی مَشْغَرَتِی
 ۴۲۰ وَ - یَخْلَعُ فِیْمَا بَیْنِ نَا لَوْبِی بَیْنِ نَا
 عَلَا اَنْتِی لَمْ اُولُفْزِ هُو غَیْرُ اُولُفْتِی
 ۴۲۱ تَنْبَهْ کِی نَقْلِی الْحِیْسِی کی النَفْسِ رَاغِیْبَا
 عَنِ الدَّرْسِی مَا اُبْدَتْ بَی وَ هِیْنِ الْبَدِیْرَهَتِی

۴۴۰ کی روحی بی خودی ذیلکها الروح کور ما

سرت سراج مین ها شالو؟ و هبت

۴۴۱ و- پلندو ان هاجت هو سحی بی الضو ها

علا ورق؟ و ورقو؟ شدت و تغذت

۴۴۲ و- پنحو طرفی ان روات هو عشیة؟

کی انسانی هن عن ها بور و ورقو؟ و اهدت

۴۴۳ و- یمنو نوم ذوقی و لمسی الکرس ال-

شرابی اذ الیلا؟ علی اودیرتی

۴۴۴ و یو و هی هن قلبی کی الجوانبی باطینا؟

بی ظاهیری ما روشلو الجوارح اذتی

۴۴۵ و یو حضیرونی فی الجمعی من بی اس ها شدا

خأشده ها عیند السماع بی جو ملتی

۴۴۶ ف یمنو سماء النفس روحی و مظهری ال-

موسو ابی ها یمنو کی اترابی توربتی

۴۴۷ فحینی مجذوبو؟ ایی ها و جاذیبو؟

ایی هن و نزعو النزع فی کوکی جذبت

- ٤٢٨ وما ذاك إلا أن نفسي تذكرت
 حقيقة ها مين نفسي ها حين أوهنت
 ٤٢٩ فحنت لي تجريد الخطابي بي برزخر الـ
 تورابي وكولوب؟ أأخذوب؟ أزيحتي
 ٤٣٠ ويونبيك عن شأني الوليد وادن زنا
 بليدا؟ بي الراس؟ ك وحين؟ وفيطنتي
 ٤٣١ إذا أن مين شدي القياط وحني في
 نشاطي؟ ولا تفرجك إفرال كوربتي
 ٤٣٢ يوناغا فيولغي كول كلتي؟ أصاب هو
 ويوصغي لي من ناغا هو كالموت نصيتي
 ٤٣٣ ويونسي هي مور الخطب هولوب خطابي هي
 ويوذكرو هو نبوا عوهوودي؟ قديمي
 ٤٣٤ ويوعريبو عن هالي السماعي بي هالي هي
 فيو ثبيتو لي الرقص انتفاء النقيصتي
 ٤٣٥ إذا هام شوقا؟ بي الموناغي وهم أن
 يطير إلا أوطاني هي الأولييتي

- ۴۲۶ یو سکنو بی التمریکن وهو بی مئدی هس
- ۴۲۷ إذا ما لهو ایدب موربی هس هذتی
- ۴۲۸ وجد تو بی وجدی؟ اأخذی عیند ذیلری ها
- ۴۲۹ بی تحبیری تالی؟ اؤ بی الحانی صییت
- ۴۳۰ کما یجیدو المکردوبو فی نزعی نفسی هس
- ۴۳۱ إذا ما لهو روشلو المنا یا تاؤفتی
- ۴۳۲ فواجیدو کربی؟ فی سییاقی؟ کی فورفتی؟
- ۴۳۳ مکترووی وجدی؟ کی استییاقی؟ کی روففتی
- ۴۳۴ فذا نفوهو رقت الا ما بدت بی هس
- ۴۳۵ ورووحی ترقّت کی المبادی الحلییّت
- ۴۳۶ ویا بو تخطّیّ اتّصالی بی حیثو لا
- ۴۳۷ هیجاب ویصالی؟ عن هو ورووحی ترقّت
- ۴۳۸ علا أثری من کان یوؤثیرو قصد هو
- ۴۳۹ کیثلیی فلیرکب لهو صیدق عزمتی
- ۴۴۰ وکم لو جتّی؟ قد خوضتو قبل وولووچی هس
- ۴۴۱ فقیرو الغینا ما بولّ مین ها بی نغبتی

۴۴۴ بی میرا آئی خوئی ون عزمت اور پیکر هو

فأصغى لی ما أولقی بی سمعی بصیرت

۴۴۵ لفظتو مین الأقوالی لفظی عیبره؟

وخطی مین الأفعالی فی کوئی فعلتو

۴۴۶ وخطی علا الأعمالی هو شن تو ابی ها

وہی فظی لی الأحوالی مین شین ریبتو

۴۴۷ و - و خطی بی حیدق القصدی والقاد موخلیص؟

ولفظی اعتبار اللفظی فی کوئی قیث متی

۴۴۸ و قلبی بیثتو؟ فی هو ا سکونو دوون هو

ظو هو ورو صیغاتی عن هو مین هو جو بیثتی

۴۴۹ و مین ها یحیی فی روکنو؟ موقبلو؟

و مین قیبلتی لی اکوکی فی فی قو بلتی

۴۵۰ و خوئی بی المحنا طوافی حقیقه؟

و رخی لی و جری مین صفادی لی مروتی

۴۵۱ و فی حرم؟ مین باطینی امنو ظاهیری

و مین هو لی یوغنا تظوفو جیرتی

- ٤٥٤ ونفسي بي صومني عن سيواي تفرودا؟
 زلت وبي فضل الفيض عنبي زلت
- ٤٥٥ وشفو ووجوودي في توهوودي نخل ني انا-
 يادي ويثرا؟ في تايقو نخل نفوت
- ٤٥٦ ولسراو سيري عن خصوص حقيقت؟
 ابي كيري في عموم من الشريعت
- ٤٥٥ ولم اُلهو بي اللاهووت عن هوكن نظري
 ولم اُنس بي الناسوت مظهر هيكتي
- ٤٥٦ فحني علا النفس الحقوودو ترحمت
 وميني علا الكيسي الكودودو اوقيمتي
- ٤٥٧ وقد جاءني ميني رسولو علي هي ما
 عنيتو عزيزو بي هرپسو؟ ي رأفتي
- ٤٥٨ فحوكيسي مين نفسي علي لها قضيتو هو
 ولما تاوالت امرها ما تاوالت
- ٤٥٩ ومن عهد هدي قبل هدي عناصيري
 ولا دانه بهر؟ قبل انذاري بختي

- ۴۶۰ اَلَيْسَ سَوَافٍ كَوْنُهُ مِثْلَ نَبِيٍّ مَوْرِيًّا ؟
 وَذَاتِي بِ اَلْاَيَاتِي عَلَيَّ اَلْمَقْدَلَتِي
 ۴۶۱ وَلَمَّا نَقَلْتُمُ النَّفْسَ مِثْلَ مَبْلُكِي اَرْضِهَا
 بِي هَوْنِي اَلْاَيَاتِي مِثْلَهَا اِلَّا مَوْنِي جَنَّتِي
 ۴۶۲ وَقَدْ جَاهَدْتُ وَارْتَوَيْتُ رَهِيْدْتُ فِيْ رِبِيْهَا
 وَفَارْتُ بِيْ بَوْنِي اَبْنِيْهَا هِيْنَ اَوْفَتِي
 ۴۶۳ سَمِعْتُ بِيْ كِيْ جَمْعِيْ عَنِ خَوْلُوْدِيْ سَمَاءِيْهَا
 وَلَمَّ اَرْضِيْ اِلْخَلَادِيْ كِيْ اَرْضِيْ خَلِيْفَتِي
 ۴۶۴ وَلَا فَلَكَوْجٍ اِلَّا وَمِثْلِيْ نَوْرِيْ بَاطِنِيْ
 بِيْ هِيْ مَلَكُوْجٍ يُّوْهَدِيْ اَلرَّهْوْدَا بِيْ مَشِيْآتِيْ
 ۴۶۵ وَلَا قَوْطَرٌ اِلَّا حَلٌّ مِثْلِيْ فَيَضِيْ ظَاهِيْدِيْ
 بِيْ هِيْ قَطْرَتُوْجٍ عَنِهَا السَّابُّوْ كَتَّتِي
 ۴۶۶ وَمِثْلِيْ مَطْلَحِيْ النُّوُورِ اَلْبَرِيْطُوْ كَلْمَعَتِيْ
 وَمِثْلِيْ مَشْرِعِيْ اَلْبَحْرِ اَلْمَوْحِيْطُوْ كَقَطْرَتِيْ
 ۴۶۷ فَلَكَوْجِيْ كِيْ كَوْنِيْ طَالِيْبُوْجٍ مَوْنًا وَجِيْهُوْجٍ
 وَبَعْضِيْ كِيْ بَعْضِيْ هَاذِيْبُوْجٍ بِيْ اَلْاَعْيُنَتِيْ

- ٤٦٨ ومن كان فوق التَّحْتِ والفَوْقِ تَحْتَهُ هُوَ
 ذَا وَجْهٍ هُوَ الرَّهَادِي عَنْتْ كُولُو وَبِجْرَهَتِي
 ٤٦٩ فَاتَّخَذُوا الثَّرَا فَوْقَ الْأَثِيرِ لِي رَتْقُ مَا
 فَتَقَتُوا وَفَتَقُوا الرَّتْقَ ظَاهِيرُو سَوْنَتِي
 ٤٧٠ وَلَا شَوْجَهَتُو؟ وَالْجَحْوُ عَيْنُو تَأَيَّقُونِي؟
 وَلَا جِيرَهَتُو؟ وَالْأَيْنُو بَيْنَ تَشْتَوِي
 ٤٧١ وَلَا عِيدَتُو؟ وَالْعَدُو كَالْحَدَى قَاطِعُو؟
 وَلَا مَوَدَّتُو؟ وَالْحَدُو شَيْزَكُو مَوْدَأَقِيَّتِي
 ٤٧٢ وَلَا نَيْدٌ فِي الدَّارَيْنِ يَقْضِي بِي نَقْضُ مَا
 بَنَيْتُو وَيَوْمَضِي أَمْرُو هُوَ هَدُكُم إِمْرَتِي
 ٤٧٣ وَلَا ضَيْدٌ فِي الْكُونَيْنِ وَالْخَلْقُ مَا تَرَا
 بِي هَيْمٌ لِي التَّسَاوِي مَيْنَ تَفَاوَدَتِي غِيْلَقَتِي
 ٤٧٤ وَمَيْنِي بَدَا لِي مَا عَلَيَّ لَبَسَتُو هُوَ
 وَعَنْنِي الْبَوَادِي بِي إِيَّيَّيَّ أَوْعِيدَتِي
 ٤٧٥ وَفِيَّ شَرِيدَتُو السَّاجِدِينَ لِي مَضْهَرِي
 فَحَقَّقَتُو أَنِّي كُونَتُو أُادِمُ سَجْدَتِي

- ٤٧٦ وعالمتو ، ووحانديّة الارضين في
ملائكتي سيليين الكفاد ، وثبتتي
٤٧٧ ومين اوفقيي الداني اجتدا ريفقيي اليهودا
ومين فرققيي الثاني بدا جمحو وحدتي
٤٧٨ وفي صدق دلي الكيسي خدّر ارفاقه ؟
ليس النف و قبل التوبتي الموصويين
٤٧٩ فلا ائن بعد العيّن والوئرو مين هو قد
أفقتو وعينو الغيّن بي الصموي أصحت
٤٨٠ وأخير موصي ؟ جاد ختمين بعد هو
كأولي صموي ؟ ي اريسام ؟ بي عيدي
٤٨١ وكيف دوحوي تحت ميّلي كأولييا -
دي موّلي وأتباعي وهيزبي وشيعتي
٤٨٢ ومأخوذو موصي الطمسي محقا ؟ وزنتو هو
بي مجذوذو صموي الكيسي فرقان بي كيفت
٤٨٣ فنو قطو غيّن الغيّن عن صمويي انحت
و - يقطو غيّن الغيّن موصيي ألت

- ٤٨٤ وما فاقيدون في الصلوة في المصلى واجيدون
 في تلويثي هي اهلان في تمكين زولفتي
- ٤٨٥ تالوا النساوا والصلوات في زنت هيم
 بي رسمي هو ضروري؟ او بي رسمي حظيري
- ٤٨٦ وليشوي بي قومي من علي هيم تحاقت
 صيفاتو التيباسي؟ او سيماتو بقدييتي
- ٤٨٧ ومن لم يربث عن الكمال فنا فيصو؟
 علا عقيبتي هي ناكيد صو؟ في الحقود بنتي
- ٤٨٨ وما فيتي ما يوفضي لي لبسي بقدييتي؟
 ولا فيا في يقضي علي بي فيا تي
- ٤٨٩ وماذا عا يولقا جنانون؟ وما بي هي
 يفود هو لسانون؟ بين وحيي؟ وصيغتي
- ٤٩٠ تحانقتي الاطراف عيندي وانطوا
 بيسا هو السيوا عدلان بي هو كسي السوييتي
- ٤٩١ وعاد ووجودي في فنا تنوييتي ال -
 ووجودي شو هو ودا؟ في بقا اهديتي

- ٤٩٥ فما فَوْت طُورِ الحَقْلِ أَوَّلُو فَبَضَّتْ؟
لَمَّا تَحْت طُورِ النُّقْلِ أَخِيرُو قَبَضَتْ
- ٤٩٦ ذَالِدٌ عَنْ تَقْضِيهِمْ هِيَ وَهِيَ أَهْلُوهُ
نَهَا أَعْلَا فِي النُّوْرِ خَيْرُ الْبَرِيَّتِ
- ٤٩٧ أُنْشَرَتْ بِمَا تَوْحَّيَ الْحَبَّارَتُو وَالَّذِي
تَخَطَّ فَقَدْ أَوْضَحَتْهُ بِي لَطِيفَتِ
- ٤٩٨ وَلَيْسَ أَلَسْتُ الْأَمْسَ غَيْرًا؟ بِي مِنْ غَدَا
وَجِيئَنِي غَدَا صَوْبُجِي وَيُؤْمِنِي لَيْلَتِي
- ٤٩٩ وَرَبِّو بِلَا بِي أَلَسَ مِيرَاآتُو كُشْفُهَا
وَأَثْبَاتُو مَحَا الْجَمْعِ نَضِيو الْمُحِيدَتِ
- ٥٠٠ فَلَا ظُولُكُم؟ تَغْت وَلَا ظُولُكُمْ يَوْغَتَا
وَنَبْعَتُو نُوُورِي أَطْفَآتُ نَارِ نِيْضَتِي
- ٥٠١ وَلَا وَقْتُ إِلَّا هَيْتُو لَا وَقْتُ حَاسِبُو؟
وَوَجُودُ وَوَجُودِي مِثْلُ هِيَابِي الْأَهْلِيَّتِ
- ٥٠٢ وَصَبَّوْنُو حَصْرِي الْحَصْرِي لَمْ يَرِ مَا وَرَا-
يَسْبِغُنِي هِيَ فِي الْجَنَّتِ الْأَبْدِيَّتِ

- ۵.۰۰ ڦي ڊارتي الأفلاكو فاجبڻي قوطبيها ان
 موحيطن بيها والقوطبو مركزو نو قوطتي
 ۵.۰۱ ولا قوطب قبلي عن ثلاثي؟ خلصتو هو
 وقوطبييتو الأوتادي عن بدلييتي
 ۵.۰۲ فلا تعدو خطي المستقيم خان في ال -
 زوايا خبايا فانتريز خير فورصتي
 ۵.۰۳ فحتي بدا في الذري فيي الولا ولي
 ليبانو ثوديتي الجحس مين نبي درتي
 ۵.۰۴ وأجبو ما فيها شهيدتو فراع في
 دمين نفتي روهن القودسي في الروعس روعتي
 ۵.۰۵ وقد أشهدت في هوثنها فتوديرتو عن
 هيباي ولم أوثبيت هيداي لي دهشتي
 ۵.۰۶ ذهلتو بيها عني بي حيتو ظننتو ني
 سيواي ولم أقصيد سواء مظيفتي
 ۵.۰۷ ودله ني فيها ذوهووي فلم أوفيق
 علي ولم أقضو التيماسي بي ظيذتي

- ۵۰۸ غاڭ جيتوڻي ۾ ڏيها واپس ڏيها ڏيها
 ومن ورتي ڏيها ڏيها ڏيها
 ۵۰۹ وعن شوغولي مٿي شونڀيلتو ڦلڙ ڏيها
 قضيتو رداڻ ما ڳوٺو اُڏري بي نوڦلتي
 ۵۱۰ دمين مولحي الوجدي اڻوڏيڀي ڦي الهوا ان
 موڏاڻيڀي مٿي ڏيها ڏيها ڏيها
 ۵۱۱ اُوساڻو ڏيها مٿي اڏا ما لڦيتو ڏيها
 دمين ڄيٽو اُهدڻ ڏيها ڏيها اُڏاڻي
 ۵۱۲ وَاُڻلو ڏيها مٿي وعيند ڏيها سم تزل
 عجبتي ڏيها ڏيها ڏيها ڏيها
 ۵۱۳ وما زيلتو ڦي نفسي ڏيها موتر ڏيها
 ڏيها ڏيها ڏيها ڏيها ڏيها
 ۵۱۴ اُوساڻيرو عن عياني اڻيڦيڻي ڏيها
 اڻا حق ڏيها ڄيٽو الحقيقتو ڏيها
 ۵۱۵ وَاُنشودو ڏيها مٿي ڏيها اُور ڏيها
 لڻاڻي اڻا موتر ڏيها عيند ڏيها

۵۱۶ وَأَسْأَلُونِي رِضَى الْكَبِيبِ بِ كُتْفَيْهِ الذِّ -

يَقَابِ وَي كَانَتْ إِلَيَّ وَسِيلَتِي

۵۱۷ وَأَنْظُرُوا فِي مِرْأَاتِي هُوَ ذِي كِيٍّ أَرَأَى

جَمَالَ وَوَجْهُوودِي فِي شَوْهُوودِي طُلُعَتِي

۵۱۸ خَانَ فَوَهْتُو بِ اسْمِي أَوْصَغِي نَتْوِي تَشَوُّوْقَانِ

إِلَّا مُوسِمِي ذِي كُرِيٍّ بِ نَوَطَقِي وَأَوْصِدَتِي

۵۱۹ وَأُولَاصِدِقُو بِ الْأَعْمَادِي كَفِّي عَايَ أَنْ

أَوْعَانِيْقَهَا فِي وَضْعِهَا عَيْنِدَ ضَمَّتِي

۵۲۰ وَأَهْفُو لِي أَنْفَاسِي لَعَلِّي وَاجِدِي

بِيهَا مُسْتَجِيزًا؟ أَنْهَا بِيِي مَرَّتِي

۵۲۱ إِلَّا أَنْ بَدَا مِئْتِي لِي عَيْنِي بَارِيقُو؟

وَبَانَ سَنَا فَجْرِي وَبَانَتْ دُجُونَتِي

۵۲۲ هُوَنَاكَ إِلَّا مَا أُجْهَمُ الْعُقْلُو دُونَ هُوَ

وَصَلَتُو وَي مِئْتِي اتِّصَالِي وَ- وَوَضَلَتِي

۵۲۳ فَأَسْفَرَتُو بِيْشْرًا؟ لَوْذَ بَلَخْتُو إِلَيَّ عَنِّي

يَقِينِي؟ يَقِي نِي تَدَّ رَحْلِي؟ لِي سَفَرَتِي

٥٤٤ وأرشدتوني إذ كنتو عني ناسيدي

إليّ ونفسي بي عليّ دليلتي

٥٤٥ وأستارو لبسي الكيشي لما كفتوها

ولكانت لها أسرارو هو لمي أرختي

٥٤٦ رفعتو هيجاب النفس عن هابي كفتي الذّ -

يقاب فكانت عن سؤالي موجهيتي

٥٤٧ وكونتو جيلا ميرأاتي ذاتي بين صدا

صيفاتي وميني أوحديقتي أشيختي

٥٤٨ وأشهدتوني إياي إذ لا يواي في

سوهوودي مؤهودو في يقضي بي زحمتي

٥٤٩ وأسمع في ذيكرتي اسمي ذاكري

ونفسي بي تغي الكيشي أصدخت وأسمتي

٥٥٠ وعانقتوني لا بي التيزام جواربي ال -

جواني لاكين ني اعتذقتو نفودييتي

٥٥١ وأؤهدتوني روهي وروحو تنفّوسي

يوعطّيرو أنفاس الجبري الموفّتي

۵۲۴ و من شیرکی و صفتی کیستی نوئی موندن آید؟

و خبیثی و قد و حد تو ذاتی ندهد

۵۲۵ و مدعو صیفاتی بی بود اخیقو ماد بی

کی حمدی و مدعی بی الصیفاتی مذمتی

۵۲۶ غشاهید و صفی بی جلیبی و شاهیدی

بی هی کی احتیجایی لن یکیل بی هیلاتی

۵۲۷ و بی ذیکرو اُسما دی تأیقوقو روؤیت؟

و ذیکری بی ها روؤیا تاو سونی هجعتی

۵۲۸ کذاک بی فیعلی عاریفی بیی جا هیلو؟

و عاریفو هو بی عاریفو؟ بی الحقیقتی

۵۲۹ فخوذ عیلم اُعلام الصیداتی بی ظاهیری ال

معالیمی مین نفسی؟ بی ذاک علیمتی

۵۳۰ و فتم اُسامی الذاتی عن ها بی باطینی ال

عوالیمی مین رووچی؟ بی ذاک مو شیرتی

۵۳۱ ظو هو ورو صیفاتی عن اُسامی جواریبی

مجازاً؟ بی های اگوکس نفسی تستی

٥٤٠ روقودمو عدلومس؟ في سوتووس هياكيلس؟

علا ما وراء الحيسى في النفس ورتى

٥٤١ وأسماء ذاتي عن صيفاتي هوانيجي

هوازا؟ لي أسراي؟ بيها الرودوهو سورتى

٥٤٢ روموزو كونوزي؟ عن معاني إشارتي؟

بي مكنووني ما توهفي السرائرو هوفتى

٥٤٣ وأثاروها في العالمين بي عيلسها

وعن ها بيها الأكوانو غير غنيديتي

٥٤٤ ووجودو اقتينا ذيكري؟ بي أيدي تكومس؟

شوهودو اجتينا شوكرى؟ بي أيدي؟ عيميتي

٥٤٥ مظاهيرو بي فيها بدوتو ولم أكون

علي بي خاغي؟ قبل موطين برزتي

٥٤٦ فلفظو؟ وكولتي بي لسانو؟ موحديتو؟

وكظو؟ وكولتي فيتي عيتو؟ لي عبرتي

٥٤٧ وسحو؟ وكولتي بي اللذا أسمعوا النيدا

وكولتي في ردي الردا يديو خووتى

- ۵۲۸ معاني صيفاتي؟ ما ورا اللبى
 وأسماء ذاتي؟ ما روا الكيسر بشي
 ۵۲۹ فتعريفوها مين حافيق الجرس أولان
 بي نفسي؟ عليها بي الولادي هفيقت
 ۵۳۰ شوادي موباهاتي؟ هوادي تنبوهن؟
 بوادي فوكاهاتي؟ غوادي رحيبتي
 ۵۳۱ وتوقيفوها مين مؤتيق العبدى أخيرا؟
 بي نفسي؟ علا غيزى الإبارى أبيتتي
 ۵۳۲ جواهيرو أنبادى؟ زواهيرو ووضلاتي؟
 طواهيرو أنبادى؟ قواهيرو صولاتي
 ۵۳۳ وتعريفوها مين قاصيدى الحزم ظاهيرا؟
 سبييتو نفسي؟ بي الوو هو ودى سبييتي
 ۵۵۲ متاني مونا جاتي؟ معاني فبه هاتي؟
 مخاني موحا جاتي؟ مباني قضيديتي
 ۵۵۵ وتعرفوها مين صادق الحزم باطينا؟
 زنا بتو نفسي؟ بي الشوهو ودى رضيديتي

- ٥٥٦ نجائبو اُاياتي؟ غرائبو نور هتي؟
 رغائبو غاياتي؟ كتابو نجدتي
- ٥٥٧ خلى اللبسى مين ها بي التعلّوق في مقا-
 من الاسلام عن اُحكام هن الحياكيبيتي
- ٥٥٨ عقائّو اُحكام؟ دقائّو حياكتي؟
 حقائّو اُحكام؟ رقائقو برهنتي
- ٥٥٩ ولي الحيسي مين ها بي التحقّوق في مقا-
 من الايمان عن اُعلام هن العمليبيتي
- ٥٦٠ صواميعو اُذكاري؟ لواميعو فيكّرتي؟
 هواميعو اُاتاري؟ قواميعو عيزّتي
- ٥٦١ ولي النفس مين ها بي التخلّوق في مقا-
 من الاحسان عن اُنبياء هن النبويبيتي
- ٥٦٢ لطائفو اُخباري؟ وظائفو مينعتي؟
 صحائفو اُخباري؟ خلائّو هيّبتتي
- ٥٦٣ ولي البحث مين مبداء كائنك وانتها
 فان لم تلوّن عن اُايّتي النظر بيّتي

- ٥٦٤ غويوونو انفجالات؟ بوعوونو تنزوعى؟
- ٥٦٥ هردوونو اتبصالات؟ لويوونو كتيبى
- ٥٦٥ فخر جيئوها لى الكيسى في عالمى الشها-
- دنى الموجدى ما النفس مينى اُحسنى
- ٥٦٦ فوصوولو عيباراتى؟ دووودولو تحيدىتى؟
- ٥٦٦ هوصوولو ايمالاتى؟ اووودولو خطيئتى
- ٥٦٧ ومطليعوها في عالمى الغيبى ما وجهى
- تو مين نيمى؟ مينى على استجدتى
- ٥٦٨ بشائرو اقرارى؟ بصائرو عيبرىتى
- سرائرو اُتارى؟ ذخائرو دعوى
- ٥٦٩ وموضيعوها في عالمى الملكوتى ما
- خز صيدضنتو مين الاسرا بى هن دوون اوسوتى
- ٥٧٠ مداريسو تنزيلى؟ محاريسو غيبطتى؟
- مغاريسو تاويلى؟ فواريسو منحتى
- ٥٧١ وموقيعوها في عالمى الجبروتى مين
- مشاريق فتنى؟ لى البصائرى موشهدتى

- ٥٧٢ أَرَأَيْتَ لَوْ تَوَهَّيْدِي؟ مَدَارِيكَو زَوْنَفْتِي؟
 مَا لِيْكَو تَجِيْدِي؟ مَدَارِيكَو نَوْصَرْتِي
 ٥٧٣ وَمَنْبَحُوْهَا بِي الضَّيْفِي فِي كَدِّكَو عَالَمِي؟
 لِي فَاخْتِي نَفْسِي؟ بِي الْإِفَاخْتِي أَثَرْتِي
 ٥٧٤ فَوَائِدُو الْإِلَهَامِي؟ رَوَائِدُو نَوْعَمْتِي؟
 عَوَائِدُو الْإِنْعَامِي؟ مَوَائِدُو نِيْجَمْتِي
 ٥٧٥ وَ- يَجْرِي بِي مَا تَوْعَظِي الطَّرِيقَتُو رَاثَرِي
 عَلَا شَنْجِي مَا مِيْنِي الْحَقِيْقَتُو أُعْطِي
 ٥٧٦ وَلَمَّا شَجَبَتُو الصَّدْعَ وَالتَّأَمَّتْ فَوَطُو -
 رُو شَتَمَلِي؟ بِي فَرْقِ الْوَصْفِ غَيْرِي مَوْشَقِيَّتِي
 ٥٧٧ وَلَمْ يَبْقَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ تَاوْتُوْقِي
 بِي الْإِيْنَاسِي وَوَدِّي مَا يُوَادِّي لِي وَخَشْتِي
 ٥٧٨ تَحَقَّقَتُو أَنَا فِي الْحَقِيْقَتِي وَاحِدِي؟
 وَأَثْبَتَ صَنُوو الْبَحْثِي مَثُو التَّشْتُوْتِي
 ٥٧٩ وَكَوْنِي لِيَانُو؟ نَاطِيْرُو؟ مِيْشَحُو؟ يَدُو؟
 بِي نَوْطَقِي؟ وَادْرَاكِي؟ وَشَعْنِي؟ وَبَطْنَتِي

۵۸۰ فحِينَئِذٍ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُّطَوَّيًّا
وَيَغْشَى السَّحَابَ الْغُمْرَ ۚ أَلَمْ يَكُنْ فِي سِتْرٍ مِّنَ الْأَعْيُنِ
وَمَا يَدْرِي السَّحَابُ شَيْئًا ۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ

۵۸۱ وَتَعْقِلُونَ عَيْنُونَ تَجْتَلِي كَوَلِّ مَا بَدَا

وَعَيْنُونَ سَحَابٌ إِنَّ سَدَّ الْقَوْمِ تَوَضَّعَتْ

وَمِنْ نَبِيٍّ عَنْ أُيُودِيٍّ لِيَسَانِي يَدُوٍّ كَمَا

يَدِي لِي لِيَسَانِي فِي خِيَابِي وَطَوَّيَّتِي

لَا أَرَى عَيْنُونَ تَرَا كَوَلِّ مَا بَدَا

وَعَيْنُونَ يَدُوٍّ مَبْوَطَقُوٍّ عَيْنَدَ بَطْطِي

وَسَمْعِي لِيَسَانُوٍّ فِي مَوْخَاطَبَتِي كَذَا

لِيَسَانِي فِي إِصْفَادِي هُوَ سَمْعِي مَوْضَعِي

وَلِي السَّمْعِ أَحْكَامُو الطَّيْرَادِي الْقِيَّاسِي فِي آتِيَا

دِي صَيْفَاتِي أَوْ بِي عَكْسِي الْقَضِيَّتِي

وَمَا فِيَّ مَوْشُوٍّ خَوْصًا دُونِي غَيْرِي هُوَ

بِي تَعْيِينِي وَصَفِي مَيْثَلُ عَيْنِي الْبَصِيرَتِي

وَمِنْ بِي عَلَا أُفْرَادِي هَا كَوَلِّ ذَرَّتِي

هُوَ أَمِيعُ أَفْخَالِي الْكُورِي أَحْصَتِي

۵۸۸ یوناجی و یو صغی عن شو هو و دی مو صر یف؟

ان شو و عن نهی فی الحالی عن یو قو درتی

۵۸۹ فأتلو و عولو و الم الم الم الم بی لغضتی؟

وأتلو و الم الم الم الم بی کفلاتی

۵۹۰ وأتلو و أصوات الدغاتی و سائر ال -

لوغاتی بی وقتی؟ دو دن میقداری لموتی

۵۹۱ وأتلو و صیرو ما قد عزّ لی البوعدی هملو هو

ولم یرتدی طر فی الم الم بی غحضتی

۵۹۲ وأتلو و أرواح الجینانی و عرّفی ها

یو صافیو اذیال الریباحی بی نشمتی

۵۹۳ وأتلو و تعر یضو الأفاق ثوی بی خطر تی؟

وأتلو و السبع الطیبات بی خطوتی

۵۹۴ وأتلو و باهو من لم تبّق فی هیم بقیّتی؟

لی جمحی کالارواحی حفت فحفتی

۵۹۵ فمن قال أو من طال أو صال انما

یموتو بی امدادی لهو بی رقیقتی

٥٩٦ وما سار فوق الماء أو طار في الهواء

أوى اقتحم النيران إلا بي هيبتني

٥٩٧ وعني نبي من أمددته هو بي رقيقته

كسر في من جمودني هي في دقيقتي

٥٩٨ وفي ... أو دووني ذاليد ...

بي جمودني من جمودي تلا أمددته

٥٩٩ وبين نبي لو قامت بي عيتي ...

لرودت إلى هي نفي هو وأمددته

٦٠٠ هي النفس إن أمددته ...

قودها وأمددته فيجل لها لول ذالتي

٦٠١ وناهيك جمعا لا بي فزق ماسحتي

مكاني؟ مقيسي؟ أو زمان؟ موأقاني

٦٠٢ بي ذاك علا الطودوخان نوو هو؟ وقد نجا

بي هي من نجا مين قوم هي في ...

٦٠٣ وغاض لهو ما فاض عن هو ...

وجدت إلا الجودي بيها وار تفرستي

۱۰

طبع

فقد قهر

شماره

3

2

لور

١٠

30

10

- ٦١٢ وفي ألى إسرائيل ما تدتو؟ مين السما
دى لى عيا أونزىلت ثوم مودتى
- ٦١٣ ومين الكس؟ أبرام مين وضع؟ عدا
شفا وأعاد الطين طيرا؟ بى نفخت
- ٦١٤ وسيررو انفعيلا لى الطواهيرى باطينا؟
عننى الإذنى ما ألقى بى أوذنى ك صيغتي
- ٦١٥ وجاد بى أسرارى الجميضى موفىضوها
على نا لىوم ختمان علا حينى فترتى
- ٦١٦ وما مين هومو إلا وقد كان داعييا؟
بى هى قوم هو لى الكس عنى تبىيىتى
- ٦١٧ فعاليىمونا مين هوم نبىيىو؟ ومن دعا
إلا الكس مين نا قام بى الرىسوليتى
- ٦١٨ وعارىفونا فى وقتى نا الأهدىيىو مين
أولى الحزمى مين هوم أأخذو؟ بى الحزيمتى
- ٦١٩ وما كان مين هوم موعجزا؟ صار بعدهو
كرامة صيدىقى؟ لىهو أو خليفتى

۶۴۰. بی عیثرتی هی استغنت عنی الودودی الورا
وَأَصْحَابِي هِيَ وَالتَّابِعِينَ الْأُتَمَّتْ
۶۴۱. کراماتو هوم مین بخصر ما خص هوم بی هی
بی ما خص هوم مین اورتی کوئی فضیلتی
۶۴۲. فمین نو صرتی الدین الکنیفیتی بخد هو
قیثالو اُبی بکری؟ کی اُلی هنیفیتی
۶۴۳. و ساریتو؟ اُجا هو کی الجلی النیدا -
دو مین عومری؟ والدارو غیرو قریبتی
۶۴۴. ولم یستغیل عوثنانو عن ویردی هی وقد
أدار علی هی القومو کأس المنییتی
۶۴۵. وأوضح بی التأویل ما کان مدشکیلا؟
علییتو؟ بی عیلم؟ نال هو بی الوصییتی
۶۴۶. و سائر و هوم میثلو النوجووس منی اقتدا
بی اُپی هیمن مین هو اهتدا بی النصییتی
۶۴۷. وکی الاو لیباری المؤدینین بی هی ولم
یرؤ هو اجتبا قور بی؟ کی قور بی الاو خووی

- ٦٤٨ وقور بوهومو معنا: لهدو كاستيديا قى هه
لهدوم صوررة: فاعجب لى حضرتى غيبتى
٦٤٩ وأهلون تلقا الروح بع اسمي دعو إلا
سبيلي وهجوو الموكيدين بي هو جلتى
٦٥٠ وكولود هومو عن سبق معناي دارو:
بي دارتي أو واريدو: مين شريعتي
٦٥١ وارني وارن كونتو ابن آدم صوررة:
فلي في هه معنا: شاهيدو: بي أوبووتي
٦٥٢ ونفسي عن هجري التلي بي روشدى ها
تلت وفي هيجري التلي تربت
٦٥٣ وفي المهدى هيزبي الأنبياءد وفي عنا -
صيري لو هيني المحفوظو والفتو سورتى
٦٥٤ وقبل فيصالي دون تليف ظاهري
فتمتد بي شرعي الموضيحي كول شيرعتى
٦٥٥ خدم والأولا قالو بي قولى هيم علا
صيرا طي لم يهدرو مواطياً ميشيتي

- ٦٢٦ فيؤمنو الدوعاتي السابقين املّيّ في
 يميني ويوشرو اللاحقين بي بشرتي
 ٦٢٧ ولا تحسبن الامر عن نبيّ خارجي ؟
 فما ساد ائلا داخلو؟ في عو بودتي
 ٦٢٨ ولولا ي لم يوجود ووجودو؟ ولم يكون
 شو هو وودو؟ ولم تو عهد عو هو وودو؟ بي زيمتي
 ٦٢٩ فلا حيّ ائلا عن حياتي حياتو هو
 وطو عو مورادي كوئو نفسي؟ موريدتي
 ٦٣٠ ولا قائلو؟ ائلا بي لفظي موحديتو؟
 ولا ناظيرو؟ ائلا بي ناظيري موقلتي
 ٦٣١ ولا مونصيتو؟ ائلا بي مستحيي ساميعو؟
 ولا باطيتو؟ ائلا بي ازلّي وشيدتي
 ٦٣٢ ولا ناظيقو؟ غيري ولا ناظيرو؟ ولا
 سميعو؟ سيواي مين جميعي الخليقتي
 ٦٣٣ وفي عالمي التركيبي في كوئو صورتي؟
 ظهرو بي معنا؟ عن هو بي الكوشن زينتي

- ۶۴۴ وفي کوکي مَحْنًا ؟ لم توبين هو مظاهيري
- تصوّرتو لا في صورتي ؟ هيكليتي
- ۶۴۵ وفي ما تراهو الردوهو كُفّ فراسي ؟
- فخيتو عن المحنا الموعنا بي ديقتي
- ۶۴۶ وفي رهووتي البطل كوليي رغبتي ؟
- بيها انبطت اُمالو اهل بيديتي
- ۶۴۷ وفي رهووتي القبض كوليي هيبتو ؟
- ففي ما اُجلتو الحين مين اُجلتي
- ۶۴۸ وفي الجحش بي الوصفين كوليي قوربتو ؟
- فخي علا قوربا خيلاي الجميلتي
- ۶۴۹ وفي مونتها في لم ازل بي واجيد ؟
- جلال توهوودي عن كمال بييتي
- ۶۵۰ وفي حيتو لا في لم ازل فيي شاهيد ؟
- لجمال ووجودي لا بي ناظيري موقلتي
- ۶۵۱ غان كونت مين غانو جحيبي وامو غر-
- ق صدعي ولا تبنج لي جيتي الطبيعتي

- ٦٥٢ قد حوت كها أياي إلى الهام عينا
- ٦٥٣ لي أوهام هدى الكيسى عنك موزيات
- ٦٥٤ دمين قائلن؟ بى النفسى والمثنى واقيعون
- ٦٥٥ بى لهن أبرأ وكون عما يراهو بى عوز لتي
- ٦٥٦ ودع لهن ودعوا النفسى والرشخو لا تقو؟
- ٦٥٧ بى لهن أبدأ؟ لو صح في كوكى دورى
- ٦٥٨ وضربى لك الأمثال مين نبي مينتو؟
- ٦٥٩ عليك بى شأني مرة؟ بعد مررتى
- ٦٦٠ تأمل مقاماتى السروجيدى واختبير
- ٦٦١ بى تلوين لهن تحمد قبول مشورتي
- ٦٦٢ وتدرى التيباس النفسى بى الكيسى باطينا؟
- ٦٦٣ بى مظهرى لها في كوكى شغلن؟ وصوورتى
- ٦٦٤ وفي قولى لهن إن مان فاقو ضاريبو؟
- ٦٦٥ بى لهن مثلاً؟ والنفسو غير موجدتى
- ٦٦٦ فكون فطينا؟ وانظور بى هيسى ك موصيفا؟
- ٦٦٧ بى نفسى ك في أفضالى ك الأثرييتى

- ٦٦٠ وشاهيد إذا استجليت نفسك ما ترا
 بي غيري ميراوي في المراوي الصقيلت
 ٦٦١ أغثروك في هالاح أم أنت ناظيرو
 إيلد بي ها عييد انيكا سي الأستيجت
 ٦٦٢ وأصغى لي رجس الصوت عييد انقيطاعن هن
 إيلد بي ألكنا في القوصوري المستيدتي
 ٦٦٣ أهل كان من ناجاك تم سيواك أم
 سميجت خيطابا عن صدك انوصوييتي
 ٦٦٤ وقول لي من ألقا إيلد عولودم هو
 وقد ركذت مينك الكواسو بي غفوتي
 ٦٦٥ وما كونت تدري قبل يؤوسك ما جرا
 بي أوصي ك أو ما سوف يجري بي غودوتي
 ٦٦٦ فأصبحت ذا عيلس بي أخباري من مضا
 وأسراري من يأتي موديللا بي خيبرتي
 ٦٦٧ أكتبو من جارك في سينت الكرا
 سيواك بي أنوامي الحولودم الجليلتي

- ٦٦٨ وما هي إلا النفس عند اشتغالها
 بى عالمها عن مظهرى البشريتين
 ٦٦٩ تجلّت لها بى الخبير في شئها عالىم؟
 هداها لولا فهم المعاني الغريبت
 ٦٧٠ وقد طويبت فيها العوالم وأوعيت
 بى أسماءها قيما بى وحى الأوبوت
 ٦٧١ وبى العيلى من فرق السيوا ما تنعت
 ولاكين بى ما أملت عليها تملّت
 ٦٧٢ ولو أنّها قبل المناس تجرّدت
 لشاهدت لها مثلي بى عينى؟ حكيت
 ٦٧٣ وتجريدوها العاديت أثبت أولا؟
 تجرّودها الثاني الموادي فأنبت
 ٦٧٤ ولا تكو ميسن طيست هو دوروسو هو
 بى هيئتو استقلت عقل هو واستقرت
 ٦٧٥ فتم وراء النقل عيتمو؟ يدقو عن
 مداريك غايات العوتو والى اللميت

- ٦٧٦ تلقيتوهو مينى وعني أخذتو هو
ونفسي كانت مين عطاي موميدتي
٦٧٧ ولا تلو بي اللاهي عنى اللهى جوملة؟
فهللو الملاهي جيد ونفى؟ موجدتي
٦٧٨ وياك والإعراض عن كوكي صورتي؟
موموتتي؟ أو حالتني؟ مومتي
٦٧٩ فطيفو خيال الظيل يوهدي اليك في
كرا اللهى ما عنى هو السائر ووقتني
٦٨٠ ترا صورة الأيدي توجلا عليك مين
وراي هجابي اللبى في كوكي خيلتي
٦٨١ تجمعتي الأضداد في هاى هيلتي؟
فأشكالوها تبدو علا كوكي هيلتي
٦٨٢ صواميتو توبدي النطق وهي ساكنو؟
توهريكو توهدي النور غير ضوييتي
٦٨٣ وتضلكو إعجابا؟ كأجذلي خارجي؟
وتبكي انتحبابا؟ مثل لطلا حزينتي

- ٦٨٤ وتذوبو إن أنثت سلا أمي نيمتي؟
وتطربو إن نثت سلا طيبين نغمتي
- ٦٨٥ ترا الطير في الأغصان يطربو جموعها
بي تغريد الكمان؟ لذيذ شجيتي
- ٦٨٦ وتعجبو من أصواتها بي لوغاتي لها
وقد أعربت عن ألسوني؟ أجميتي
- ٦٨٧ وفي البري تجري الحيو تخترقو الفلا
وفي البحري تجري الفوئكو في وطر لوحتي
- ٦٨٨ وتنظرو إلى الكيشين في البري مرّة؟
وفي البحري أوفرا في هومو وعي؟ كثير
- ٦٨٩ ليباسو هومو شجو الكيدي لي بأسي هيم
وهوم في عيما حدّي ظويان وأسينت
- ٦٩٠ فأجنادو جيّشي البري ما بين فارسي؟
سلا فرسي؟ أو راهيلي؟ ربي ريّلاتي
- ٦٩١ وأكنادو جيّشي البحري ما بين راكيب؟
مطا مركب؟ أو صاعيد؟ ميشل صعدتي

٦٩٤ فَمِنْ ضَارِبِينَ؟ بِي الْبَيْضِ فَنُكَا؟ وَطَاعِينَ؟

بِي سَوْمِي الْقَنَا الْعَالَتِي السَّمْدِيَّتِي

٦٩٥ وَمِنْ مَوْغَرَقِي؟ فِي النَّارِ رَشَقَا؟ بِي أُسْدَمِي؟

وَمِنْ مَوْغَرَقِي؟ بِي الْمَاءِ زَرْقَا؟ بِي شَوْعَلَتِي

٦٩٦ تَرَاذَا مَوْغِيرَا؟ بِأَذِيلَا؟ نَفْسُ هُوَ وَذَا

يُودُؤُكِي كِيرَا؟ تَحْتِ ذَوُكِي الْمَهْدِيَّتِي

٦٩٥ وَتَشْدُو رَمِي الْمَجْنِيْقِي وَنَضْبُ هُوَ

لِي هَذَمِ الصِّيَاحِي وَالْخُصُوعِي الْمَنِيحَتِي

٦٩٦ وَتَلْخُظُ أَشْبَاحَا؟ تَرَاذَا بِي أَنْفُوسِي؟

مَوْجَرَدَتِي؟ فِي أَرْضِهَا مَوْشَجِيْنَتِي

٦٩٧ تَوْبَايِينُو أَوْشِ الْإِنْسِي صُودَرَتُو لَبْسِيهَا

لِي وَهَتَتِيهَا وَاجْمِيْنُو غَيْرُو أَنْيَسَتِي

٦٩٨ وَتَطْرَهُو فِي النَّهْرِ الشِّبَاكُ فَتَوْغَرِيْجُو أَلْ-

سِيْمَاكُ يَدُو الصِّيَادِي مِينَهَا بِي سَوْرَعَتِي

٦٩٩ ٥- يَحْتَالُو بِي الْأَشْرَاكِي نَاصِيْبُوهَا عَلَا

وَوَقُوعِي فَيَمَاحِي الطَّيْرِي فِيهَا بِي هَبَّتِي

- ٧٠٠ و - يَلْسِرُو سَوْفَنَ الْيَمِّ ضَارِي دَوَابِي هِي
وَتَنْظُرُو أَسَادُو السَّرَابِي الْفَرِيَسَتِي
- ٧٠١ و - يَهْطَادُو بِخُضُو الطَّيْرِ بِخُضَابٍ مِيزَ الْفَضَا
و - يَقْنِيصُو بِخُضُو الْوَقْتِي بِخُضَابٍ بِي قَفَرِي
- ٧٠٢ و تَلْعَمُو مِيزَهَا مَا تَخْطِئْتُو ذِكْرَهُو
وَلَمْ أُعْتَبِدْ إِلَّا غَلَا خَيْرِي مَوْحَتِي
- ٧٠٣ و تَبِي الزَّمَنُ الْفَرْدِي اعْتَبِيرْ تَلْقَى كَوْلَّ مَا
بَدَا لَدِي لَا غِي مَوْدَتِي؟ مَوْشَطِيلَتِي
- ٧٠٤ و كَوَّلُو الَّذِي شَاهَدَتْ هُوَ فَيَعْلُو وَاحِدِي؟
بِي مَوْفُورِي هِي لَا لَيْنَ بِي هَجَبِي الْأَكِينَتِي
- ٧٠٥ إِذَا مَا أُزَالُ السِّتْرُ لَمْ تَرَ غَيْرَهُو
وَلَمْ يَبْقَ بِي الْأَشْكَالِي إِشْكَالُو رِيَدَتِي
- ٧٠٦ وَهَقَّقَتْ عَيْنُ الْكُفَى أَنَّ بِي نُورِي هِي الْهَدَى -
تَدَيَّتْ إِلَّا أَعْمَالِي هِي بِي الدَّوْجُونَتِي
- ٧٠٧ كَذَا كَوْنَتُو مَا بَيْنِي وَبَيْنِي مَوْبِيلًا؟
حِيَابُ التِّيْبَاسِي النَّفْثِي نِي نُورِي ظُلُومَتِي

- ۷۰۸ کی اظہر بی الذریحہ کی الجیسی موؤنیسا؟
 لہا فی ابتیداعی دوفحہ؟ بعد دوفحتی
 ۷۰۹ قرنتو بی جیدئی لہو ذاک موقریبہ؟
 کی فہمک غایاتی المرامی البعیدتی
 ۷۱۰ و۔ یجھونا فی المظہرین تباہوہو؟
 ولینت کی حالی حالوہو بی شبیرہتی
 ۷۱۱ غا شکالوہو کانت مظاہر فیغلہی
 بی سیثری؟ تلاشت اذ تجلا و۔ ولت
 ۷۱۲ وکانت لہو بی الفیغلہی نفسی شبیرہ؟
 وھیئین کالاشکالی واللبو سوثرتی
 ۷۱۳ فلما رفحتو السیثر عنی کرفعی ہ
 بی ہیئو بدت کی النفو مین غیری ہیجبت
 ۷۱۴ وقد طلعت تنو الوہوودی فأشرق ال۔
 ووجوودو وعلت بی عوقوودو اخییبتی
 ۷۱۵ قتلنو غولام النفس بین اقامتی ال۔
 جیدار کی احکامی وخرقی سفینتی

- ٧١٦ و خود تو بی اعدادی لا لوی عالی؟
- لا هـ بین الأفعالی فی کون مودّ
- ٧١٧ ولولا احتیاجی بـ الصیفات لأوحرفت
- مفادید ذاتی بین - فنادی کجیدتی
- ٧١٨ و السینتو الأتوانی إن لونت واجیبان
- و هو و دو؟ بی توحیدی بی حالی؟ فصیحت
- ٧١٩ و جاء حدیثو؟ فی التیادی تابیئتو؟
- ریوایتو هو فی النقال غیر ضعیفتی
- ٧٢٠ یوتیرو بی هو بی الحق بعد تقرّوب؟
- و یی له بی نقلی؟ او ادا فی فریضتی
- ٧٢١ و مؤضیعو تنبیر الالاتی ظاهیرو؟
- بی لونتو لهو - محاب كنوری الظهیرتی
- ٧٢٢ تبیتو فی التوحیدی هنا وجد تو هو
- و - و اسیطتو الأسبابی إحدی اذیلتی
- ٧٢٣ و - و حد تو فی الأسبابی هنا فقد توها
- و رابیطتو التوحیدی أجدا وریلتی

- ۷۴۴ وجرّد نو نفسي عن هو ما فترّدت
ولم تلو يؤ ما؟ قطّو غير وحيدي
- ۷۴۵ وغوصتو ببحار الجمّح بل غوصتوها علا ان
فیرادی فاستخرجتو کولّ یتیمتی
- ۷۴۶ می اُسمع اُفغالی بی سُمح بصیرتی؟
وَأَشهد اُقوالی بی عینن؟ سمیعتی
- ۷۴۷ فإِن نَاح فی الأیّلی الهمزارو وغرّدت
جواباً؟ لهد الأظیارو فی کوکّ دوهتی
- ۷۴۸ وأطرب بی المیزماری موصلیمو هو علا
مونا سبتی الأوتاری مین یدی قینتی
- ۷۴۹ وغنّت مین الأشعاری مارق فارتقت
می سیدرتی ها الأسرارو فی کوکّ شدونی
- ۷۵۰ تنزّهتو فی اُاتاری صونعی مونزیرها؟
عن التیزکی بی الأغیاری جمعی وأولفتی
- ۷۵۱ فبی مجلیس الأذکاری سُمعو موطالیعی؟
وی هانتو الخماری عینو طلیحتی

- ۷۴۷ وما عقد الزوّار هو كَمَا؟ سِوَا يَدِي
 وَاوْنِ هَوَلِّ بِي الْإِقْرَارِ بِي فَرْسِ حِلَّتِي
 ۷۴۸ وَاوْنِ نَارِ بِي التَّنْزِيلِ بِي حَبَابِ مَشْجِدِي؟
 فَمَا بَارِ بِي الْإِنْجِيلِ هَيْطَلُو بِيَعْتِي
 ۷۴۹ وَأَسْفَارُ تَوْرَاتِي الْعَالِمِ لِي قَوْمِي هِي
 يُونَاهِي بِيهَا الْأَحْبَابُ وَفِي كَوْنِي لَيْلَتِي
 ۷۵۰ وَاوْنِ خَرَّ بِي الْأَجَارِي فِي الْبُودِّ مَالِيْفُو؟
 فَلَا وَجْهَ لِي الْإِنْشَاءَ بِي الْحَصْبِيَّةَاتِي
 ۷۵۱ فَقَدْ حَبَدَ الدِّينَارُ مَحْنًا؟ مَوْزَّهَو؟
 عَنِّي الْعَارِي بِي الْإِسْتِرَاكِي بِي الْوَقْدِيَّةَاتِي
 ۷۵۲ وَقَدْ بَلَغَ الْإِنْذَارُ عَنِّي نِيَّ مَن بَغَا
 وَقَامَتْ بِي الْأَعْذَارُ وَفِي كَوْنِي فَيَرْقَتِي
 ۷۵۳ وَمَا زَاخَتِي الْأُبْهَارُ مِثْنِ كَوْنِي مِيْلَتِي؟
 وَمَا رَاخَتِي الْأَفْكَارُ وَفِي كَوْنِي نِيْلَتِي
 ۷۵۴ وَمَا اِخْتَارَ مَن بِي الشَّمْسِ عَنِّي خَيْرَتِي؟ صَبَا
 وَارْشَاخُهَا مِثْنِ نُورِي إِيْسَارِي غَوْرَتِي

- ٧٤٠ وإن عبد النار الجوروسو وما انظفت
كما جاء في الأخبارى في ألف هيجت
٧٤١ فما قصدو غيري وإن كان قصدو هوم
سيرواي وإن لم يوظهيروو عقد نيتي
٧٤٢ رأؤ ضوء نووري مدرة؟ فتأوهموو -
هو ناراه فضلوو في الهدا بي الأشيعة
٧٤٣ ولولا هيجابو الكونى قولتو وإنما
قيامي بي أحكام المظاهيرى موشكيت
٧٤٤ فلا عبتو؟ والخلقو لم يخلقو سودا؟
وإن لم تكون أفعالو هوم بي السديتى
٧٤٥ علا سيمتى الأسماءى تجري أوصورو هوم
وحيلمتو وصفى الذاتى لى الكوكس أجرتى
٧٤٦ يوصريفو هوم فى القبضيتين لا ولا
فقبضتو تنعيم؟ وقبضتو شيقوتى
٧٤٧ ألا هاكذا فلتو عرفى النفسو أؤ فلا
ويوتلا بي ها العيرفانو كول صبيحتى

- ٧٤٨ و سِيَرُ فَنَانُهَا مِين نَفْسِي لَهَا وَهِيي الْمَلِكِ
- عَلَا الْكِبَرِي مَ اُكَلَّتُو مِين نِيي اُمَلَتِ
- ٧٤٩ وَلَوْ اُنَنِّي وَهَدَتُو اُكَدَتُو وَانْسَاؤُ
- تَو مِين اَلِي هَجَمِي مَوْ رِيكَاج بِيي صَدَحَتِي
- ٧٥٠ وَلَسْتُ مَلُود مَاج اَنْ اُبُوْتُ مَوَاهِيي
- وَأَمْنَح اُتْبَاعِي هَزِيل عَطِيَّيَتِي
- ٧٥١ وَلِي مِين مَوْخِيضُ الْبَحْمُ عِيند سَلَامِي هِي
- عَلَيَّ بِي اَوْ اُدْنَا اِلْتَارَتِي نِيْشَبَتِي
- ٧٥٢ وَمِين نَوْدِي هِي مِيْشَاوَتِي ذَاتِيي اُشْرَقَتِي
- عَلَيَّ خَنَارَتِي بِي عِيْشَاوَتِي كَضُوْتِي
- فَاَوْ شَهِيْدَتُوْنِي كُوْنِي هُوْنَاكَ فَاَكُوْنَتُو هُو
- وَتَا هَدَتُو هُو اِلَيَّ وَالنَّوُور وَبِرَاجَتِي
- ٧٥٣ فَبِي قَوْدِيْسِ الْوَادِي وَفِي هِي خَلَجَتُو خَلَدُ -
- ع نَحْلِي عَلَا النَّادِي وَجُوْدَتُو بِي خِيْلَجَتِي
- وَأَانَسْتُ اُنْوَارِي فَاَكُوْنَتُو لَهَا هُوْدَا
- ٧٥٥ وَنَاهِيْدُ مِين نَفْسِي عَلَيَّهَا مَوْضِيْأَتِي

٧٥٦ دَأَسَمْتُ أَطْوَارِي فَنَاجَيْتُونِي بِهَا

وَقَضَّيْتُ أَطْوَارِي وَذَاتِي كُلِّمَتِي

٧٥٧ وَبَذَرِي لَمْ يَأْفُولْ وَشَمْسِي لَمْ تَغِيبْ

وَبِي تَهْتَدِي كَوَلُّو الدَّرَارِي الْمُونِيرَتِي

٧٥٨ وَأَنْجُمُو أَفْلَاقِي جَرَتْ عَنْ تَصَدُّوقِي

بِي مِيدَاقِي وَأَمْلَاقِي لِي مَوْلَايِي خَرَّتِي

٧٥٩ وَفِي عَالَمِي التَّذْكَارِي لِي النَفْسِي حَيَاةُهَا أَل

مَوْقَدِّمُو تَهْتَدِي لَهَا مَيْنِ نِي فِيثِيَّتِي

٧٦٠ فَحَيَّ عَلَا جَمْعِي الْقَدِيمِ الَّذِي بِي هُوَ

وَجَدْتُو كَوَلُّو لِحْيَتِي أَطْفَالِ صِبْيَتِي

٧٦١ وَمَيْنِ فَضْلِي مَا أُسَارَتُو شَوْرَبُو مَوَاعِيرِي

وَمَنْ كَانَ قَبْلِي خَالَفَضَائِلُو فَضْلَتِي

—

(٢)

أَرْجُو النَّدِيمِ - رَا مَيْنِ الزُّورَادِي

كَرَاهِ فَأَهِيَا صَيِّتِ الْأَحْيَادِي

- ٤ أَهْدَا لَنَا أَرْوَاحَ نَجْدِي؟ عَرَفُوهُوَ
فَاكْبُودْ مِينْ هُوَ مَوْعَنْبِرُو الْأَرْجَادِي
٥ وَرَوَا أُحَادِيثَ الْأُحْيِيَّتِي مَوْ نِيدَانِ
عَنْ لَوْذْ خَيْرِي؟ بِي أَذْ خَيْرِي؟ وَسَيِّحَانِ
٦ فَكِيرْتُو مِينْ رِيَّا هَوَاشِي بُوْرْدِي هِي
وَسَرْتْ هُمَيَّا الْبُوْرْدِي فِي أُدْوَادِي
٧ يَا رَاكِبِ الْوَجْنَادِي بُولِيغْتِ الْحَوَا
عَوْنِي بِي الْحَيَمَانِ جَوْرَتِ بِي الْجُرْعَادِي
٨ مَوْتَانِي مَيِّمَانِ تَلْعَاتِي وَادِي ضَارِبِي
مَوْتِيَا مِينَانِ عَنْ قَاعَتِي الْوَعْدَادِي
٩ وَإِذَا وَصَلْتِ أُوتَيْلْ سَلْعِي؟ فَالذَّقَا
فَالرَقْمَتَيْنِ فَلْعَلْعِي؟ فَظَّادِي
وَكَذَا عَنْ الْبَلْعَيْنِ مِينْ شَرْقِيَّتِي هِي
مِيلْ عَادِيلا؟ كِي الْكَيْلَتِي الْفَيْحَادِي
وَاقْرِي السَّلَامَ عَوْرَتِي ذِيَاكِ الْلِيوَا
١٠ مِينْ مَوْغَرْمِي؟ دَنِيضِي؟ كُدَيْبِي؟ نَادِي

- ١٠ صَبَّيْ؟ مَتَا قَفَلُ الْجَيِّبِو تَصَاعَدَتْ
زَفَرَاتُو هُو بِي تَنْقَوِي الصَّوْعَدَايْ
- ١١ كَلَمُ السَّوْعَادُو هُو فَوُون هُو فِتْبَادَرْتْ
عِبْرَاتُو هُو عَمَزُو وَجْهَةً بِي دِيْمَايْ
- ١٢ يَا أَلَيْبِي الْبَطْحَايْ لَهْد مِين خُودَتِي؟
أَحْيَا بِي هَا يَا سَاكِينِي الْبَطْحَايْ
- ١٣ إِنْ يَنْقَضِي سَبْرِي فَلَيْسَ بِي مَوْتَقْنَسِي؟
وَجْدِي الْقَدِيمُو بِي كُوم دَلَا بَوْرَحَايْ
- ١٤ وَلَئِنْ جِزَا الدَّوْسِ عَيْتُو مَا حِيلَ تَوْرِي كُوم
فَمَدَامِيحِي تَوْرِي عِلَا الْأَنْوَادِي
- ١٥ وَآ هَشْرَتِي ضَاعَ الزَّمَانُو وَلَمْ أُخَوِّرْ
مِين كُوم أَوْ عَيْلَ مَا وَدَّتِي بِي لِيْقَادِي
- ١٦ وَمَتَا يَوْمًا يَلُو رَاحَةً؟ مَن عَوْضَرُو هُو
يُوعَانِي يَوْمُو قَبِيلَا؟ وَيَوْمُو تَنَادِي
- ١٧ وَهَيَاتِي كُوم يَا أَهْلَ مَكَّةَ وَهَيَاتِي
قَعْمُو؟ لَقَدْ كَلَيْفَتْ بِي كُوم أَحْشَايْ

- ١٨ ههڻي مومو نبي الناس، اُنسا عذوبو
 و ههوا کومو ديني و عَشَرُو و لارِي
- ١٩ يا لائمي نبي هوڻي من مين اُجائي
 قد مجدِّي و جدي و سَرَّ خدائي
- ٢٠ دَعَلَا زهاك نوڻاڪ من لَوَس اعدِي؟
 لم يولف نبي مونغَمِي؟ ي ستقادي
- ٢١ لَو تدرِي فيم عذلت نبي لحدرت نبي
 خفيش عليدك و خلي نبي كي بلادِي
- ٢٢ فلي نازيلي سرهن الموربِي خالسيدي -
 كَت خالتيبيتي مين شيعابي كدادي
- ٢٣ وكي حاضيري البيتي الحرام و عاميري
 تيدك الخيام و زائري الكهادي
- ٢٤ وكي فيتيبيتي الحرم المريعي و جيري ال -
 هيبي المنيعي تلفوتي و عنادي
- ٢٥ فهدومو هومو هَدُوو دَنُو و سلوو جفو
 غدرود و فو هجروو رتو كي سناري

۷۶ وهو مو عیبادی حیثو لم توشنی الروحاً

وهو مو ملاذی إن عذرہ امدادی

۷۷ وهو مو بی قلبی إن تنادیت داء وهو مو

عنی و سو خطی فی الہوا و ریضادی

۷۸ و علا محلی بین ظہرائی عیس

بی الاغشیئنی اطورفو حو عیبادی

۷۹ و علا اعتینا فی الہیفاتی مو ای

عیند اس قیلا من الروحانی بی الایادی

۸۰ و تذکوری اہیاد و یردی فی الضوفا

و تراجودی فی الدیلتی اللیلادی

۸۱ و علا موقامی بی المقام اقام فی

جیسمی السقام و لات حین شیفا دی

۸۲ عکری ولو قولیبت بیطالو میلہو

قولوبابہ کی قلبی الریو بی الکصبادی

۸۳ ا سعید ا وھی و غنی بی حدیثی من

حل الا باطیح إن رعیت اخادی

- ٢٤ وأَسِيدُهُ هُوَ - يَنْدُ سَامِيحِي نَالِرُودُو هُوَ إِنْ
بَعْدُ الْمَدَا تَرَا حَوَلِ الْأَنْبَاءِ
- ٢٥ وَإِذَا أَذَا أُنْسِي؟ أُنْسِي مَوْجِبِي
فَتَذَا أَوْ سَيَّابِي الْكَيْبَارِ دَوَايِي
- ٢٦ أُوذَادُو عَنِ عَذْبِي الْوُورُودِي بِنِ أَرْضِي هُوَ
وَأَوْحَادُو عَنِ هُوَ وَفِي نَقَاهُو بَقَايِي
- ٢٧ وَرُوبُودُو هُوَ أُرْبِي أَجَلُ وَرَبِيحُو هُوَ
طَرَبِي وَصَارِي فُو أَرْعَتِي الْأَوَايِي
- ٢٨ وَجِيْبَالُو هُوَ لِيِي مَرْبَعُو؟ وَرِيْمَالُو هُوَ
لِيِي مَرْتَعُو؟ وَظِيلَالُو هُوَ أَخْيَارِي
- ٢٩ وَتَوْرَابُو هُوَ نَدِّي الذَّكِيَّو وَمَادُو هُوَ
وَبِرْدِي الرَّوِيَّو وَفِي تَرَاهُو تَرَايِي
- ٣٠ وَشِيْعَابُو هُوَ لِيِي جَنْتُو؟ وَقِيْبَابُو هُوَ
لِيِي هَوْنَتُو؟ وَعَلَا صَفَاهُو صَفَايِي
- ٤١ هَيَّا الْكِيَا تَيْلُكُ الْمَنَازِيْدِ وَالرُّوبَا
وَسَقَا الْوَلِيَّو مَوَاطِنِ الْأَوَايِي

- ٤٤ وسقا المشاعير والموصف مين ميننا ؟
 سحابة وجاد مواقيف الأنضادي
 ٤٥ ورعا الإلاهو بي لها أوصيحي بي الأول
 سمرتو هوم بي بجاميحي الألهوادي
 ٤٦ ورعا ليالي الكيف ما كانت سيوا
 هولوم من مضا مع يقضت الانغفادي
 ٤٧ والهاج علا ذاك الزماني وما هوا
 طيبو المكاني بي غفلت الروقبادي
 ٤٨ أيام أرتعو في ميادين المونا
 هذيلان وأرفولو في ذويروكي حيبادي
 ٤٩ ما أعجب الأيام تووحيبو كي الفتا
 ميننا وتحنو هو بي سلب عطاادي
 ٥٠ يا هل في ماضي عيشي نا مين عودتي ؟
 يؤما ؟ وأسمع بجد هو بي بقاادي
 ٥١ هيرها في غاب السيو وانفصمت عورا
 هبل المونا وانخل عقدو رجادي

٥٠ وأخا خراما؟ أن أبيت عوتيا؟
توتني أحمي والقضنا؟ و...

(٦)

- ١ أ- وسيفنو بوتي؟ بي الأوبيرقي...
- أم في روبا نجد؟ أرا حيتباها
- أم تيلك ليللا العاميريتو أسفرت
- ليللا؟ فصيرتي المساء حيتباها
- ٢ يا رليب الوجنا؟ ووقيت اليدا
- إن جهوت هزنا؟ أو طوأيت بيطاها
- ٣ وركلت نثمان الأراكي فعوجت لولا
- وادي؟ هوناك شهيدتو هو خياها
- ٤ فبي أئمنس العلمين من شرتين...
- عرج وأوم أرين هو الفواها
- ٥ وإذا وصلت لولا تنيراني الليوا
- فانزود فواادان... الأوبيرقي...

- ٧ واقري السلام أوهيئل هو عني وقول
نخادرتهو ي جنابي كوم مولتاها
- ٨ يا ساكيني نجدى؟ أما مين رحمتى؟
ي أسيري إلفى؟ لا يوريدو سراها
- ٩ هلا بعثتوم ي المستوق تحية؟
في طين صافيتي الريياح رواها
- ١٠ يحيا بيها من كان يحبو هجر كوم
منها؟ و- يعتقيدو الموزاح موزاها
- ١١ يا عاذيل الموشناق جهلا؟ بي اللذي
يلقا ملييا؟ لا بلغت نجاها
- ١٢ أتعبت نفسك في نصيحتي من يرا
أن لا يرا إلا قبال وإلا فلاها
- ١٣ أقصير عديتوك واطرح من أئحت
أعشاء هو النوجللو العويوونو جيراها
- ١٤ كونت الصديق قوبيل نو صحتك موغرم؟
أرأيت صبا؟ يالغو النوصاها

- ١٥ لَنْ رَوَعْتِ لِوَصْلَاهِي خَلَّيْنِي لَمْ أُورِيْدْ
 كِي فَسَادِي قَلْبِي فِي الرِّبَا لِوَصْلَاهَا
- ١٦ مَاذَا يُوْرِيْدُو الْعَاذِلُوْنَ بِى عَذِيْ مِنْ
 لَبِيْسِ الْخَلَاةِ وَاسْتَرَاحِ وَرَاهَا
- ١٧ يَا أَهْلَ وَيْدِيْ هَلْ نِي رَا جِي وَصَلِيْ لَوْ
 طَعَعُوْجِي فِي يَنْعَمِ يَاوْ هُوَ اسْتِيْرَ وَاهَا
- ١٨ مَوْذُوْ غَيْبَتُوْ مَوْ عَنْ أَظِيْرِيْ لَبِيْ أَنْتُوْ؟
 مَلَأَتْ نَوَاحِيِيْ أَرْضِيْ مِيْضَرِ نَوَاحِيْهَا
- ١٩ وَإِذَا ذَلَرْتُوْ لَوْ مَوْ أُحْيِلُوْ كَأَنْتِيْ
 مِيْنِ طِيْبِيْ ذِيْ كَرِيْ كَوْمُوْ سَوَقِيْتُوْ الرَّا حَا
- ٢٠ وَإِذَا دَوَّعِيْتُوْ إِلَّا تَنَاسِيْ عَمْدِيْ كَوْمِ
 أَلْفِيْتُوْ أَحَدِيْ بِيْ ذَاكَ شِيْحَا حَا
- ٢١ رَقِيْبَا جِي أَيْيَا مِيْ؟ وَضَعْتُ مَعِ جِيْرَتِيْ؟
 كَانَتْ لِيَا لِيْنَا بِيْ نَعِيْمِ أَفْرَا حَا
- ٢٢ حَيَّتُوْ الْكِيْمَا وَطَنِيْ وَسَوَكَا نُوْ الْغَضَا
 رَكْنِيْ وَ- وَيَزِدِيْ الْمَاءُ فِيْ هِيْ مَوْ رَا حَا

- « وأوهيلو هو أربي وظيلو نجيلي هي
 طربي ورملتو واديبي هي مراها
 « واهان علا ذاك الزماني وطيب هي
 أيام كونتو مين اللوغووبي موراها
 « قسما بي مكة والمقام ومن أتا ال-
 بيت الحرام مولبييا سياها
 « ما رخت ريو الصبا شيخ الروبا
 ولا وأهدت مين كومو أرواها

(٧)

- ١ ما بين ضالي المونخنا وظيلالي هي
 ضلّ الموتيمو واهندا بي ضلال هي
 « وبى زاليد الشيخين اليماني مونيتو
 بي الصبر قد يعودت علا أاعالي هي
 « يا صاحبي هاذا الحقيقو فقيف بي هي
 موتو اليسا؟ إن كونت لست بي واليس

- ۴ وانظور هو عنِّي اِنَّ طَرْفِي عاقبني
 لارسالو رمعي في هه عن ارسالي هه
- ۵ وارسال غزال كيناسي هه هل عينه هو
 عيتموه بي قلبي في هوا هو وحالي هه
- ۶ واطونو هو لم يدرى ذول صبا بتي
 اذ ظل موثره بيا بي عيزي جمالي هه
- ۷ تفدي هه موهجتي اللتي تليفت ولا
 منو علي هه كي انا ها مين مالي هه
- ۸ اتورا درا اناي احيو كي هجري هه
 اذ كونتو موثماقا ليه كويصالي هه
- ۹ وابيتو سدرانا اوشيلو طيف هو
 كي اطر في كي القا خيال خيالي هه
- ۱۰ لا ذوقتو يوما راحة مين عاذيلي؟
 اذ كونتو ميلتو كي قيلي هه وكي قالي هه
- ۱۱ في وحق طيب ريشا الكبيبي و- وخصلي هه
 ما مل قلبي هوو هو كي ملا لي هه

- ۱۰ واهاه! اِلا مادی الخوژیڻ وکٽیف کی
- بی حشای لو یوطفای بریدی زولای هو
- ۱۱ ولقد یجیلو عنی اَشْتِیایقی مادی هو
- شرفاه! خواظمی کی لامیعی اُلی هو

(۸)

- ۱ هل نارو لیلا بدت لیلا بی ذی سلمی
- أُم باریقو؟ لاح فی الزورای فالعالمی
- ۲ أرواح نَحْمَان هَلَّا نَسْتَو؟ سَرَا؟
- وما وجره هَلَّا نَهْلَتَو؟ بی غمی
- ۳ یا رائق الظعن یطوی البید موعتیفا؟
- طی السیجیل بی ذاتی الشیخ مین اضمی
- ۴ عوج بی الحیما یا رعاک اللهو موعتید؟
- خیملة الضالی ذات الرندی والخوزوص
- ۵ وقیف بی سلمی؟ وسل بی الجیزعی هل موطیرت
- بی الرختینن اوتیلانو؟ بی مونجیم

- ٦ ناشتوك الله ان جوژرت العقيق ضوحا؟
فاقر السلام علي هيم غير موحتسين
- ٧ وقون ترکتو صريعا؟ في ديپاري كومو
حيّا؟ كيتي؟ يو عيرو السوفم لي الرقص
- ٨ فمين فوا ادي لهيبو؟ ناب عن قبي؟
ومين جو فوويني رمعو؟ فاض كالديپس
- ٩ وهاذي هي سونتو الحوشاقي ما عليقوو
بي شادين؟ فخلا عوضوو؟ مين اللمس
- ١٠ يا لائما؟ لامي في هوبي هيم سفرا؟
كوفي الملام فلو اهببت لم تلومي
- ١١ وهو زمي الوضلي والويدي العتيق وبب ال
عندي الوثيق وما قد كان في القيدس
- ١٢ ما هولتو عن هوم بي سولواني؟ ولا بدكي؟
ليس التبدولو والسولوانو مين شيس
- ١٣ رودو الروقاد لي جفني عد طيف كومو
بي مضجعي زائرو؟ في غفلتس الكولوس

- ۱۴ اَهاجَ کي اُيا مِ نَا بِي اَلتَّيْفِ لَو بِقِيَّتِ
 حُشْرَا؟ دَوَاهاجَ عَلَيَّهَا لَيْفَ لَمْ تَدِمْ
 ۱۵ هَشْرَهَاتِي وَ اُسْفِي لَو كَانَ يَنْفَعُونِي
 اُو كَانَ يُوْجِدِي عِلَا مَا فَاتَ، وَ اَنْدَمِي
 ۱۶ عَنِّي لَو كُومَ ظِيْبَاءِ الْمُوْنَحْنَا كَرَمَا؟
 عَمِيدَتُو طَرْفِي لَمْ يَنْظُورُ كِي غَيْرِي هَيْمِي
 ۱۷ طُوْعَا؟ كِي قَاضِي؟ اُتَا فِي هُوَكِي هِي عَجْبَا؟
 اُفْتَا بِي سَفَلِي دَمِي فِي الْكِيَلِّ وَالْحَرَمِي
 ۱۸ اَصَمَّ لَمْ يَسْمَعْ اَلشُّكُوَا وَ اَبْكَمَ لَمْ
 يُوْحِيْزُ جَوَابَا؟ وَعَنْ حَالِي الْمُسَوَّقِي عَمِي

—

(۹)

- ۱ خَفِيْضُ السَّيْرِ وَ اَتَدُّ يَا هَادِي
 اِنَّمَا اَنْتَ سَائِقُو؟ بِي خَوَا اَدِي
 ۲ مَا تَرَا الْعَيْسَ بَيْنَ سَوَقِي؟ وَ تَوَقِي؟
 كِي رَبِيْعِ الرُّوْبُوْعِي غَرَّتَا صَوَادِي

- ٢ لم توبقي لها الساميهو جيشان
- ٣ أنير جيلدن علا حنظامن بوادين
- ٤ و كفت اخذافودها نرسن تشي
- ٥ بين و جالها في حنكس جمرى الرماد
- ٦ و جالها الونا فحل بوراها
- ٧ فحلها ارتوي قباد الوباد
- ٨ شفها الوجود ان عديت ريوها
- ٩ فاشقها الوخد بين جيفارى المهاد
- ١٠ واستبقها واستبقها فخرى سيما
- ١١ تتراما بنهن الا خيترى وادى
- ١٢ خمرى الله ان صرت بن وادى
- ١٣ ينبورى فالدنها فبدرى غادى
- ١٤ و الملت النقا فؤودان ودا -
- ١٥ ن الا رابنخى الرويسن الثيماد
- ١٦ و قطعحت اكيرار عدا بن خيما -
- ١٧ تى قوديدى مواطين الا مجادى

١١ وتدانيت بين غوليتيس؟ فمؤنا -

ن فمريت الظهران ملقا البوادي

١٢ و- وردت المحووم فالقصر فالدك -

نار طوراج؟ ضاهيل الوورادي

١٣ وأتيت التنعيم فالزاهيد الزا -

هير نوراج؟ الا ذرا الأطوادي

١٤ وعبرت الحوويون واجتزت فاخر -

ت اذديياراج؟ مشاهيد الأوتادي

١٥ وبلغت الخيام : فابليغ رلا -

عن هيفاط؟ عوريب ذاك النادي

١٦ وتلطّف واذكوز مهوم بعض ما بي

مين غراس؟ ما إن لهو مين نقادي

١٧ يا أخيلّاي هديعوودو التّداني

من كومو بي الكيماي عودي روتاادي

١٨ ما أمرّ الفراق يا جيرة الكيد -

ي وأحلا التلاق بعد انفيرادي

- ١٩ كَيْفَ يَلْتَذُّ بِي الْكِيَانِي مَوْحِنًا؟
- بَيْنَ أَهْشَادِي لَهِي وَرِي الزَّيْنَادِي
- ٢٠ عَوْثَرُو لَهو وَاصْطِيبَارُو لَهو فِي انْتِقَاصِي؟
- وَجُودَا لَهو وَ- وَجْدُو لَهو فِي اَزْدِيَادِي
- ٢١ فِي قُورَا حَيْضَرِ جَيْشُو لَهو وَالْأَوْحَشِيَّوَا -
- بُو شَأْمَا؟ وَالْقَلْبُو فِي أَجْيَادِي
- ٢٢ إِنْ تَعُوذْ وَقَفْتُو؟ فَوَدَّائِقِ الصُّوْهِيرَا -
- تِي رَوَاحَا؟ سَحِيدَتُو بَعْدَ بِيْعَادِي
- ٢٣ يَا رَعَا اللّهُو يَوْعِنَا بِي الْمَوْحِلَّا
- هَيْتُو نَوْرَعَا إِلَّا سَبِيلِي الرَّشَادِي
- ٢٤ وَقِيَابُو الرِّكَابِي بَيْنَ الْحَوْلِيْمِيْدِ -
- نِي سِرَاعَا؟ لِي الْمَازِيْمِيْدُنِي غَوَادِي
- ٢٥ وَسَقَا جَمْحُنَا بِي جَمْحَر؟ مَوْلِيَّتَا؟
- وَلَوْ يَا يُلَا تِي الْكَيْفُ صَوْبُو سِرَادِي
- ٢٦ مِنْ تَحْنًا مَالَا؟ وَهَوْشُنْ مَا لِي؟
- فَهَوْنَادِي مِينَابَ وَأَقْصَا مَوْرَادِي

٢٧ يا أوهيل الحجازي إن حكم الدهر -

روى بيثني قضاء هتمن؟ إرادى

٢٨ فخرامى القديم في كوم غرامى

و- ویداري کما عهدتوم ویداري

٢٩ قد سکنتم بين الفوأدى سووأيذا -

هو وین موقلاتي سواد السوادى

٣٠ يا مسيري رويجى مکه روهي

٣١ ادیباه إن رغبت في إسعادى

٣٢ فذراها سيربي وطيبى شراها

وسبيلو المسيل ويردي وزادي

٣٣ كان فيها أوتري وميعراجو قودسي

وموقامي المقامو والفتو بادي

٣٤ نقلتني عنها الكوظووظو فجوذت

واريداتي ولم تدوم أوزادي

٣٥ ألهى لؤي سجد الزمانو بي سودي

فحسا أن تجود لي أسيا دي

٢٥ فسما: بي الحطيس والروشن والاراء -

تاري والمزوتين معها العبياد

٢٦ وظيلاي الجناب والخيبر والميد -

زاري والموسجاني القوصادي

٢٧ ما يمشو البشع إلا وأهدا

لي فوآدي قيبة؟ مين سوعادي

(١٠)

١ هووا اخوبو غاسلم بي الحنا ما الهوا سملو

فما اختار هو موضعنا؟ بي نعي ولهو عقلو

٢ وعيش خاليبا؟ فاكوبو راحتو هو حنا؟

وأولو هو سخمو؟ وأخيدو هو قتلو

٣ ولاين لدي الموتو فيهن صباة؟

حياتو؟ بي من ألهوا علي بي لها الفضلو

٤ نصحتوك عيالحا؟ بي الهوا واللذي أرا

موفالفتي فاختر بي نفسيك ما يملو

- ٥ فَإِنْ شِئْتُمْ أَنْ تَحِبُّوا سَعِيدًا فِي خَوْثِ بِي هِي
شَهِيدًا وَإِلَّا فَالْغَرَامُ لَهُمْ أَهْلُو
- ٦ فَمَنْ لَمْ يَمُوتْ فِي هَوْبِي هِي لَمْ يَعْيشْ بِي هِي
وَدُونَ اجْتِنَابِي الْكُلَّ مَا جَنَّتِ الْكُلُّو
- ٧ تَمَسَّكَ بِي أَذْيَالِي السَّوَا وَاخْلَعِي الْكِيَا
وَهَلَّ سَبِيلَ النَّاسِكِينَ وَارْتَنَ جَلَّو
- ٨ وَقَوْلِي قَتِيلِي الْكُوبِي وَفِيَّتْ هَقَّ هُو
وَلِي الْمَوَدَّعِي هَيْهَاتِي مَا الْكُلُّو الْكُلُّو
- ٩ تَعَرَّضْ قَوْمُو؟ كِي الْغَرَامِي وَأَعْرِضُو
بِي جَانِبِي هَيْمَ عَنِ صِيحَّتِي فِي هِي وَاعْتَلَّو
- ١٠ رَضُو بِي الْأَمَانِي وَابْتَلُو بِي هَوْظُو ظَلَّ هَيْمَ
وَفَاضُو بِيحَارِ الْكُوبِي دَعُّو فَمَا ابْتَلُو
- ١١ فَهَوْمُ فِي السَّوَا لَمْ يَبْرَحُو مَيْنَ مَكَانِي هَيْمَ
وَمَا ظَعَنُو فِي السَّيْرِ عَنْ هُو وَقَدْ كَلَّو
- ١٢ وَعَنْ مَذْهَبِي لَمَّا اسْتَجَبُّو الْعَمَّا عَلَا ال -
هُودَا حِدَا؟ مَيْنَ عَيْنِي أَنْفُوسِي هَيْمَ ضَلَّو

- ١٣ أُحِبُّ قَلْبِي وَالْمَحَبَّةَ فَفِيهِ
لَدَيَّ كَوْمٌ إِذَا شِئْتُمْ بِهَا اتَّصَلَ الْكَبَلُ
- ١٤ عَا عَطَفْتُمْ مِثْلَ كَوْمٍ عَلَيَّ بِي نَظَرْتِي ؟
فَقَدْ تَعَيَّبْتُ بَيْنِي وَبَيْنَ كَوْمِ الرُّوْشَلِ
- ١٥ أُحِبُّ بَايَ أَنْتُمْ أَحْسَنَ الدَّهْرِ أَمْ أَسَا
فَلَوْ نَوَدُّ كَمَا شِئْتُمْ أَنَا ذَا الْيَدِ الْخَيْلِ
- ١٦ إِذَا كَانَ عَظِي الرَّجُلِ مِثْلَ كَوْمٍ وَلَمْ يَكُنْ
بِيعَادٍ ؟ فَذَلِكَ الرَّجُلُ عَيْنِي لَهْوُ الْوُشَلِ
- ١٧ وَمَا الصَّدُّ إِلَّا الْوُودُّ مَا لَمْ يَكُنْ قَيْلًا ؟
وَأَصْعَبُ شَيْءٍ ؟ غَيْرَ إِعْرَاضِ كَوْمٍ سَدَلِ
- ١٨ وَتَعَذِّبُ كَوْمَ عَذْبٍ لَدَيَّ وَجُورُ كَوْمٍ
عَلَيَّ بِي مَا يَقْضِي الرُّهَا لَكُمْ عَذْلُ
- ١٩ وَصَبْرِي صَبْرٌ عَنْ كَوْمٍ وَعَلَيَّ كَوْمُ
أَرَأَيْتُمْ أَبَدًا ؟ عَيْنِي مَرَارَتُهُ تَحْلُو
- ٢٠ أَخَذْتُمْ فَوَآدِي وَلَهُوُ بَعْضِي فَمَا الَّذِي
يَضْرِبُ كَوْمَ لَوْ كَانَ عَيْنَ كَوْمِ الْكَوْلِ

١١ نَأَيْتُم فغِير الدَّمْعِي لَمْ أُرَأْ وَافِيَا؟

سَيَا زَغَرْتِي؟ مِين هَرِّي نَارِي الْجَوَا تَغْلُو

١٢ فَوَهْدِي حَيَّو؟ فِي جَوْفُونِي مَوْخَلْدُو؟

وَنُومِي بِي هَا مَيَّتُو؟ وَدَمْعِي لَهْوَ غُوشَلُو

١٣ هَوَا؟ طَلَّ مَا بَيْنَ الطُّلُوكِ دَمِي فَمِين

جَوْفُونِي جِزَا بِي السَّفْسِ مِين سَفْسِ هِي وَبَلُو

١٤ تَبَالَه قَوْمِي إِذْ رَأُونِي مَوْتِيَّامَا؟

وَقَالُو بِي مَنْ هَازَا الصَّمَا مَسَّ هُوَ الْكَبَلُو

١٥ وَمَاذَا عَا عَنِّي يُوْقَالُو سَيَا غَدَا

بِي نَوْعَمِي؟ لَهْوَ سَوْغَلُو؟ نَعَمْ يِي بِي هَا سَوْغَلُو

١٦ وَقَالَ نِسَاءُ الْكَيِّ عَنَّا بِي ذِيكْرِي مِنْ

جَفَانَا وَبَعْدَ الْعِزِّي لَدَّ لَهْوَ الذُّلُّو

١٧ إِذَا أُنْعِمْتُ نَوْنَعْمُو؟ عَلَيَّ بِي نَظَرْتِي؟

فَلَا أُسْحَدْتُ سَوْغَدَا وَلَا أُجْمَلْتُ جَوْشَلُو

١٨ وَقَدْ صَدِيَّاتٌ عَيْنِي بِي رَوُّيْتِي غَيْرِي هَا

وَلَشَّمُو جَوْفُونِي تَوْرَبْ هَا يِ الصَّدَا يَجَلُو

- ٢٩ وقد عليموو أُنِّي حَتِيلو ليماظيها
 غِيَانٌ لها في كوكبي جاريحتي؟ نَضَلو
- ٣٠ هَدَيْتِي قَدِيمو؟ في هَوَاهَا وما لَهو
 كَمَا عَلِمْتُ بَعْدو؟ وَلَيْسَ لها قَبَلو
- ٣١ وما لِي مِثْلو؟ في غَدَامِي بَرَاهَا كَمَا
 غَدَتْ فَيْثَنة؟ في حُوشِنَهَا مَا لَهَا مِثْلو
- ٣٢ هَرَامو؟ شَيْفَا سَوْفِي لَدِيهَا رَضِيَتو مَا
 بِي هِي قَسَمْتُ لِي فِي الرِّهَوَا وَدَمِي حِيلو
- ٣٣ فَمَا لِي وَارِن سَادَتْ فَقَد حَمُونَتْ بِي هِي
 وَمَا حَطَّ قَدْرِي فِي هَوَاهَا بِي هِي أَعْلَوو
- ٣٤ وَعَوْنَوَانو مَا فِيهَا لَقِيَتو وَمَا بِي هِي
 سَقِيَتو وَفِي قَوَّيِ اخْتَصَرَتو وَلَمْ أُغْلَو
- ٣٥ خَفِيَتو ضَنَابَ عَتَا لَقَدْ ضَلَّ عَانْدِي
 وَلَكَيْفَ تَرَا الْجَوَّادو مِنْ لَا لَهو ظِيلو
- ٣٦ وَمَا عَثَرْتُ عَيْنو؟ عَلَا أَثَرِي وَلَمْ
 تَدْعُ لِي رَشْمَابَ فِي الرِّهَوَا الْأَعْيُونو النُّوْجَلو

- ٢٧ ولي هيمتو؟ تملوو إذا ما ذكرتوها
 وروو هو؟ بي ذيكراها إذا رخصت تملوو
- ٢٨ جرا هو بوها مجرا دمي في مفاصيلي
 غاصبح لي عن كوكي شوغلي؟ بي هاشوغلو
- ٢٩ فناخيس بي بذلي النغي فيها أها الهوا
 خان قبيلت ها مينك يا حبذا البذلو
- ٤٠ فمن لم يهود في هو ب نوغس؟ بي نفسي هي
 دلو جاد بي الدونيا اي هي انتها ابوخلو
- ٤١ دلو موراعاتو الصيبانت غيرة؟
 دلو كتوروو أهلو الصبايت أو قلوو
- ٤٢ لقولتو لي عوتاق الملاحتي أقبيلو
 ايها علا رأيي وعن غيريها ولوو
- ٤٣ وان ذوكيرت يوما؟ خيروو لي ذيكريها
 سوجوودا؟ وان لاحت لا وجهها صلوو
- ٤٤ وفي هو ب ها بيعتو السادة بي التقا
 ضلالا؟ وعقلي عن هوداي بي هي عقلو

- ٤٥ وقولتو لي روشدي والتنوكي والتوقا
تخلو و ما بيني وبين الهوا خلو
٤٦ وفرغتو قلبي عن ووجوود بي موخليا
لجلي في شوغلي بي ها مع ها اخلو
٤٧ ومين اجلها اسعا لي من بيننا سعا
واعدو ولا اعدو لي من دأبو هو العذلو
٤٨ فارتاهو لي الواشين بيني وبينها
لي تعلم ما ألقا وما عيدها جهلو
٤٩ وأصبو لولا العوذالي حوباً لي ذكريها
لأن هومو ما بيننا في الهوا روشلو
٥٠ فإن حدثو عن ها فلو كي ماميعو
وكوليين إن حدثتو هوم السونو؟ تتلو
٥١ تخالفتي الأقوالو في نا تبايوننا؟
بي رجمي ظونونني؟ بيننا ما لها أضلو
٥٢ فتتق قومون بي الويصالي ولم تصيل
وأرجف بي السيلواني قومون ولم أشلو

- ٥٤ فما صدق التنبؤ عنها لي شيقوتي
وقد كذبت عني الأراجيفو والنقلو
- ٥٥ وكيف أوريحني وضد من لو تصورت
هيمها الموزا وهما بضائق بيها السؤلو
- ٥٦ وابن وعدت لم يلحق الفيلو قولها
وابن أوعدت فالحق لو يسبقوهو الفيلو
- ٥٧ عيدي بي وصل بي واطول بي بخازي هي
فجندني إذا صحّ الهوا حون المطلو
- ٥٨ وهو زمتر عهدي بي بين نا عن هو لم أهول
وعهدي بي أيدي بي بين نا ما لهد علو
- ٥٩ لأنتي علا غيظ النوا وربضا الهوا
لديّ وقلبي ساعة بين كي ما يخلو
- ٦٠ تورا موقلتني يوم ما تورا من أوحيتو هوم
ويوغيتو ني دهر و- بجميحو الشعلو
- وما برحوو معنا أرا هوم معي فإن
نأو صوورة في الذيرهن قام لهدم شعلو

٦١ فهدوم نضبو عيني طاهيرا؟ حيثو ما سر
وهوم في فوادي باطينا؟ أين ما علو
٦٢ لهدوم أبدا؟ عيني عونو؟ وإن جفو
ولي أبدا؟ ميلو؟ أي هيم ولون ملو

(١١)

١ شربنا علا ذيكري الجيبين مودامة؟
سكيرنا بيها مين قبلي أن يوخلق الكرمو
٢ لها البذرو لأسو؟ وهي شمو؟ يوديروها
هيللو؟ وكم يبدو إذا موزجت نجمو
٣ ولولا شذاها ما اهتديتو لي حانيها
ولولا سناها ما تصوورها الدهمو
٤ ولم يوبقى مينها الدهرو غير عو شاشتي؟
لأن خفاها في صودووري الذها كشمو
٥ فإن ذوكيرت في الحيس أصبح أهلو هو
نشاوا ولا عارو؟ علي هيم ولا اشمو

- ٦ وعين بيني أحدى الدينا في تصاعدت
ولم يبق بيني ها في الحقيقة ولا الشمو
٧ ولون خطرث يومان علا خاطيري امريء؟
أقامت بي ها الأفراحو وارتمل الراسو
٨ ولو نظر النوذمانو ختم انادى ها
لأكرهوم عين دونى ها ذاليد الكشمو
٩ ولو نضحوو بيني ها ترا قبرى ميديتى؟
لحادث اوى هي الروحو هو وانتى ابيشمو
١٠ ولو طرهوو في فيئ حائلن كرمى ها
عليلا؟ وقد أشفافارق هو السوتمو
١١ ولو قرّبوو بين حانى ها موقعدا؟ ما
وتنطيقو بين ذيكرا مذاقتى ها البوكمو
١٢ ولو عبيقت في الشرقى أنفاسو طيبى ها
وفي الغزبى مزكرومو؟ لناد لهدو الشمو
١٣ ولو خوضيبث مين كاسى ها كفو لاميدى؟
لما ضدّ في ليلن؟ وفي يدي هو النجمو

- ١٤ ولو جولييت سيرا؟ علا أكره؟ غدا
 بصيرا؟ وعين رادوقى ها تسمو الصومو
 ١٥ ولو أن ركبنا؟ يسمو وتورب أرضها
 وفي الركب مسموعو؟ لما ضده الصومو
 ١٦ ولو رسم الراتى هوروفى اسمها علا
 جبين موصاى؟ جون أبرأ هو الرسم
 ١٧ وفوق ليواى الجيتى لو روقيم اسمها
 لأكر من تحت الليوا ذاليد الرشمو
 ١٨ توهديو أخلاق النذا فى يهتدي
 بى ها لى طريق العزم من لا لهد عزمو
 ١٩ و- يكرمو من لم يعريف الجود كفو هو
 و- يكرمو عينا الغيظ من لا لهد عيأمو
 ٢٠ ولو نال فدمو القوم لشم فيداىها
 لأكب هو معنا شمائلها اللشمو
 ٢١ يقودلون ي صيفها فانت بى وضفها
 خيرو؟ أجل عيني بى أوصاخرها عيأمو

- « صفا وڊوڊ ولا عا وڊوڊ ولوڻوڻوڻ ولا هراڊ
- « ونو وروڊوڊ ولا ناروڊوڊ ورو وروڊوڊ ولا جيئمو
- « تقدّم ڪوڻ ڪا اثنائي حديثو ها
- « قديمياڊ ولا شڪلوڊ هوناڪ ولا رشمو
- « وقاحت بي ها الاشياء و تم لي جيئمتيڊ
- « بي ها احتجبت عن ڪوڻي من لا ليو فشمو
- « وهامت بي ها روهي بي حيتو تازجا اٿ -
- « ساداڊ ولا جيئموڊ ٽلڻ هو جيئمو
- « خشموڊ ولا ڪڙموڊ وادعو لي ايوڊ
- « وڪڙموڊ ولا خشموڊ ولي اومو ها اومو
- « ولوڻوڻوڻ الاواني في الكيفيت تا بيغوڊ
- « لي لوڻوڻوڻ المعاني والمعاني بي ها تنمو
- « وقد وقع التفريق والڪوڻو اميدوڊ
- « فاروا هونا خشموڊ وائيه هونا ڪڙمو
- « ولا قبل ها قبلوڊ ولا بعد بعد ها
- « وقبليةٽو الابحادي فشي لها حشم

- ٢٠ وعشرو المدائن التي كان فيها دها
وعشرو ابينا بحدنا واليهوشو
- ٢١ محاسينو تهدي الادييين اي وصفها
نيسونو فيها بينا نوسو النشو والنظمو
- ٢٢ و- يطربو عن لم يدروا ما بيند ذيكرو
أوشة اتي نوسو كوت ما ذوكيرت نوسو
- ٢٣ وقالو شريبت الإثم نلا وانما
شريبتو التي في تزلها يندين الإثم
- ٢٤ هذيان لا اعلم اليك كتم اليك ايها
شريبو مينها ولا يندين نوسو
- ٢٥ وعيندي مينها نشوتو قبل نشأتي
معي أبدأ نبقا وان يلزم العظمو
- ٢٦ نبدأ بمي (عيرنا) وان شيت في
فحدلول عن نلمس الجيبين هووا الطومو
- ٢٧ فدونكها في الحاني واستجالي بوس
علا نغني الألحاني نرسي بيها نوسو

- ٢٨ فما كنت والهم يؤما به بي موضوعي؟
 كذا ليدك لم يكون مع النخعي الهممو
 ٢٩ وفي سكرتي؟ مين ها ولو عومر ساعتى؟
 ترا الدهر عبدا؟ طارحا؟ ولدك الحوكمو
 ٤٠ فلا عيش في الدنيا لى من عاش صاحيبا؟
 ومن لم يموت سوكر؟ بي ها فان هو الحزمو
 ٤١ علا نفسى هي فليباكي من ضاع عومرو هو
 وليس لهو في ها نصيبو؟ ولا ستمو

(١٢)

- ١ ما بين موعتركي الأحداق والموهبي
 أنا القتيلو بي لا اقمى؟ ولا هرهبى
 ٢ ودعتو قبل الهوا روجي لى ما نظرت
 عيناى مين هوسنى ذاك المنظرى البرايى
 ٣ لى اللهس أجفانو عيني؟ فيك ساهيدتو؟
 شوقا؟ ليدك وقلبو؟ بي الغرامى شجى

- ٤ وَأَضْلَعُوهُ نُوْحَيْلَتْ كَادَتْ تَوَقَّوْ يَمُوهَا
 مِين الْجَوَا كَبِيدِي الْكِرَّا مِين الْعَوَّاجِي
 ٥ وَأَدْمَعُوهُ لَهْلَهَتْ لَوْلَا التَّنْفُوسُ مِين
 نَارِي السَّهْوَا لَمْ أَكْذُ أَنْجُو مِين اللُّوْجِي
 ٦ وَهَبَّذَا فَيْدُكُ اسْتَمَامُوهُ خَفِيَتْو بِرَهَا
 عَنِّي تَقْوَمُو بِرَهَا سِينْدُ السَّهْوَا حَوَّاجِي
 ٧ أُصْبَحْتُو فَيْدُكُ كَمَا أُمَيْتُو مَوَكْتَبَا
 وَلَمْ أُقَوِّ هَزَعَا يَا أَرْقَمْتُو الْفَرْجِي
 ٨ أَهْفَوُوا إِلَّا كَوَلِّي قَلْبِي بِرِي الْغَرَامِي لَهْوَا
 شَوْغَلُو وَكَوَلِّي لَيْسَانِي بِرِي السَّهْوَا لَهْجِي
 ٩ وَكَوَلِّي سَمْعِي عَنِّي الْإِلَهِ بِرِي هِي صَمْعُو
 وَكَوَلِّي بَصْفِي إِلَّا الْإِلَافَا لَمْ يَبْهَرِي
 ١٠ لَا كَانَ وَجْدُو بِرِي الْأَمَاقُو جَامِيدَتُو
 وَلَا غَرَامُو بِرِي الْأَشْوَاقُو لَمْ تَهْجِي
 ١١ عَذِّيبُ بِرِي مَا شَيْئْتُ غَيْرَ الْبُوعْدِي عُنْدَ كَبِيدُ
 أَوْفَا مَوْحِيْبِي بِرِي مَا يَوْرُضِيكَ مَوْبَتِي بِرِي

- ١٤ وَخُذْ بَقِيَّةَ مَا أُبْقِيتَ مِنْ رَمَقٍ ؟
- ١٥ لَا خَيْرَ فِي الْكُوفِيِّ إِنْ أَبْقَا عِلَّا الْمَوْجِسَ
- ١٦ مَنْ لِي بِي إِنْ تَلَا فِي رُوحِي فِي هَوَا رَشِي ؟
- ١٧ هُوَلَوِ السَّمَائِلُ بِي الْأُرُوحِ مَوْتَزَجِينَ
- ١٨ مَنْ مَاتَ فِي هِيَ غَرَامًا ؟ عَاشَ مَوْتَزَجِيًّا ؟
- ١٩ مَا بَيْنَ أَهْلِ الدُّوَا فِي أَرْفَى الدَّرَجِ
- ٢٠ مَوْجِبُونَ لَوْ سَرَا فِي مِثْلِي طَوَّرَتِي هِيَ
- ٢١ أَغْنَتْ هُوَ غَوَّرَتْ هُوَ الْغَرَا عَنْ السُّورِجِ
- ٢٢ وَإِنْ ضَلَلْتُو بِي لَيْلِي ؟ مِثْنِ ذَوَائِبِي هِيَ
- ٢٣ أَهْدَا لِي عَيْنِي الدُّوَا صَوَّبُجُو ؟ مِثْنِ الْبَلَابِجِ
- ٢٤ وَإِنْ تَنْفَسَ قَالَ الْمَيْسُكُو مَوْعَتَرِيًّا ؟
- ٢٥ لِي عَارِيفِي طَيْبِي هِيَ مِثْنِ نَشْرِي هِيَ أَرْجِي
- ٢٦ أَعْوَامُو إِنْ قَبَالِي هِيَ كَالْيَوْمِ فِي فَيْصَرِي ؟
- ٢٧ وَ- يَوْمُو إِعْرَاضِي هِيَ فِي الطُّوُولِي كَالْجَبْجِ
- ٢٨ فَإِنْ نَأَا سَأُرَا ؟ يَا مَوْجِبَتِي ارْتَجِيلِي
- ٢٩ وَإِنْ دَنَا زَاوُرَا ؟ يَا مَوْقَلَّتِي ابْتِهَاجِي

- « قَوْلُ لِي الَّذِي لَا عَنِّي فِي هَذَا وَخَفَّ نِي
دَعْنِي وَهِيَ أَنِّي وَنَعُوذُ عَنِ نَوْشِكِرِ السَّيِّئِ
« فَالْتُمُو لَوْ تُمُو؟ وَلَمْ يَوْمِدْ بِهَذَا أَحَدٌ
وَهَلْ رَأَيْتَ مَوْحِيَّابًا فِي الْغُرَامِ هُوَ
« يَا أَلَيْنَ الْقَلْبِ لَا تَنْظُرُ إِلَّا رَكْنِي
وَارْبَحْ فَوَأْدُكَ وَاحْذَرْ فَيْتَنَةَ الدَّعْمِ
« يَا حَاجِبِي وَأَنَا الْبَدَّ الرَّؤُوفُ وَقَدْ
بَذَلْتُ نَوْشِكِي فِي ذَاكَ الْكَيْسِ لَا تَعُوذُ
« فِي هَذَا خَلَعْتُ عِزَّارِي وَأَطْرَعْتُ بِهَذَا
قَبُولَ نَوْشِكِي وَالْمَقْبُولِ مِنْ هَيْبَتِي
« وَابْيَضَّ وَجْهُهُ غَرَامِي فِي مَحَبَّتِي
وَأَشْوَدَّ وَجْهُهُ مَلَامِي فِي هَذَا الْكُوجِي
« تَبَارَكَ اللَّهُ مَا أَهْلًا شَمَائِلُهُ
فَلَمْ أَهَاتَتْ وَأُخِيَتْ فِي هَذَا مِنْ مَوْحِي
« يَسُو لِي ذِكْرِي اسْمِي مِنْ لَحْ فِي عَذْلِي
سَمْعِي وَإِنْ كَانَ عَذْلِي فِي هَذَا لَمْ يَلِجِي

- ٢٨ وأرهمو البرق في مشرا هو مونسيبا؟
- ٢٩ لي تغري هو وهو مستحيين؟ مين الفلجى
- ٣٠ ترا هو ابن غاب عني كولو جاريتس؟
- ٣١ في كولي معنا؟ لطيف؟ رائق؟ بهيج
- ٣٢ في نخمت العودى والنابى الرخيس اذا
- ٣٣ تألفا بين ألمانى؟ مين الهزجى
- ٣٤ وفي ماريى غيزلانى الخمائل فى
- ٣٥ بردى الأصائل والإصباح فى البالجى
- ٣٦ وفي ماقيطر أنداءى الغمامى علا
- ٣٧ بى اهل نوورى؟ مين الأزهارى مونسيبا
- ٣٨ وفي صاحيب اذىالى النسيم اذا
- ٣٩ أهدا الي سوهيرا؟ أطيّب الأرجى
- ٤٠ وفي التيتاميين تغر الكاسى مونسيبا؟
- ٤١ ريق الموداعت فى مونتنز هو؟ فريجى
- ٤٢ لم أدوى ما غوربتو الأوطانى وهو معي
- ٤٣ وخاطيري أين كونا غير مونز عيجى

- ٢٦ فالدارو دارو د هېبې هانډرو؟ وښتا
 بدا فمونهږجو الجړندای مونږچې
 ٢٧ لى پېژن رڼو؟ رو لېلا؟ و انت بې هېم
 بى سېرى هېم نې صباڅې؟ مېنك مونږدېچې
 ٢٨ فليصنځى الرڼو ما شادوو بې انفوسى هېم
 نغوم اهلو بډرى؟ فلا ښوون مېن هرچې
 ٢٩ بى حق عېضيانېى اللاهې غلېدو وما
 بى اخلوځې طاعة؟ لى الوجدى مېن ولېچې
 ٣٠ اونفلور اولا كېدى؟ ذابت غلېدك جوا؟
 وموځلتې؟ مېن ځېچې الدغى نې لوجېچې
 ٣١ وارهم رختور اامالي وموځ بېچې
 اولا خېداغې تمنېى الوعدې بى الفرچې
 ٣٢ واعطيف غلا ذولې اطماعې بى هل وعا
 وامنون علي بى شرهې الصدري مېن هرچې
 ٣٣ اهلا؟ بى ما لم اكون اهلا؟ لى مؤتيچې
 حقولى الموبشېرى بعد الياسى بى الفرچې

٤٤ لك البشارتو فاخلع ما عليك فقه

ذوكيرت تم علا ما فيل مين عيوجر

(١٤)

١ ا حفظ فو ا ادك ان صرت بي حاجيري

فطيبارو هو مين لها الطوبا بي محاجيري

٢ فالقلبو في هو واجيبو مين جائزي ؟

ان ينجو كان مو خاطيرا بي الخاطيري

٣ وعلا الكتيب الفردى حيو دوون هو ال -

ا اسادو صرعا مين عويودني جا اذيري

٤ ا حبيب بي اسم صين في هو بي ابيض ؟

ا جفانو هو مينى مكان سرائري

٥ ومومنى ما ان لنا مين وصلو هو

الا تا وتومو زودري طيغى زائري

٦ لى لى هو عودتو ظما كا صدا واريدى ؟

مونيغ الفورات دكونتو اروا صاديري

٧ فَمَنْ الْأَوَّلُ أَيُّ الْمَذِينِ هَهُوَ أَمْ هِيَ

بَنِي الْغَيْثِ فِي هَاهُنَا وَمَنْ رَأَى زَاجِرِي

٨ لَوْ قِيلَ لِي مَاذَا تَوْحَيْبُو وَمَا الَّذِي

تَعْمَلُوا هَهُوَ مِمَّنْ هُوَ لَقَوْلَتُو مَا هَهُوَ أَمْ هِيَ

٩ وَلَقَدْ أَقْوَدَلُو لِي لِأَتِي فِي حَوْبِي هُوَ

لَنْ رَأَى هَهُوَ بَوْعِيدٍ وَضَلَّي هَاجِرِي

١٠ عَنِّي أَوْ لَيْسَ فَلَئِنْ حَتَابَ لَمْ يَتَنَ هَا

هَهُوَ جَرِي الدِّقْشِ وَلَا حَدِيثُو الرِّهَاجِرِي

١١ لَا يَنْ وَجَدْتُكَ مِمَّنْ طَرِيقِي نَافِيحِي

وَبِي لَذَعِي عَذْلِي لَوْ أَطْعَمْتُكَ ضَاغِي

١٢ أَحَسَفْتُ لِي مِمَّنْ هَيْتُو لَا تَدْرِي وَلَنْ

كُونْتُ الْمَوْسِيَّ فَأَنْتَ أُعْدَلُو جَائِرِي

١٣ يُوْدُنِي الْكَبِيبِ وَلَنْ تَنَادَتْ دَارُو هُوَ

طَيِّفُو الْمَلَامِ لِي طَرَفِي مَسْمَعِي الرِّهَاجِرِي

١٤ فَكُلَّانْ عَذْلُكَ عَيْسُو مَنْ أَجْبَدْتُو هُوَ

قَدِ بَعَثَ عَلَيَّ وَكَانَ مَسْمَعِي نَاطِرِي

- ۱۵ أَتَعْبَتَ نَفْسُكَ وَارْتَرَحْتُو بِي ذِيكْرِي هُو
- هَتَّا حَيْبَتُوكْ فِي الصَّبَابَتِي عَازِيرِي
- ۱۶ فَاَعَجِبْتُ لِي هَاجِسٌ؟ مَا دِيحِسٌ؟ عَوْدًا لَ هُو
- فِي هُو بَرِّي هُو بِي لِيَانِي شَاكِي؟ شَاكِيرِي
- ۱۷ يَا سَائِرًا؟ بِي الْقَلْبِي غَدْرًا؟ كَيْفَ لَمْ
- تَوْتَبِعْ هُو مَا غَادَرْتُ هُو مِينِ سَائِرِي
- ۱۸ بَعْضِي يَغَارُو عَلَيِّكَ مِينِ بَعْضِي وَ - يَكْ -
- سُودُو بَاطِنِي إِذْ أَنْتَ فِي هُو ظَاهِيرِي
- ۱۹ وَ يَاوَدُّو طَرْفِي إِنْ ذَوَكِيرْتِ بِي مَجْلِسِي؟
- لَوْ عَادَ سَمْعًا؟ مَوْصَغِيَا؟ لِي مَوْسَامِيرِي
- ۲۰ مَوْتَعَوَّيْدًا؟ لِي نَجَاز هُو مَوْتَاوَعِيدًا؟
- أَبَدًا؟ وَ - يَحْطُولُونِي بِي وَعْدِي؟ نَادِيرِي
- ۲۱ وَلِي بَوْعْدِي هُو اَشْوَدُّ الضُّوْهَا عَيْنِي كَمَا إِذْ
- يَفْتَتُّ لِي قَوْزِي؟ مِينِ هُو كَانِ دِيَا جِيرِي

- ١ قلبي يوحّدني بني أندك مؤلفي
 روهي فيداك حرفت أم لم تعريش
 ٢ لم أقض من هوالك إن كنتوا
 لم أقض من هوالك إن كنتوا
 ٣ ما لي سيوا روهي وبازيلو نفسي
 في هوب من يهوا وليش مؤلفي
 ٤ فلتن رضيت بها فقد أحت
 يا خيبة الهوا إذا لم تورج
 ٥ يا عانيطي طيب المنام وما لي
 توب السقام يهوا و- وجد مؤلفي
 ٦ عطفان علا روقي وما أبقية
 من جيشي الموضنا دقلبي المؤذن
 ٧ فالوجدو باقي والورصالو موما طيب
 والصبرو فاني والليقادو مؤلفي

٨ لم أخلو بين حدى؟ غلبك فلا توضيح

سهرى بى تمنى الخيال المورجى

٩ واسأل نوجوم الليل هذ زار الكرا

بغضى وكيف يزورو من لم يحرف

١٠ لا غرو أن شئت بى غوفض جوفوفى ها

عيني وسحت بى الدوموعى الذورفى

١١ وبى ما جرا فى موقيفى التوديعى مير

السى النوا شاهدتو هوّل الموقيفى

١٢ إن لم يكون وصلو؟ ليدك فعيد بى

أعلي وما طيل إن وعدت ولا تفر

١٣ فالمطلو مينك لديّ إن عزّ الوفا

يكلو ك وصلو؟ مين جيبى؟ مو شعيف

١٤ أهفود لى أنفاسى النسيم حيلة؟

ولى وجه من نقلت شذاهو تشووفى

١٥ فحلّ نار جوانيجى بى هو بود بى ها

أن تنظفنى وأودّو أن لا تنظفنى

- ١٦ يا أحمد وودّني أنتومو ألهي ومن
 إذا لومو يا الله وودّني قد كوفي
 ١٧ سوودو وكي ما كونتوم ماين من الوفا
 لوماين فاني ذاليل الكيلو الوفي
 ١٨ وحياتي لوم وحياتي لوم قـ ماين وني
 سوودو وكي ماين وحياتي لوم لم أجليف
 ١٩ لو أن رووحي في يدي و - وهبتوها
 ٢٠ لو أن رووحي في يدي و - وهبتوها
 ٢١ لو أن رووحي في يدي و - وهبتوها
 ٢٢ لو أن رووحي في يدي و - وهبتوها
 ٢٣ لو أن رووحي في يدي و - وهبتوها
 ٢٤ لو أن رووحي في يدي و - وهبتوها
 ٢٥ لو أن رووحي في يدي و - وهبتوها
 ٢٦ لو أن رووحي في يدي و - وهبتوها
 ٢٧ لو أن رووحي في يدي و - وهبتوها
 ٢٨ لو أن رووحي في يدي و - وهبتوها
 ٢٩ لو أن رووحي في يدي و - وهبتوها
 ٣٠ لو أن رووحي في يدي و - وهبتوها

- ٤٤ أنت القتيلو بي أيس من أحببت هو
فاختبر لي نفسي ك غي الهوا من تصطفي
٤٥ قول لي العذوولي أطلت لومي طاميعا
أن الملام عن الهوا موستوقيفي
٤٦ دغ عندك تغنيفي وذوق طعم الهوا
فاذا عتيقت فبعد ذاليدك عني
٤٧ برح الخفادو بي هو بي من لو غي الدوجا
رعد الليتام لقولتو يا بدر و اختض
٤٨ واني أكتفا غيري بي طيفي خيالي هي
فأنا اللذي بي ويصالي هي لا أكتفي
٤٩ وقفا؟ علي هي محبتي ولي ميكنتي
بي أقل مين تلفي بي هي لا أشتفي
٥٠ وهوا هو وهو ألييتي وكفا بي هي
قسما؟ أكادو أوجيلو هو كالموضاض
٥١ لو قال تيرها؟ قيغ علاجمري الغضا
ل - وقفتو موستويلا؟ ولم أتاوقض

۲۴ اُوَ كَانَ مِنْ يَرْضَا بِي خَدَّيْ مُوْطِيَانِ

ل - وَضَعْتَهُهُ أَثَرِي وَنَا قَتْلِي

۲۵ لَا تَوْنَلِيرُوو شَغْفِي بِي مَا يَرْضَا وَلُون

هَوُوا بِي الْوَيْصَالِي عَلَيَّ لَمْ يَتَعَطَّ

۲۶ غَلَبَ الْهَوَا فَاطَاعْتُو أُمُرَ حَبَابَتِي

مَيْنَ حَيْثُو فِي هِي عَصِيْتُو نَرْهِي مَوْعِنِي

۲۷ مَيْتِي لَهَو ذَوَلُّو الْخَضَوْدَعِي وَمَيْنَ هَوَا

عَبَزُّو الْمَنَوْدَعِي وَقَوَّوَلُو الْمَوَسَدَفْعِي

۲۸ أَلَيْفَ الصُّورُودِ وَلِي فَوَاادُو لَمْ يَكُنْ

مَوْذُ كَرَانَتُو نَيْدِ دِيَادِي هِي لَمْ يَأْنِي

۲۹ يَا مَا أُوَيْلِي كَوَلَّ مَا يَرْضَا بِي هِي

وَرَدَنَابُو هَوَا يَا مَا أُوَحِيلَا هَوَا بِي نِي

۳۰ لَوُ أ - عَوُو يَحْقُودُ ذَيْلُ مَلَامَتِي

فِي وَجْهِ هِي نَرْهِي الْجَمَالِ الْيُورِ وَنِي

۳۱ اُوَ لَوُ رَأَا هَوَا عَائِدَا أَيْرُوبُو فِي

سَيْنَتِي الْكُرَا قَيْدَمَا بِي مَيْنَ الْبَلَا تَوْنِي

٤٠. کولو البودو وری إذا بَلا موقبیللا ؟
تصبوو الیٰ لهی وکولو قدی ؟ اُتھیفی
٤١. إن قولتو عیندی فید کولو صبابتی ؟
قال الملاحتو لی وکولو الکوشن فی
٤٢. کملت محاسینو لهو فلو اُهدا السنا
لی البدری عیند تماص لهی لم یوخصفی
٤٣. وعلا تفنونی واصیفی لهی بی هو شن لهی
یضا الزمانو وفی لهی ما لم یووصفی
٤٤. ولقد صرفتو لی هو بی لهی کولی علا
یدی هو شن لهی فحیدتو هو شن تصرو فی
٤٥. فالحینو تدوا صورة الکوشن اللتی
رووهی بی ها تصبوو اُلا معنا ؟ خفی
٤٦. اُسحید اُوخی وخنّی بی حدیتی لهی
وانتور علا سخی حیلأ هو وشنیف
٤٧. لی اُرا بی عین السخی شاهید هو شن لهی
معنا ؟ فأتخیف فی بی ذاک وشریف

٤٨ يَا أُوقَتْ سَعْدِي؟ مَيْنِ جَبِينِي؟ جِيئْتَنِي

بِي رِيَّالَتِي؟ اُدِّيْتَنِي هَا بِي تَلَطَّرْ فِي

٤٩ نَسِيحَتُو مَا لَمْ تَسْعِي وَنَقَدَتُو مَا

لَمْ تَنْظُورِي وَخَرَفَتُو مَا لَمْ تَعْرِيفِي

٥٠ إِنْ زَارَ يَوْمًا؟ يَا حَسَايَ تَقَطَّعِي

كَلَمًا؟ بَلَّغِي أَوْ سَارَ يَا حِينُو اذْرِيفِي

٥١ مَا لِي النَّوَا ذُنُوبُ؟ وَمَنْ أَهْلُوا مَجِي

إِنْ غَابَ عَنِ إِنْسَانِي عَيْنِي فَرِّثُو فِي

-

(١٥)

١ تَبِيْهُ دِلَالًا؟ فَأَنْتِ أَهْلُو؟ لِي ذَاكَ

وَكَلَمٌ فَالْكَوْشَنُو قَدْ أُعْطَاكَ

٢ وَلَكِ الْأُمُورُ خَاقِضٌ مَا أَنْتِ قَاضِي؟

فَحَلِيَّ الْجِمَالُ قَدْ وُلَّاكَ

٣ وَتَلَا فِي إِنْ كَانَ فِي هِي ائْتِيَلَا فِي

بِي رَكْ عَجَبٌ بِي هِي هَوِيْلَتُو فَيَدَاكَ

٤ وبي ما شئت في هواك اختبير ني

فاختياري ما كان في هر ريشاكا

٥ فعلا كوتى هالتى؟ أنت مينى

بيى اولاً اذ لم اكون لولاًكا

٦ وكفاني عيزاً؟ بي هو برك ذولى

وهوضوعى ولسو مين ائفاكا

٧ واذا ما ائلك بي الوصل عزت

نيسبتى عيزه؟ وصح ولاكا

٨ خاتيرها من بي الكوبى شبي وائى

بين قومى اوعدو مين قتلاكا

٩ لك في اكيى هاليلكو؟ بك هيو؟

في سبيل الهوا استلذ الهلاك

١٠ عبود ريق؟ ما رقا يومان لي عيشق؟

لو تخليت عن هو ما خلاكا

١١ بي جمالى؟ هجبت هو بي جلالى؟

هام واستعذب العذاب هوناكا

- ١٢ وإذا ما أُنْصِرَ الرجا مین هو اُذنا -
 ک فعلن هو خوُفوا کیجا اُقصا کا
 ١٣ فبن اُقدام رغبته؟ حین یختا -
 ک بی اُجسامی رغبته؟ یختا کا
 ١٤ ذاب قلبی فأذن له یتمنا -
 ک ونی هو بقیته؟ لی رجا کا
 ١٥ أو موری الغمض أن یمرّ بی بضمی
 فکأنی بی هو موطیعاً؟ یصا کا
 ١٦ فعلا فی المنام یعریفو لی الوفاء -
 مو فیووهی سیراً؟ الی سورا کا
 ١٧ وإذا لم تونحیش بی روهی التمنی
 روهی واقضاً فنادی بقا کا
 ١٨ وحمّت سونتو الهوا سینه الغوّه -
 نس جو فوونی رهمّت لوقیا کا
 ١٩ أبقی لی موقلة؟ لعلّی یوما؟
 قبل مؤتی أرا بیها من راکا

٢٠. أُتِن مِئِّي مَا رَوَتُو هِيَّهَاتِي بَلْ أُتْ -

ن لِي عَيْنِي بِي الْكُفْنِي لَتُو تَرَا كَا

٢١. فَبْتِيرِي لَوُ جَاء مِينْ ك بِي عَطْفِي؟

و- ووجوودي فِي قَبْضَتِي قَوْلَتُو هَا كَا

٢٢. قَدْ كَفَا مَا جَرَا دَمَا؟ مِينْ جَوْفُوونِي؟

بِي ك قَرَّهَا فَبَلْ جَرَا مَا كَفَا كَا

٢٣. خَأْجِيرْ مِينْ قِيْلَاكْ فِيدْ مَوْعِنَّا؟

قَبْلُ أَنْ يَحْرِيفَ الرَّهْوَا يَرْهَوَا كَا

٢٤. هَبْكَ أَنّْ اللّاهِي نَرَاهُو بِي جَهْلِي؟

عَنْدْكَ خَوَلْ لِي عَن وَصَلْ هِي مَن نَرَا كَا

٢٥. وَلَوْلَا عَيْشُكَ الْجَمَالُو دَعَا هُو

خَالَا هَجَرِي هِي تَوْرَا مَن دَعَا كَا

٢٦. أَتَوْرَا مَن أُفْتَاكْ بِي الصَّدَى عَمِّي

وَلِي غَيْرِي بِي الْوُدِّي مَن أُفْتَاكَا

٢٧. بِي الْكِلَارِي بِي ذِيلَتِي بِي خَوْضُووعِي

بِي افْتِيقَارِي بِي خَاقَتِي بِي غِينَا كَا

- ٢٨ لا تَكِيلُ نِي إِلَّا تَوَدَّ جِلْدِي؟ خَا -
 ن غَايِي أُصْبَحْتُو مِين ضَوْعَا كَا
 ٢٩ كَوْنْت تَجْفُوو وَاكَا نِي بَعْضُو صَبْرِي؟
 أَهْنِ اللّٰهُ فِي اصْطِيبَارِي عَزَا كَا
 ٣٠ كَم صَوْدُوودَا؟ عَاك تَرْحُوو شَكُوَا -
 نِي وَلُو بِي اسْتِيْمَاعِي قُوْلِي عَا كَا
 ٣١ شَتْعُ الْمَوْرَجِيْفُوون عِنْدَك بِي هَجْرِي
 وَأَسَاخُوو أُتِّي سَلُوْتُو لَهْوَا كَا
 ٣٢ مَا بِي أَهْشَادِي هِيْم عَشِيْقَتُو فَاَسَلُوو
 عِنْدَك يَوْمَا؟ دَعْ يَسَاجُوودُو حَا شَا كَا
 ٣٣ كَيْفَ أُسَلُوو وَمَوْقَلْتِي كُوْلَّ مَا لَا -
 ح بَوْرِيْقُو؟ تَلَفَّتْ لِي لِيْقَا كَا
 ٣٤ إِنْ تَبَسَّعْتَ تَحْتَ ضَوْوِي لِيْتَامِي؟
 أَوْ تَنَسَّعْتَ الرَّيْحَ مِينْ أُنْبَا كَا
 ٣٥ طَيِّبَتُو نَفَا؟ إِيذْ لَاحْ صَوْبُو تَنَايَا -
 رَك لِي عَيْنِي وَفَاخْ طَيِّبُو شَذَا كَا

- ٢٦ كدّو من في هيماك يهواك لاكين
أنا وهدى بي كوكي من في هيماك
٢٧ خيك معنا؟ هلاك في عيّن عقي
وبي هو ناظيري موعنا^٣ هيلاك
٢٨ فوقت أهل الجمالي هوشنا؟ وهوشنا
فبن هيم فافتو؟ إولا معناكا
٢٩ يوحشرو العاشيقون تحت ليواي
وجميعو الميلاهي تحت ليواكا
٤٠ ما تناني عندك الضنا نبى ماذا
يا مليجو الدالو عني^٣ ثناكا
٤١ لك قوربو؟ مينى بي بوعدى ك عني^٣
وهونو^٣ وو؟ وجدتو هو في جفاكا
٤٢ علم^٣ التوقو موقلتى سر^٣ اللد-
لى فصارت مين غيى نو^٣؟ سراكا
٤٣ حبذا ليلى^٣ تو؟ بيها صيدتو إسرا-
ك وكان السهادو بي^٣ أشرাকা

- ٢٤ ناب بَدْرُو التماس طيف موحيا -
- ك لي طَرْفِي بِي يَقْظَتِي إِذْ حَمَاكَ
- ٢٥ فتراديت في سيواك لي عَيْنِي؟
- بِي ك قَرَّتْ وَمَا رَأَيْتُو سِيوَاكَ
- ٢٦ وَلِذَاكَ الْخَلِيلُو قَلْبَ قَبْلِي
- طَرْفُ نَعُو هِين رَاقِبِ الْأَفْلَاكَ
- ٢٧ فَالِدِيَا جِي لَنَا بِحُكِّ الْأُنْ غَوْرُو؟
- هَيْتُو أَهْدَيْتْ لِي هَوْدَانِ بَيْنَ تَنَاكَ
- ٢٨ وَمَتَا غَيْبَتِ ظَاهِيرَانِ عَنِ حَيِيَانِي
- أَوَلَقِي نَعُو نَحْنُو بِاطِينِي أَلْقَاكَ
- ٢٩ أَسَلُو بَدْرُو؟ رَكْبُو؟ رَرَيْتْ بِي لَيْلِي؟
- نِي نَعُو بَلْ سَارْ نِي نَدَارْ ضِييَاكَ
- ٣٠ وَاقْتِي بَاسُو الْأَنْوَارِي مِينِ ظَاهِيرَانِ غِيْدُ-
- رُو تَجِيْبِي؟ وَبِاطِينِي مَأْوََاكَ
- ٣١ يَجْبِقُو الْمِيْشْكَو هَيْتُو مَا ذَوَكِيرِ اسْمِي
- مَوْنَدُو نَادَيْتْ نِي أَوْقَبِيلُو فَآكَ

٥٢ و - يَضْوَعُو الْعَبِيرُو فِي كَوَلِّي نَادِي ؟

وَهُوَ ذَيْكُرُو؟ مَوْعَبِيرُو؟ عَنِ شَذَا كَا

٥٣ قَالَ لِي مَوْشَنُو كَوَلِّي شَيْئُ؟ تَجَلَّا

بِي تَمَلَّا فَقَوْلَتُو قَصْدِي وَرَا كَا

٥٤ لِي حَبِيرُو؟ أَرَاكَ فِي هُنَّ مَوْعَنَّا؟

خَوَّرَ خَيْرِي وَفِي هُنَّ مَعْنَا؟ أَرَا كَا

٥٥ إِنْ تَأَوَّلَا عَلَا النُّفُوءُ فِي تَأَوَّلَا

أَوْ تَجَلَّا يَسْتَجِيدُو النُّوَسَا كَا

٥٦ فِي هُنَّ حَوَّيَضَتُو عَنِ نَهْدَايِ ضَلَالَا؟

وَرَشَادِي غَيَّا؟ وَسَيْثَرِي انْهَيْتَا كَا

٥٧ وَحَدَّ الْقُلُوبُو حَوَّبَّ هُوَ فَالْتِفَاتِي

لَدَا شَيْزُكُو؟ وَلَا أُرَا إِلَّا سَرَا كَا

٥٨ يَا أَخَا الْعَذْلَى فِي مَنِّ الْكُوشَنُو مِثْلِي

هَامَ وَجَدَا؟ بِي هُنَّ عَدِيحَتُو لُخَا كَا

٥٩ لَوْ رَأَيْتَ الَّذِي سَبَانِي فِي هُنَّ

مِنْ جِهَالِي؟ وَلَنْ تَرَاهُو سَبَا كَا

۶. و متا لاج لي انتفرتو سوهادي

ولي عيني قولتو هاذا بي ذاكا

(۱۶)

۱ ادير زيكړ من اهو ولو بي ملاس

فان اهاديت الجيب مودامي

۲ لي پشه سمي من او جيب وړن نا

۳ بي طيف ملاس؟ لا بي طيف مناس

۴ فلي زيكړوها پلور علا كوڅي صيغته

۵ وړن مزجوو هو عودلي بي خيصاص

۶ كان عذولي بي الويصال موبشري

۷ وړن كونتو لم اطمع بي ردي سلام

۸ بي رووحيي من ائتفتو رووحي بي هوبيها

۹ فخان عيامي قبل يوم عيامي

۱۰ و مين اجلها طاب افتيضاحي ولد لي اط

۱۱ يراحي و زولي بخد عيزي مقامي

- ۷ و غيها هلا لي بعد نوشكي تهتو كي
و خلغو عيزاري وارتيكا بو ا تامي
- ۸ اوصلي فاشدو و حين ا تلود بي ذيلريها
وا طربو غي الميكرابي و غي ا تامي
- ۹ و بي الجس ان اهرمتو لبنتو بي اسها
و عنها ارا الامالك فيطر صييامي
- ۱۰ و شاني بي شاني موغريبو؟ و بي ما جرا
جرا و انتيحابي موغريبو؟ بي هييامي
- ۱۱ ا روهو بي قلبي؟ بي الصبايتي هائمي؟
وا غدو بي طرفي؟ بي الكايتي هامي
- ۱۲ فقلبي و طرفي ذا بي معنا جماليها
موغنا؟ و ذا موغرا؟ بي لين قوامي
- ۱۳ و نو ميي مفقودو؟ و صوحي بك البقا
و سو هديي مؤجودو؟ و توقيي نامي
- ۱۴ و عقدي و عهدي لم يوحد و لم يوحد
و - و جدي و جدي والغرامو غرامي

- ١٥ يَشْفُو عَنْ الْأَسْرَارِ جَيْشِي مَيْنَ الرُّضَا
فَا يَغْدُو بِيَهَا مَعْنَا؟ نُوهُوُولُو عِيْظَامِي
- ١٦ طَرِيكُو جَوَا هَوْبِّي؟ جَرِيكُو جَوَانِيحِي؟
قَرِيكُو جَوُفُوونِي؟ بِي الدَّوَامِ دَوَامِي
- ١٧ صَرِيكُو هَوَا؟ جَارِيَتُو مَيْنَ لَوْطُفِي الرُّهَوَا
سَوْهِيرَا؟ فَأَنْفَاسُو النِّسِيحِي لِيَمَامِي
- ١٨ صَعِيكُو؟ عَلِيلُو؟ فَاظْلُو بُوونِي مَيْنَ الصَّبَا
فَقِي هَاكُمَا شَاءَ النُّوهُوُولُو مَوْقَامِي
- ١٩ خَفِيَتُو خُنَا؟ حَدَّا خَفِيَتُو عَنْ الرُّضَا
وَعَنْ بُوْرْدِي أُسْرَقَامِي وَبُوْرْدِي أُوَامِي
- ٢٠ وَلَمْ يُوْبَقْ مِيْنِي الْكُوْبُو غَيْرَ كَأَابَتِي؟
وَهُوْزَنِي؟ وَتَبْرِيحِي؟ وَفَرْطِي سَقَامِي
- ٢١ وَلَمْ أُدْرِ مِنْ يَدْرِي مَكَانِي سَيُوا الرُّهَوَا
وَكَيْتَمَانِ أُسْرَارِي وَرَغِي ذِيَمَامِي
- ٢٢ خَاقًا غَرَامِي وَاصْطِيْبَارِي وَسَلُوْتِي
فَلَمْ يَبْقَ لِي مَيْنَ هَوْنٍ غَيْرُو أُسَامِي

- « کی پنجو خلیپو؟ مین هوای بی نفسی هی
- سلیما؟ ویا نفسی اذهبی بی رلامی
- « وقال ار لمو عنی ها لائمی وئهو موغرمو؟
- بی لومیی فی ها قولتو فاسلو ملامی
- « بی من اُهتدی فی الکوبی لو رومتو - لوة؟
- وبی یقتدی فی الکوبی کوللو ارامی
- « وفی کوللی عوضوی؟ فیی کوللو صبابتر؟
- الکی ها وئو ق؟ جاذیر؟ بی زیمامی
- « تئنت فخیلنا کول عیظفر؟ تهرور و هو
- قضیب نقا؟ یعلود هو بذر و تمامی
- « وکی کوللو عوضوی؟ فی هی کوللو حتا؟ بی ها
- اذا ما رزت وقعو؟ کی کوللی سیرمامی
- « ولو بطلت بیسمی رأت کول جوهری؟
- بی هی کوللو قلبی؟ فی هی کوللو غدامی
- « وفی وصلی ها عامو؟ لیدی کلططت؟
- وراعتو هیجرانی؟ علی کعامی

- ٢١ ولما تلاقينا عيتاد؟ وضمتنا
 سواد و سبيلی داری ها و خبیامی
 ٢٢ ومیلنا کذا شیأ؟ عنی الحیث حیثو لا
 رقیبو؟ ولا وائی؟ بی زووری کلامی
 ٢٣ فرشتو لها خدی ویطاء؟ علا الترا
 فقالت لك البوشرا بی لئس لیثامی
 ٢٤ فما سمعت نفسي بی ذالید غیرة؟
 علا صوفی ها مینى لی عینى مرامی
 ٢٥ وبیشنا کما شاء اقتیراهی علا المونا
 أرا الموند مولکي والزمان غولاهی

(١٧)

- ١ أبرقو؟ بدا مین جانیبی الخوری لامیعو
 أم ارتفعت عن وجهی لیلا البراقیعو
 ٢ أنارو الغضا ضادت وسمما بی ذی الغضا
 أم ابتسمت عما حکت هو المدامیعو

- ٢ أنشرو خوزاما فاح أم عرغو حاجيري؟
- بی اومس القورا أم عیطرو عزة ضائحو
- ٤ ألا لیت شیعري هل سولیمنا موقیمتو؟
- بی وادي الحیما هیئتو المونیتمو والیحو
- ٥ وهل لعلع الرعدو الیهتودونو بی لعلحو
- وهل جادها صوبو؟ مین الموزنی هامیحو
- ٦ وهل أریدن ماء العوذین و حاجیری؟
- جیراراج و سیرو اللیل بی الصوبجی زانحو
- ٧ وهل قاعتو الوعاء ی موخضرئتو الروبا
- وهل ما مضی فیها مین العیسی راجیحو
- ٨ وهل بی روبا تجدی؟ فتو وضعی موئیدو؟
- أوهیل النقا عما عوات هو الأضالیحو
- ٩ وهل بی لیوا رلعن؟ یوسل عنی موئیمن؟
- بی کاظمیتی؟ ماذا بی هنی الشوقو صانیحو
- ١٠ وهل عذباتو الرندی یوقطفو نوروها
- وهل رلماتو؟ بی الیجازی آیا نیحو

- ١١ وهل أثلاثو الجيز عى موتيرتو؟ وهل
عويرونو عواري الدهرى عن ها هو احيو
- ١٢ وهل قاصيراتو الطر فى عينو؟ بي عاليو؟
علا عتدي المعهودى أم هووا ضائعو
- ١٣ وهل ظبياتو الرقمتين بو عتد نا
أقمن بي ها أم دوون ذاليد ما نيحو
- ١٤ وهل فتياتو؟ بي الخووا يري يورين بي
مرا بيع نو عى؟ نينم تيلدك المراهيو
- ١٥ وهل ظيلو ذاك الضالى شرقى ضاريجو؟
ظليلو؟ فقد روت هو مينى المدايحو
- ١٦ وهل عاميرو؟ مين بعدي نا شيجو عاميرو؟
وهل هووا يؤما؟ لى الموحبين جاميحو
- ١٧ وهل أم بنت اللهن يا أوم ما ليكن؟
عوريو؟ لهن عيني جميعا؟ صنائحو
- ١٨ وهل نزل الركبوا الحيراقى مو عريفا؟
وهل توريعتو نو الخيام شراحو

١٩ وهل رقصت بي المازيميني قلا رقصو؟

وهل لي القيبا بي البيضي في ها تدا فوعو

٢٠ وهل لي بي جمعي الشملي في جمع موشعيدو؟

وهل لي ليالي الخيفي بي الحومري بانعو

٢١ وهل - لمت - سلما علا الجري اللذي

بي هي العرود والتفت علي هي الاصابيعر

٢٢ وهل رصعت مين تدبي زمزم رصعة؟

فلا حوريمت يوما؟ علي ها المراضيعر

٢٣ لعل اوصيحي بي ملكة يوبريدو

بي ذكري - ولت ما توجينو الاضاليعر

٢٤ وعل اللويلا في اللتي قد تصدمت

تعودو لنا يوما؟ في ينظر طاميعر

٢٥ و- يفرح محزونو؟ و- يحيا موتيمو؟

و- يأنس موش تاقو؟ و- يلتذ ساميعر

—

- ١ زِيدْنِي بِي فَرْطِي الْكُوبِي فَيْدُ تَحْيُورَا
 ٢ وَارْهَمْ هَسَا؟ بِي لَظَا هَوَاكَ تَحْرَا
 ٣ وَلَمَّا سَأَلْتُكَ أَنْ أُرَاكَ حَقِيقَةً؟
 ٤ فَاسْمَعْ وَلَا تَجْعَلْ جَوَابِي لَنْ تَرَا
 ٥ يَا قَلْبُو أَنْتَ وَعِدْتَنِي فِي هَوْبِي هَيْم
 ٦ صَبْرًا؟ فَمَا ذِيرُ أَنْ تَضِيقَ وَتَضْجِرَا
 ٧ إِنَّ الْغَرَامَ هُوَا الْكِيَانُو فَمَوْتُ بِي هِي
 ٨ صَبَا؟ فَحَقُّوكُ أَنْ تَمُوتَ وَتَوْعِذْرَا
 ٩ قَوْلِي لِي الْمَلِيزِينَ تَقْدَمُو قَبْلِي وَمَنْ
 ١٠ بَعْدِي وَمَنْ أَضْحَا لِي أُسْجَانِي يَرَا
 ١١ عَنِّي هُوَزُو وَيِي ائْتَدُو وَلِي السَّحُو
 ١٢ وَتَكْدَنُو بِي صِبَابَتِي بَيْنَ الْوَرَا
 ١٣ وَلَقَدْ خَلَوْتُو مَعَ الْكَبِيرِينَ وَيُنْ نَا
 ١٤ سِيرُو؟ أَرْقُو مَيْنَ النِّسِيمِ إِذَا سَرَا

- ٨ وأباج طُرْفِي نَظْرَةً ؟ أَعْلَتْوَهَا
فَعَدُّوتُو مَعْرُوفًا ؟ دَكُونْتُو مَوْنَكْرًا
٦ فِدُو هَيْتُو بَيْنَ جِمَالِي هِي وَجِلَالِي هِي
وَعَدَا لِي سَانُو الْكَالِي عَنِّي مَوْخَبِيرًا
١٠ فَأَدِيرُ لِي مَظْلَكِي مَحَاسِينِي وَجِهِي هِي
تَلَقَا جَمِيعَ الْكُوشْنِي نِي هِي مَوْصُورًا
١١ لَوْ أَنَّ كَوَلَّ الْكُوشْنِي يَكْمُولُو جَسُورَةً ؟
وَرَأَى هُوَ كَانَ مَوْهَلِيلًا ؟ وَمَوْكَبِيرًا

(١٩)

- ١ أَرَا الْبَوْعُدَ لَمْ يَوْخَطِيرُ سِيَاكُومَ عَلَا بَالِي
وَأَنْ قَدَّرَ الْأَخْطَارَ مَيْنَ جَسَدِي الْبَالِي
٢ فَيَا حَبِّذَا الْأَسْقَامُو فِي جَنْبِي طَاعَتِي
أَوَامِيرُ أُسْتَوَاقِي وَعِيَصِيَانِي عَوْذًا إِلَيَّ
٣ وَيَا مَا أَلَذَّ الذُّوْلُ فِي عَيْزِي وَصَلَى كُومِ
وَأَنْ عَزَّ مَا أَحْلَا تَقَطُّوعُ أَوْصَالِي

- ٤ نَأَيْتُومَ فَمَا لِي بِخَدِّكَومَ ظَلَّ عَاطِيلاً؟
- وما هُوَ؟ مَيِّمًا سَاءَ بَلِّ سَرَّكُومَ هَالِي
- ٥ بُولِيَتُو بِي هِي لَمَّا بَلِيَتُو صِبَابَةً؟
- أَبَلَّتْ فُلِي مِينَ هَا صِبَابَتُو لِبَلَالِي
- ٦ نَصَبَتُو عَلَا عَيْنِي بِي تَغْيِضُ جَفْنِي هَا
- لِي زُورَتِي زُورِي الطَّيْفُ حِيلَةً مَوْحَتَالِي
- ٧ فَمَا أُسْحَفْتُ بِي الْغَوْضُ لَأَكِينُ تَعَفَّتْ
- عَلَيَّ بِي دُمُوعُ؟ دَائِي الصُّوبِي هَطَّالِي
- ٨ فَيَا مَوْجَتِي ذُوبِي عَلَا فَقْدِي بَرَابَتِي
- لِي تَرَحَالِي أُمَالِي وَمُقْدَمِي أَوْجَالِي
- ٩ وَضِيئِي بِي دُمُوعُ؟ قَدْ غَنِيَتُو بِي فَيْضُ مَا
- جَرَا مِينَ دَمِي لَمَّا طَوَّلَ مَا بَيْنَ أَطْلَالِي
- ١٠ وَمَنْ لِي بِي أَنْ يَرْضَا الْجَيْبُو وَلَمَّا عَلَا الدَّ-
- حَيْبُو فَلَإِبْلَالِي بِلَادِي وَبَلْبَالِي
- ١١ فَمَا كَلَفِي فِي هَوْبِي هُوَ كَوْلُفَةٍ؟ لَسُو
- وَلَمَّا جَلَّ مَا أَلْقَا مِينَ الْقِيَلِي وَالْقَالِي

- ١٤ بقيتو بي هس لئما فنييتو بي هو بي هس
 بي شروتي لويتاري وكترتي لوقلاي
 ١٥ رعا اللهو مئنا؟ لم ازل في روبروغي هس
 موعنا؟ وقول ان شيمنت يا نايمم ابالي
 ١٦ وهيا موحيا عاذيلي؟ ليس لم يزل
 يوكريرو مين ذيلرا احاديثي ذي الخالي
 ١٥ روا سورة؟ عيني فاروا مين الصدا
 واهدا اليهودا فاعجب وقد رام ارضلاي
 ١٦ فاعببتو قوم اللوومي في هس لوا انني
 مونيختو الموزا كانت علامة عودالي
 ١٧ جهيلتو بي ان قولتو اختريخ يا موعنيبي
 علي فاجلاي وقال اسلو سلاي
 ١٨ وهيرها تي ان اسلو وفي كولي شعرتي؟
 كي حنفي غرامو؟ موقيدلو؟ اي اقباي
 ١٩ وقال ليس الاهي مدارتو قصدي هس
 قل بيها دغ هو بي هو قولتو احلاي

- ٢٠ بذلتو لهد روهي لي راحت قور بي هي
- وغير وجميبي؟ بذليي الغالي في الغالي
- ٢١ فجاد ولاكين بي البوعادي لي سقوتي
- فيا خيبة المصحا وضبعة اامالي
- ٢٢ ومان لهد حيني علا هيني غيرتي؟
- ولم أدري أن الأال يذهبو بي الأالي
- ٢٣ تكلم في جيسي النوهوولو فلو اوتا
- لي قبضي رسولو؟ ضل في موضعي؟ خالي
- ٢٤ فلو هم باقي السوقي بي لاستعان في
- تلافي بي ما هالت لهد مين ضنا؟ هالي
- ٢٥ ولم يبق ميني ما يونا جي تاوهومي
- سيوا عيزي ذوكي؟ في ممانتي اجلالي

(٢٠)

١ نختو بي هوبي ااية العيشق مين قبلي

فأهلو الهوا جوندي وهوكتي علا الكوكي

- ١ وكولّو فتّا؟ يهوا فارتّي إمامو هو
- ٢ وارتّي بريؤ؟ مين فتّا؟ ساميع الحذلي
- ٣ ولي في الهوا عيلمو؟ بجيلو صيفاتو هو
- ٤ ومن لم يوفقيّه هو الهوا فرتو في جرتان
- ٥ ومن لم يكون في عيزتي النفسى تارتيا؟
- ٦ بي هو بي اللذي يهوا فبتير هو بي الذولي
- ٧ إذا جاد أقوامو؟ بي مالى؟ رأيتو هو
- ٨ يكدودون بي الأرواحي مين هو بي لا بوخل
- ٩ وإن أووديعو سيرّا؟ رأيت صورو وهو
- ١٠ قوبورا؟ لي أسرارى؟ تنزّهو عن نقلى
- ١١ وإن هو ديدو بي الهجرى ماتو مخافة؟
- ١٢ وإن أووعيدو بي القتل هنو إلا القتل
- ١٣ لعمري هو مو العورتا عيني حقيقة؟
- ١٤ علا الجيدى والباقون مين هو علا الهزلي

- ١ اُنْتوم فور ووضي ونفلي اُنْتوم حديتي وتوغلي
 ٢ يا قبيلتي في صلاتي اِذا وقفْتو اوصلي
 ٣ همالو كوم نوضبو عيني اِي هس وجهتو كولِي
 ٤ وسير و كوم في ضميري والقبو طورو البلي
 ٥ اانتو في الكيس نارا ليلا فبشرتو اهلي
 ٦ قولتو امكوتو و فالحلي اُجيد هوداي لعلي
 ٧ دنوتو مين ها فكانت نارا الموكلي قبلي
 ٨ نووديتو مين ها كيفاها رو دو و ليالي و ضلي
 ٩ حتا اِذا ما تدا نا ال- ميقاتو في جمح شعلي
 ١٠ صارت جيباليي دكا مين هيبتو المونجلي
 ١١ ولاح سير و غفسيو يدري هس من كان ميشو
 ١٢ وصيرتو مووسا زماني موذ صار بغضبي كولِي
 ١٣ فالموتو في هس حياتي وفي حياتي قتلي
 ١٤ انا الفقيرو الموعنا ريقو لي حالي وذولي

- ١ قيف بي الدييارى وهين الأربوع الدوروسا
- ونادى ها فعاهها أن توجيب عا
- ٢ وابن أجنك ليلو؟ مين تأو حوشى ها
- فاحل من التوقى في ظلمادى ها قبا
- ٣ يا هد درا النفرد الغادون عن كليض؟
- يبيتو جينج الليالي يرقوبو الغلا
- ٤ فإن بكا في قيفارى؟ خيلت ها لوجبا؟
- وابن تنفس عادى، كولوها يبا
- ٥ فذرو المحاسين لا توهصا محاسينوهو
- وباربعو الأونسى لا أعدم بي هو أونورا
- ٦ كم زارني والدوجا يربدو من حنقى؟
- والذوقفرو تبسمو عن وجهى الذى عبا
- ٧ وابتنز قلبى قسرا؟ قولتو مظلمة؟
- يا حاكيم الكوبى هاذا القلبو ليم حديبا

- ٨ غدرستو بی اللؤلؤ و داج فوق و جنتی لعی
 حقو؟ کی طریفی ان یجنی اللذی غرسا
 ٩ فإن ابا فالأقاهی مین هو کی عیوضو؟
 من عوویض الدور عن زهری؟ فما بوخیا
 ١٠ إن صال صیلو عیناری لعی فلا هرهبو؟
 أن یجنی لسا؟ وائی أجهتی لعا
 ١١ کم بات طوع یدی والوصلو یجمعونا
 فی بور دئی هو التوقا لا نعرفو الدنا
 ١٢ تیلک الیالی اللتی أعددتو مین عوموری
 مع الأهیبتی کانت کولوها عوروسا
 ١٣ لم یلوی العینی شیئو؟ بعد بوعدی هیمس
 والقلبو مود أنس التذکار ما أنیا
 ١٤ یا جنّة؟ فارقت ها النضو مؤکده؟
 لولا التأسی بی داری الخولدی مودو أسا

- ١ أوشاهيدو مئنا حوشن كوم ف يلدو كي
 ٢ خوضودعي لدي كوم في الهوا وتذكولي
 ٣ وأشتاقو كي المئنا اللذي أنتومو بي هي
 ٤ ولولا كومو ما شاقني ذيكرو منزلي
 ٥ فلي اللسان كم مين ليلى؟ قد قطعتوها
 ٦ بي لذتي عيشي؟ والرقيبو بي مخزيلي
 ٧ ونقلي مودامي والكبيبو مونا ديسي
 ٨ وأقداهد أفراس المحبتي تنجلي
 ٩ ونيلتو مورادي خوق ما كونتو راجيبا؟
 ١٠ فوا طربا لو تم هازا ودام كي
 ١١ لكاني عذولي ليس يعرفو ما الهوا
 ١٢ وأئين السبيبو المورتمامو مين الخالي
 ١٣ فدعني ومن أهوا فقد مات حاسيدي
 ١٤ وغاب رقيب عيني قور بي موداحيلي

- ١ غيڙي ڪلا سيلوانى قادير
 ٢ وريو اي في العوتاقى قادير
 ٣ لي في الغرام سرير تو
 ٤ واللهو اعلو بي السائر
 ٥ ومو شبنه بي الغوصن قد
 ٦ بي لا يزالو علي هي طائر
 ٧ هولوى الحديث وامن ها
 ٨ كملو تو شقت مرار
 ٩ اُشكو و اُشكورو فيغدو
 ١٠ فاعجب ي شاكى مينهد شاكير
 ١١ لا تونكرو و خفقان قد
 ١٢ بي والكبيبو لدي حاضير
 ١٣ ما القلبو لولا دارو هو
 ١٤ ضرير بيت لهد في ها البشائر

- ٨ يا تاريكي في هوبي هي
- ٩ مثلا: مين الأمالي سائر
- ١٠ أبدأ: هديتي لي بي ال-
- ١١ منووخى لولا في الدفاتير
- ١٢ يا ليلى ما لك أخير؟
- ١٣ يورجا ولا لي التوقي أخير
- ١٤ يا ليلى طول يا شوق دوم
- ١٥ لبي علا الحالين صابير
- ١٦ لي فيك أجرو موجهيدي؟
- ١٧ إن صح أن اللبد كافير
- ١٨ طرقي وطرفو النجس في-
- ١٩ ك كيدا هو ما ساهي؟ وساهير
- ٢٠ يرهنيك بدروك حاضير؟
- ٢١ يا ليت بدري كان حاضير
- ٢٢ حتا يبين لي ناظيري
- ٢٣ من مين هو ما زاهي؟ وزاهير

١٦ بَدْرِي أَرْقُو مَحَاسِينَا
وَالْفَرْقُو مِثْلَ الصَّوْنِ ظَاهِرُ

(٢٥)

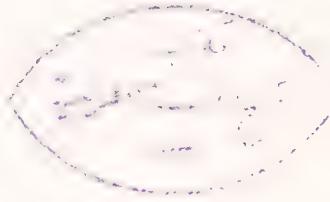
- ١ إِنْ كَانَ مَنزِلَتِي فِي الْكُوبِ عَيْنِدْ كُومِ
- مَا قَدْ رَأَيْتُو فَقَدْ ضَيَّعْتُو أَثَامِي
- ٢ أَوْ مَنِيَّتُو؟ ظَفِيرَتْ رُوحِي بِهَا زَمَانُ
- وَالْيَوْمِ أَحْبَبُوهَا أَضْغَاتُ أَهْلَامِي
- ٣ وَإِنْ يَكُونُ فَرْطُو وَجْدِي فِي مَحَبَّتِي كُومِ
- إِشْمَاهُ فَقَدْ لَتَوْرَتْ فِي الْكُوبِ أَثَامِي
- ٤ وَلَوْ عَلِمْتُو بِي أَنَّ الْكُوبَ أَأَخِيرُو هُوَ
- هَازَا الْكَيْسَامُو لَمَا خَالَفْتُو لُودَّامِي
- ٥ أَوْ دَعْتُو قَلْبِي إِلَّا مِنْ لَيْدٍ يُحْفَظُو هُوَ
- أَبْصَرْتُو خَلْفِي دَمَا طَالَحْتُو قُودَّامِي
- ٦ لَقَدْ رَمَانِي بِي سَمْعِي؟ مَيْنِ لَوَاهِيْطِي هُوَ
- أَصْمَا فَوَّادِي فَوَّاهِيْ قِي إِلَّا الرَّامِي

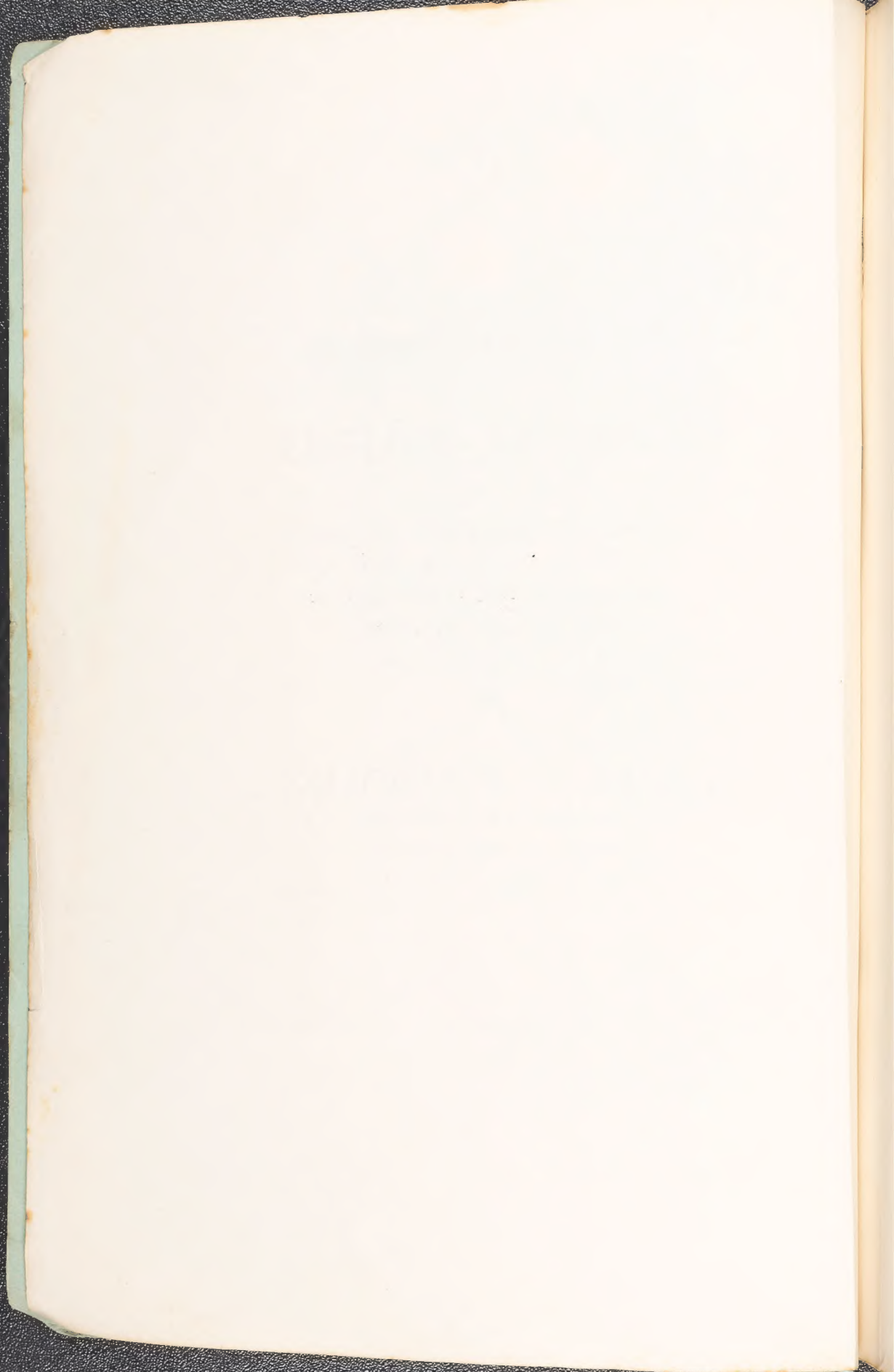
مجمع اللغة العربية بالقاهرة

٨١١.٥ فا - د



2.679.1





THE MYSTICAL POEMS OF
IBN AL-FĀRĪD

TRANSCRIBED AND FULLY VOCALIZED
ACCORDING TO HIS NEW
PHONETIC METHOD OF SPELLING
AND WRITING IN ARABIC

BY

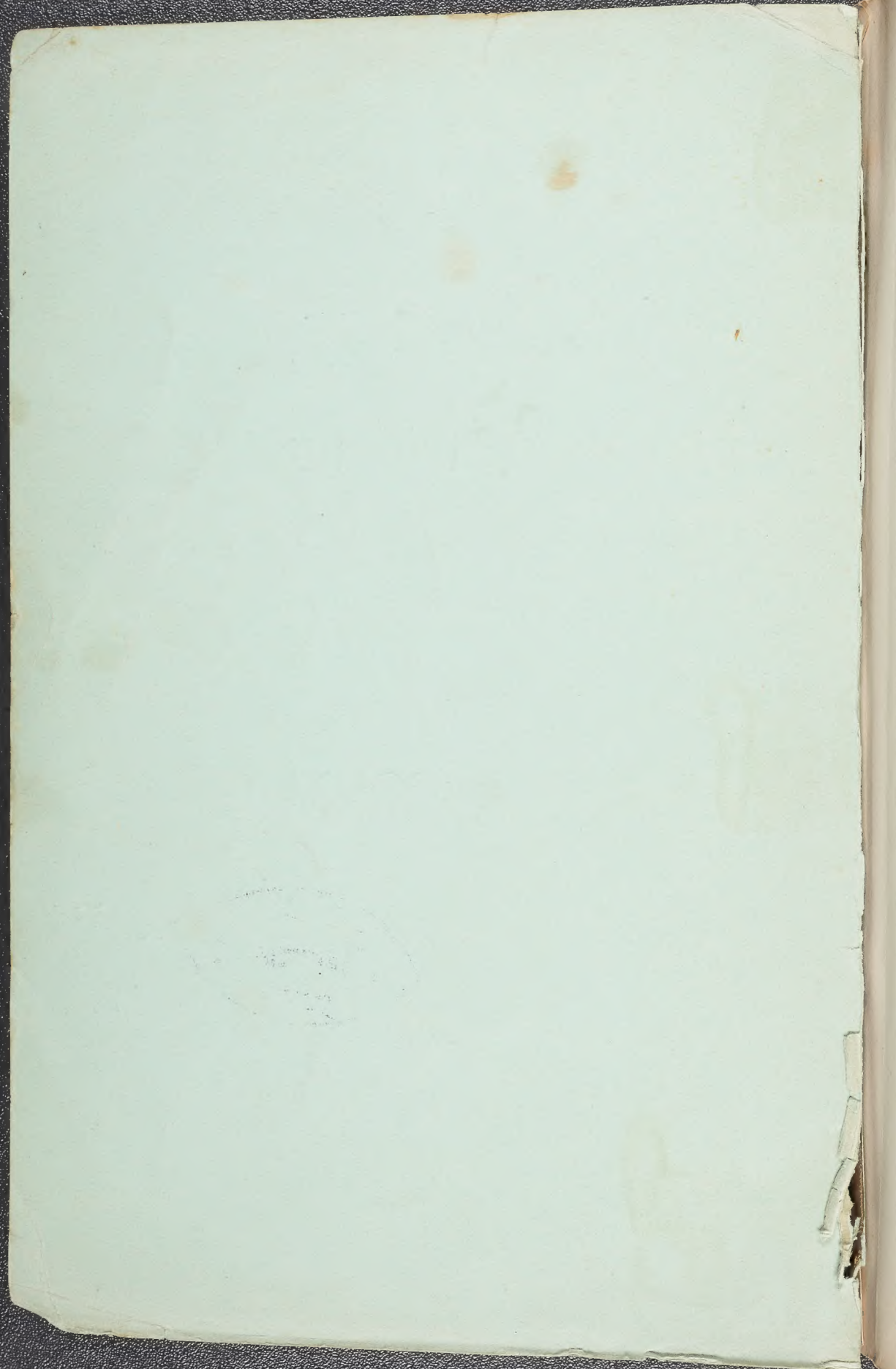
A. M. T. FAROUKI

B.A. (Hons.) M.A., OXFORD

Lecturer at Durham University

LONDON
1960





THE MYSTICAL POEMS OF
IBN AL-FĀRID

TRANSCRIBED AND FULLY VOCALIZED
ACCORDING TO HIS NEW
PHONETIC METHOD OF SPELLING
AND WRITING IN ARABIC

BY

A. M. T. FAROUKI

B.A. (Hons.) M.A., OXFORD

Lecturer at Durham University

LONDON
1960